

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей «Рябинушка» №45

Принято на заседании
педагогического совета от «_30_»_08_2017г.

протокол № «_7_»
Согласовано: зам. зав. по ВМР
01.08.2017 г. А.И. Корнеева

«Утверждаю»
заведующий М ДОУ д/с №45
31.08.2017 г. приказ № 14
Е.А. Курносова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя
Буцыковой Анны Сергеевны
для работы с детьми 2 младшей группы № 10
на 2017-2018 учебный год

г. Комсомольск-на-Амуре
Год разработки: 2017 г.

Содержание

	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	5
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	7
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы.	10
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	11
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	12
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	14
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы.	16
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	20
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	31
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям во 2 младшей группе.	31
2.1.1.	Игра, как особое пространство для развития ребенка 3- 4 лет	31
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	33
2.1.2.	Образовательная область «Физическое развитие»	34
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	36
2.1.3.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	38
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	42
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	43
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	44
2.1.5	Образовательная область «Познавательное развитие»	46

	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	50
2.1.6	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	51
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	56
2.2.	Календарно – тематическое планирование и другие планы, используемые в работе	57
2.2.1.	Календарно – тематическое планирование образовательной деятельности во второй младшей группе № 10	57
2.2.2	Перспективный план игр по экспериментированию	58
2.2.3	Перспективный план дополнительной образовательной услуги по развитию моторики рук «Говорящие пальчики»	60
2.2.4	План взаимодействия с семьями воспитанников	61
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	71
3.1.	Описание материально-технического обеспечения программы	71
3.1.1	Особенности организации предметно-пространственной среды.	71
3.2.	Режим дня	73
3.3.	Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе № 10	75
3.4.	Циклограмма	75
3.5.	Модели двигательной активности	79
3.6.	Материально- техническое обеспечение	81
3.6.1	Примерный перечень игрового оборудования в группе	81
4.	Методические материалы и пособия к программе	89
4.1.	Учебно-методический комплекс	89
4.2.	Методические пособия	89

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой детского сада №45, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы «Истоки» под редакцией Т.И.Алиевой, Т.В.Антоновой, Е.П. Арнаутовой (Издательство «Творческий Центр Сфера» Москва 2014) .

Используются парциальные программы: «Юный эколог» С. Н. Николаева, Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. –М.: Линка-Пресс, 2009; Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. –М.:Сфера, 2005; Стеркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»; Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников.; «Мы-комсомольчане» Солодовникова Е.Г., Скрипилова Л.В.; «Развитие математических способностей детей 3-4 лет» (А.В. Белошистая); Арушанова А.Г. Истоки диалога. 3-4 лет. М., 2001.; Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей.-М., 2014.; Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»; Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.-М., 1999.; Конструирование и художественный труд» Лыкова И.А; . «Здоровье» (В.Г. Алямовская); Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.-М., 1986.; «Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2002.; Авторизованная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Савченко В.И.-2013.; Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. – 2015.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989г.).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Устав ДОУ
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»

- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования».

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы является обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности. Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Основная общеобразовательная программа МДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 6 до 7 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанников готовности к школе.

Воспитание и обучение детей ведётся на русском языке.

Задачи по реализации основной общеобразовательной программы:

Физическое развитие:

- Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр.
- Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий.
- Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.
- Приобщение детей к отдельным элементам спорта.
- Формирование начал полезных привычек.

Социально-коммуникативное развитие:

- Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.
- Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу.
- Развитие общения и интереса к совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
- Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.
- Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

Художественно-эстетическое развитие:

- Развитие умений пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
- Приобщение детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом.
- Приобщение к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.
- Активизация проявлений эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.
- Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, знакомство с новым — «скручивание».
- Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги.
- Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.
- Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым.
- Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.).
- Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение.
- Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, недопущение громкого пения и форсированного звучания речи.
- Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передача настроения и характера песни.
- Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды).
- Развитие музыкального восприятия, чувства музыкального ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку; формирование элементов музыкального творчества.
- Накопление музыкально-двигательного опыта.
- Приобщение детей к совместному, коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении.
- Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального ритма и интереса к музыкальным инструментам.
- Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру. Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию.

Познавательное развитие:

- Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).
- Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы, и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях.
- Развитие представлений об устройстве человеческого жилья, (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах, и т.п.
- Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
- Овладение детьми элементарными приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.
- Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.

Речевое развитие:

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.
- Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.
- Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Реализуемая программа строится на принципе личностно- развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми, обязательного уважения личности ребёнка.

Рабочая программа определяет:

- содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы;
- рассчитана на 2016 – 2017 год;
- образовательный процесс дополняется и обогащается парциальными программами.

Общие задачи из парциальных программ:

Парциальные программы, автор	Задача
Игра	
Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2009.	Формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.
Социально-коммуникативное развитие	
Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» (С.Н.Николаева)	Формировать элементарные умения правильного взаимодействия с растениями и животными участия в деятельности по созданию для них нужных условий
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2005.	Дать детям представление о том, что все люди трудятся и вызвать уважение к тем кто трудится, делает вещи, игрушки и т.д. Познакомить с предметами ближайшего окружения, воспитать бережное отношение к вещам, научить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Сформировать элементарные представления об архитектуре.
Стеркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного поведения
Познавательное развитие	
Программа экологического образования дошкольников. «Юный эколог» (С.Н.Николаева)	Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.
Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников.	Воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.
Мы-комсомольчане» Солодовникова Е.Г., Скрипилева Л.В.	Формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры; знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) Хабаровского края
«Развитие математических способностей детей 3-4 лет» (А.В. Белошистая)	Обучение ребенка доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений. Формирование общих приемов умственной деятельности, пространственного мышления, конструктивных умений, простейших графических умений и навыков.
Речевое развитие	
Арушанова А.Г. Истоки диалога. 3-4 лет. М., 2001.	Обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи

Художественно-эстетическое развитие	
Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей.- М.,2014.	
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с средствами и художественно – образной выразительности. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.-М.,1999.	Развитие у детей мышления (логического и образного), развитие произвольности (умение ставить цель и добиваться ее), развитие самостоятельности и свободного поведения (выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определение собственной задачи и способов ее решения)
«Конструирование и художественный труд» Лыкова И.А.	Развитие конструктивных умений, художественно – творческих способностей, художественного вкуса.
Физическое развитие	
«Здоровье» (В.Г. Алямовская)	Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон и т.д.)
Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.-М.,1986.	Создание основ благоприятного развития физических качеств и двигательных навыков через системный подход, который позволяет развивать основные жизненно важные виды движений младших дошкольников.
Инновационная деятельность Гражданско-патриотическое воспитание	
«Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева,2002.	Приобщение воспитанников к общечеловеческим нравственным ценностям через произведения устного народного творчества, фольклор, к народной культуре через праздники и традиции. Ознакомление с народной декоративной росписью с целью увлечения национальным изобразительным искусством.
Авторизованная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Савченко В.И.-2013.	Создание благоприятных условий для формирования основ базовой духовной культуры ребенка. Знакомство ребенка с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности во всех сферах жизни и деятельности человека в современном обществе. Формирование положительных чувств к стране, ее народу, своей национальной культуре, способствующих возникновению чувства любви к Родине.
Нравственно – патриотическое	Воспитание любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу,

воспитание дошкольного возраста. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. – 2015.	Родине. Формирование бережного отношения к природе и всему живому. Развитие интереса к русским традициям и промыслам. Формирование элементарных знаний о правах человека. Знакомство с символами государства.
--	---

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса во второй младшей группе № 10 в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями (в соответствии с ОП ДОУ).

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами **деятельностного подхода** заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Программа направлена:

- обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества;
- создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;
- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
- формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Принципы к формированию программы.

1. **Реализация принципа «от общего к частному».** Это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.
2. **Интегрированный принцип** организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их

смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами.

3. **Создание проблемных ситуаций**, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.
4. **Наглядное моделирование**, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
5. **Создание условий для практического экспериментирования** с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.
6. **Учет индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
7. **Учет основных стилей восприятия**, одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.
8. **Создание условий** для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.
9. **Учет специфики** в развитии мальчиков и девочек.

**Часть, формируемая участниками образовательного процесса.
Индивидуальные особенности детей второй младшей группы № 10**

Количество детей	Девочки	Мальчики	Группа здоровья	Мед. показания по группам здоровья
31	15	16	1 группа – 10 чел. 2 группа – 20 чел.	Ортопед – 9 чел. Кардиолог – 9 чел. Окулист – 3 чел. Нефролог – 1 чел. Педиатр – 3 чел.

При организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности ведется учет индивидуальных особенностей детей: снижается нагрузка при выполнении физических упражнений; при выполнении заданий за столом, дети, которые имеют проблемы со зрением, усаживаются за первый ряд столов, на физкультурных минутках и совместной деятельности выполняем упражнения для глаз. Полная информация о детях находится в папке «Здоровье».

Результаты диагностики детей.

Результаты диагностики составлены на основе карт нервно психического развития детей первой младшей группы за 2015-2016 учебный год (по Печора К.Л. и Пантюхиной Г.В.).

	Активная речь	Сенсорное развитие	Игра	Конструирование	Движение	Навыки самообслуживания	ИЗО
Сформирован	6	5	7	7	8	5	4
Находится на стадии формирования	24	22	21	22	21	22	24
Не сформирован	2	4	3	2	2	4	3

1 группа развития – 6; 2 группа развития – 23; 3 группа развития – 2.

По результатам диагностики для детей, у которых, наблюдается задержка нервно - психического развития организуется индивидуальную работу в режимных моментах, на прогулке и в совместной деятельности.

Для индивидуальной работы с детьми привлекаю родителей, объявляю тему недели с домашним заданием, рекомендациями, чем они могут заняться с ребенком в домашних условиях по данной теме. Для детей планируется индивидуальное сопровождение.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей группы.

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется, прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно- следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлении самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самостоятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

Психические процессы

Происходит дальнейшее развитие всех психических процессов. Внимание остается непроизвольным. Ребенок 3-4 лет может удерживать его 10-15 минут, но если занятие, которым увлечен малыш, достаточно интересное для него, он может уделить ему гораздо больше времени.

Память в младшем дошкольном возрасте также непроизвольная. Ребенок запоминает только то, что имеет яркую эмоциональную окраску, причем как положительных, так и отрицательных моментов.

Мышление в начале четвертого года жизни остается наглядно-действенным, но к четырем годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Ребенок уже пытается анализировать, сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить отличия между предметами, делать простейшие выводы.

Продолжает активно развиваться речь. Трехлетний малыш может говорить фразами и предложениями, умеет выражать словами свои желания, мысли и чувства. В три года малыш должен уметь называть свое имя и возраст. Ребенок способен воспринимать короткие рассказы без картинок. Малыш интересуется значением различных слов, развивается словарный запас ребенка.

К четырехлетнему возрасту велика потребность ребенка в общении со сверстниками. В этом возрасте ребенок уже может вести непринужденную беседу, рассказывать о простых событиях, пересказывать короткие тексты.

Начинает развиваться воображение. Ребенок способен заменить недостающий предмет предметами-заменителями, например, ложку может заменить палочкой, тарелку — баночкой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особые условия реализации программы

Специфика условий осуществления образовательного процесса *с учетом регионального компонента*. Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа регионализма и культуросообразности, предполагающих сочетание общечеловеческих и реальных этнокультурных ценностей в организации жизнедеятельности детей и на основании инновационной деятельности дошкольного учреждения МДОУ №45. Принципы регионального компонента реализуем посредством парциальных программ «Мы-комсомольчане», авторизированной программы «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников» Савченко В.И., программе «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С и программы «Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

В группе оформлен центр нравственно – патриотического воспитания, где дети могут в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе. В центре представлены снимки достопримечательностей нашего города, края, картины с изображением родных пейзажей в различное время года. Иллюстрации народных промыслов, произведений устного народного творчества. Для знакомства с региональным компонентом имеется: фото альбомы «Животные Хабаровского края», «Птицы Хабаровского края», «Растения Хабаровского края», гербарий цветов, листьев деревьев собираемых детьми, открытки с достопримечательностями города, настольно печатные игры, значки, коллекция камушков, ракушек, которую дети вместе с родителями собирают во время совместного отдыха. Также уголке имеется макет «Улицы моего города», который выполнен совместно с детьми и семьями воспитанников в рамках реализации проекта по нравственно-патриотическому воспитанию. В группе имеется календарь природы (из фетра –солнышко тучки, капельки, листочки разного цвета в зависимости от сезона), который дети заполняют после осуществления наблюдений во время прогулки в детском саду. В образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Приобщению к национальной культуре способствует и ежегодная организация таких русских народных праздников, как Масленица, Пасха.

Основной задачей данной программы является: формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры; - *знакомство* с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) Хабаровского края.

Национально – культурные особенности организации образовательного процесса в ДОУ.

Следует отметить, что г. Комсомольск-на-Амуре славится своими достопримечательностями.

Для развития детей младшего дошкольного возраста в сад приглашаются театры:

- Театр ростовых кукол «Мульти Пульти»;
- Театр юного зрителя «Зеркало теней»;
- Хабаровский кукольный театр «Мастерская чудес»;
- Благовещенский кукольный театр;

Основной задачей для детей младшего дошкольного возраста:

- формирование представлений о родном городе и крае;
- знакомство с историческими памятниками, адрес, фамилия отчество свое, родителей. Название города.

В младшем дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре.

Учет особенностей природы Дальнего Востока при организации образовательного процесса.

МДОУ расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самый суровый из которых - январь. Для Дальневосточной зимы характерны обильные снегопады. Но метели и стужи не продолжительны. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев. Осень в Комсомольске-на-Амуре обычно теплая и солнечная.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края.

При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

<i>Погода</i>	<i>Длительность прогулки</i>
До –15 С	Не менее 4 - 4,5 часа
–15 –20 С, ветер 2 м/с	Вторая младшая группа – 60 минут
–15 –24 С, ветер 3-7 м/с и выше	Вторая младшая группа – 40 минут
–25 –35 С, ветер до 2 м/с	Вторая младшая группа - не гуляют
–25 –35 С, ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

Социальный статус родителей группы

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Сведения о родителях на группе «Работа с родителями».

Критерии	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	22
	Одинокие	3
	Опекуны	1
	Многодетные	5
	Инвалиды	-
Образование	Высшее	28
	Неполное высшее	1
	Средне специальное	4

	Среднее	29
Социальный состав	Работники бюджетной сферы	3
	Работники частных фирм	8
	Служащие	14
	Домохозяйки	2
	Предприниматели	6
Возраст	До 20 лет	-
	От 20 до 30 лет	25
	От 30 до 40 лет	33
	Старше 40 лет	3

Полная информация о родителях находится в папке «Информация о родителях» (См. на группе)

Демографические особенности организации образовательного процесса в ДООУ.

В Хабаровском крае преобладающим по численности считается русское население, однако следует отметить в его составе и другие национальности, в частности коренные малочисленные народности Дальнего Востока (нанайцы, ульчи, ороchi и другие, также дагестанцы, азербайджанцы со своей культурой и менталитетом). Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия. Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Достижение планируемых результатов отслеживается в процессе проведения педагогической диагностики. Показатели (критерии) диагностики см. *Приложение*.

Педагогическую диагностику проводят со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа предполагает проведение трехуровневой оценки (по выбору).

- Экспресс-оценка развития детей опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию.
- Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в

основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствует возрастным возможностям ребенка.

- Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Педагогическая диагностика и мониторинг развития детей группы проводится 1 раз в конце учебного года (2 последние недели мая) по пяти образовательным областям. Основным методом мониторинга является наблюдение, по результатам наблюдения за деятельностью ребенка определяем в какой стадии формирования находится тот или иной критерий (сформирован, находится в стадии формирования или не сформирован). В зависимости от показателей строится индивидуальная работа с детьми. С подробной информацией по организации педагогической диагностики и мониторингу можно познакомиться в основной образовательной программе ДООУ в разделе «Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга».

Образовательная область физическое развитие:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Образовательная область социально-коммуникативное развитие:

- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.
- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Образовательная область художественно-эстетическое развитие:

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Образовательная область речевое развитие:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звуке, слове, предложении).

Образовательная область познавательное развитие:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);

- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.
- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).
- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).
- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Игровая деятельность:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.
- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.
- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);

- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).
- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Эмоциональные проявления:

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса:

При реализации инновационной деятельности дошкольного учреждения и освоении всех парциальных программ планируемый результат освоения программы выглядит следующим образом:

- физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками;
- любознательный, активный;
- эмоционально отзывчивый;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;
- овладевший необходимыми умениями и навыками.

Образовательная область	Планируемые результаты по инновационной деятельности «Нравственно – патриотическое воспитание
Социально-коммуникативное развитие	Эмоционально отзывчив. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Способен управлять своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Овладел универсальными

	предпосылками учебной деятельности. Управляет своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.
«Художественно – эстетическое развитие»	Эмоционально отзывчив. Управляет своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Любопытен, активен, эмоционально отзывчив. Овладел необходимыми навыками и умениями
«Познавательное развитие»	Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Любопытный, активный. Овладел необходимыми умениями и навыками.
«Речевое развитие»	Управляет своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Овладел необходимыми умениями и навыками.

Дополнительная образовательная услуга по развитию мелкой моторики «Говорящие пальчики» для детей 2 младшей группы.

Планируемые результаты.

К концу учебного года дети должны будут уметь:

1. Умение детей работать с бумагой ;
2. Использование в театральных играх образные игрушки;
3. Развивать умение держать карандаш (ручки станут более гибкими, послушными);
4. Умение дошкольников самостоятельно и творчески работать;
5. Овладение необходимыми знаниями и навыками в совместной с воспитателями деятельности.

Перспективный план работы

Сентябрь.

1 нед. Тема: «Любимые игрушки». 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 4. Развивать подвижность пальцев рук. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Упражнения. 1. Пальчиковая гимнастика « Пальчики – мальчики». 2. Упражнение « Зайчики», « Бабочка», « Белка». 3. Рисуем пальчиками « Волшебные пальчики». 4. «Пальчиками играем – речь развиваем» (использование дидактических игр).
2 нед. Тема : «Смотрит солнышко в окошко» 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Продолжать учить координир. движения с речью. 3. Продолжать закреплять формы(круглое)	Упражнения. 1. пальчиковая гимнастика « Солнышко» 2. Упражнения « Ладушки – ладушки», « Братцы». 3. «Божьи коровки на лужайке» (рисование пальчиками).

4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Развивать мелкую моторику пальцев. 6. Развивать координацию рук, эмоциональное отношение к результату своей деятельности.	4. «Солнышко лучистое» (выкладывание из спичек солнышко). 5. . Массаж пальчиков карандашами «Дровишки» - катание карандаша между ладошками по всей длине пальчиков. 6. Игра «Помоги зайчику найти дорожку к домику». (Пальчиком провести дорожку к домику).
3 нед. Тема: «Транспорт» 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания. 3. Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии. 4. Учить работать с бумагой -разглаживать скомканную бумагу. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.	Упражнения 1. Упражнение «Что у кого?» - разглаживание трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки. 2. Упражнение «Грузим камушки на грузовик» - камушки рассыпаны по ковру. 3. «Проехала машина» - рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины. 4. Упражнение «Топай-хлопай». 5. Пальчиковая игра «Вертолет». 6. Самомассаж бусинками– катать по очереди каждым пальчиком бусинки.
4 нед. Тема: «Деревья» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев. 3. Научить детей завязывать узелки, бантики. 4. Формировать умение координировать речь и движения. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю». 2. Игра «Веселые ладошки» -завязываем узелки, бантики. 3. Дидактическая игра «Куда пойдёшь, там и найдёшь». 4. Упражнение «Найди пару»- найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль) . 5. »Осенние деревья» - рисование ладошками. 6. Упражнение «Похлопаем» -хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе. 7. Самомассаж косточками фруктов.

Октябрь

1 нед. Тема: «Овощи с огорода» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 4. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту». 2. «Морковка» - раскрась по образцу. 3. Упражнение «Помоги Золушке» - рассортируй фасоль (белую отдельно, красную отдельно) . 4. Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек. 5.Кукольный театр: «Репка» 6. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальчиком
---	---

7.Развивать артистические способности, память, речь.	камушки.
2 нед. Тема: «Одежда» 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы. 3. Учить последовательно одевать и раздевать куклу. 4. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу. 5. Воспитывать бережное отношение к одежде.	Упражнения 1. П/и «Гномики- прачки» . 2. Чтение стихотворения «Мой мишка» - застегивание и расстегивание пуговиц. 3. Упр. «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью. 4. Д/игра «Оденем Петю». 5. Упр. «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу. 6. Самомассаж гранеными карандашами.
3 нед. Тема: «Осень. Признаки осени.» 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок. 3. Стимулирование тактильных ощущений. 4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков. 5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами. 6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета. 7. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов 8. Совершенствовать мелкую моторику пальцев и рук; развивать зрительное внимание и пространственную ориентацию, активизировать словарь.	Упражнения. 1. Пальчиковая гимнастика «Осенний дождик». 2. «. Игра «Ежики и ежата». (Втекание спичек в большой и маленький пластилиновый комочек). 3. »Осенний букет» - аппликация с использованием оригами. 4. Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков. 5. Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).
4 нед. Тема: «Домашние животные» 1. Развивать мелкой моторики рук. 2. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. 3. Учить детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости. 4. Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать любовь к животным, фантазию.	Упражнения 1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем. 2. Упражнение «Коготки и лапки». 3. Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь. 4. »Зеленый лужок» - рисуем травку для коровки. 5. Д/и «Животные и их детеныши». 6. Самомассаж гранеными карандашами.

Ноябрь

1 нед. Тема: «Игрушки» 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Продолжать учить координир. движения с речью. 3. Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием	Упражнения 1. П/г «Игрушки». 2. Упражнение «Лошадка». 3. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов
---	---

прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Закреплять у детей умение работать с бумагой- разглаживание смятой в комочек бумаги. 6. Учить детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами.	игрушек из бумаги, смятой в комочки. 4. Упр. "Собери матрешку»-2 матрешки перепутаны. Нужно правильно собрать. 5. «Рисуем мячи»- на манке большие и маленькие предметы (Мяч, шар, кирпич, кубик) . 6. Упражнение "Платочек для куклы" -определение фактуры материала. 7. «Пирамидка» -лепка из пластилина 8. Самомассаж косточками фруктов
2 нед. Тема: «Птицы» 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. 2. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии. 3. Продолжать учить координировать движения с речью. 4. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать из в комочки. 5. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.	Упражнения 1. П/г. «Утята». 2. «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками. 3. Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки. 4. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча) . 5. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро. 6. Оригами «Птички». 7. Самомассаж бусинками.
3 нед. Тема: «Посуда» 1. Развивать мелкую моторику, координацию движений. 2. Учить соотносить предметы со словесным обозначением. 3. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек. 6. Воспитывать бережное отношение к посуде.	Упражнения 1. Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками) . 2. Игра «Собери сервиз» - чудесный мешочек. 3. Пальчиковая гимнастика «Посуда». 4. Упражнение «Ловкие ручки» - подобрать крышечки к баночкам. 5. «Склеим чашку» - собрать картинку из 2-х частей. 6. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку. 7. Самомассаж гранеными карандашами.
4 нед. Тема «Транспорт» 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Продолжать формировать умение координировать движения с речью. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Учить детей строить из кубиков машину, развивать интерес к деятельности. 5. Учить выкладывать изображение с помощью счетных палочек.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка», «Пароход». 2. Фигурки из счетных палочек «Лодка», «Пароход», «Машина», «Парусник», «Самолет». 3. Игра «Грузовик построим сами». 4. Упражнение «Машина на погрузке» - рассортировать красную и белую фасоль по разным грузовикам.

6. Развивать чувство формы, пропорции, глазомер согласованность в работе обеих рук.	5. Самомассаж гранеными карандашами. 6. Упражнение «Ловкие ручки» - подбери подходящую крышечку.
---	---

Декабрь

1 нед. Тема: «Дикие животные» 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. 2. Стимулировать тактильные ощущения. 3. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног. 4. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев. 5. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу. 6. Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в тарелочки ложной.	Упражнения 1. Упражнение «Животные хотят пить» - наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой. 2. Пальчиковая гимнастика «На лужок». 3. Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу. 4. Подвижная игра «Зайка» 5. Упражнение «Веселые зверята» 6. Угостим медвежонка медом –рисование сот пальчиковыми красками. 7. Самомассаж мячиками (ежиками)
2 нед. Тема «Деревья» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев. 3. Научить детей завязывать узелки, бантики. 4. Формировать умение координировать речь и движения. 5. Стимулировать тактильные ощущения. 6. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю». 2. Игра «Веселые ладошки» -завязываем узелки, бантики. 3. Игра с прищепками «Наряжаем елочку». 4. Упражнение «Найди пару»- найти парную подушечку с таким же наполнением (рис, фасоль) . 5. »Осенние деревья» - рисование ладошками. 6. Упражнение «Похлопаем» -хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе. 7. Самомассаж косточками фруктов.
3 нед. Тема «Зима. Признаки зимы» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3. Закреплять умение проводить прямые горизонтальные линии. 4. Стимулировать тактильные ощущения. 5. Знакомство с глиной как с художественным материалом. 6. Развивать умение сматывать клубочки	Упражнения 1. »Лыжник» - рисуем на манке пальчиками. 2. Упражнение «Клубочки для бабушки» - смотать нитки в клубочки. 3. Упражнение «Вязаные лоскутки»- работа с лоскутками связанных из разных ниток. 4. Пальчиковая гимнастика «Погреемся», «Зимняя прогулка» 5. Самомассаж мячиками (ежиками) . 6. Дорисуй ветку, на которой сидит воробей. 7. »Глиняные рожицы» - рисуем глиной.
4 нед. Тема: «Новый год. Елка» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Елочка». 2. Упражнение «Помоги бабушке» - смотать из шерстяной ниток клубочки

3. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии. 4. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. 5. Развивать умение сматывать клубочки. 6. Стимулировать тактильные ощущения. 7. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу	3. Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки. 4. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка. 5. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки. 6. Упражнение «Выложи по образцу» - выкладывание фигур по образцу. 7. Самомассаж косточками фруктов.
---	---

Январь

1 нед. «Зимний лес». 1. Учить мелко, рвать бумагу, потом засыпать Мишку «В берлоге». 2. Развивать мелкую моторику рук. 3. Продолжать развивать моторику пальцев через пальчиковую игру. 4. Формировать развитие мелкой моторике. 5. Учить детей изготавливать комочки ваты , скатывая круговыми движениями ладоней . Формировать контроль за мышечными ощущениями. Отрабатывать ритмичность в выполнении действий (сильно, слабо надавливание указательным пальцем на шарик).	Упражнения. 1. Игра «Чтоб Мишке было теплее». 2.» В гости елочка пришла, снег на ветках принесла...» (рисование пальчиками). 3. . Массаж крутить карандашом (Катание гладкого и ребристого карандаша между ладонями). 4. Игра «Снегопад в лесу». (На трафарете зеленой елке из бархатной бумаги разложить комочки ваты), 5.Пальчиковая гимнастика « Дружные пальчики». 6.Упражнения « Осьминог», « Замок».
2 нед. Тема «Снег идет» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. 4. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек. 5. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». 2. «Снегопад»-рисуем пластилином. 3. Упражнение «Собери снежинку» -выкладывание узора счетными палочками. 4. »Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше». 5. Самомассаж гранеными карандашами. 6. Упражнение «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.
3 нед. Тема: «Одежда» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Учить создавать узор из кругов, штрихов. 4. Стимулирование тактильных ощущений. 5. Воспитывать желание помогать маме.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Постираем белье». 2. Упражнение «Помогаем маме»-развешать белье на веревку и закрепить его прищепками. 3. Упражнение «Не дошитое платье»- «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью.

6. Развивать творческую фантазию.	4. Упражнение «Ткань на новое платье»-работа с лоскутками разной фактуры. 5. «Укрась платье Маруси»-раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора. 6. Самомассаж косточками фруктов.
4 нед. Тема «Дикие животные» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. 3. Продолжать учить детей работать с бумагой техникой обрывания. 4. Воспитывать любовь к природе.	Упражнения 1. П/г «Апельсин». 2. Упражнение «Зоопарк» - игра с решеткой для мойки. 3. Упр. «Ежики на прогулке» - делаем колючки для ежей (прищепки) . 4. «Угости белочку орешками»-аппликация техникой обрывания бумаги. 5. «Разноцветный заборчик» -игра с прищепками. 6. Самомассаж бусинками – катать по очереди каждым пальчиком.

Февраль

1 нед. Тема «Виды транспорта» 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Тренировать навык выкладывания изображения счетными палочками. 3. Упражнять детей проводить прямые вертикальные и горизонтальные линии. 4. Развивать глазомер и точность. 5. Стимулировать тактильные ощущения.	Упражнения 1. Упр. «Транспорт» - выложить рисунок счетными палочками. 2. Упр. «Дорисуй железную дорогу» - дорисовать шпалы к железной дороге. (30 уроков... стр. 8) 3. Упражнение «Чей кораблик?» - лабиринт (30- уроков... стр. 23) . 4. Самомассаж мячиками (ежиками) . 5. П/г «Путешествие». 6. Игры с пуговицами – выбрать пуговицы с 4 отверстиями – в одну, пуговицы на ножке – в другую коробочку.
2 нед. Тема «Профессии» 1. Совершенствовать мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Учить детей строить из строительного материала гараж по размеру машины, подбирать нужный строительный материал. 5. Воспитывать интерес к разным профессиям, любознательность.	Упражнения 1. П/г «Месим тесто», «Строим дом». 2. Игра «Тесто» - имитация замешивания теста в сухом бассейне. 3. Упражнение «Каталог тканей» - какая ткань на ощупь. 4. Упражнение «Собери красивый букет» - шнуровка. 5. »Мы строители» - строим из строительного материала гараж. 6. Упражнение «Шишки для белочки» - положи в одну коробку маленькие сосновые шишки, в другую - большие. 7. Самомассаж гранеными карандашами.
3 нед. Тема «Защитники отечества» 1. Совершенствовать мелкую моторику рук 2. Упражнять в умении использовать пальчиковые краски, совершенствовать умение наносить мазки пальцами.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы». 2. Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок». 3. «Салют» - рисуем пальчиковыми красками

3. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками. 4. Учить детей завязывать узелки и бантики. 5. Стимулировать тактильные ощущения.	4. Упражнение «Орешки»- с грецкими орехами. 5. Самомассаж бусинками - катать по очереди каждым пальцем. 6. Завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.
4 нед. Тема «Конец зимы» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. развивать умение рисовать круги разного размера цветными мелками. 3. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 4. Стимулирование тактильных ощущений. 5. Воспитывать дружеские отношения между детьми, желание играть вместе.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Снеговик». 2. Упражнение «Остатки запасов» - помощи мышке-норушке рассортировать красную и белую фасоль. 3. Самомассаж гранеными карандашами. 4. Упражнение «Солнечный денек» - с помощью прищепок делаем солнышко. 5. «Веселый снеговик» - рисуем мелками круги разного размера. 6. Игра «чудесный мешочек» - разделить предметы на мягкие и твердые.

Март

1 нед Тема: «Мамин праздник» 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Тренировать умение создавать узор по образцу. 3. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту. 4. Стимулирование тактильных ощущений. 5. Развивать чувство формы, цвета и композиции. 6. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.	Упражнения 1. «Следы от капли» - на манке пальчиками ставим точки. 2. Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга. 3. Подвижная игра «Подарок маме». 4. «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками 5. Упражнение «Бусы для мамы»- нанизывание макарон на ленту. 6. Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами ходить по столу в разном темпе. 7. Самомассаж косточками фруктов.
2 нед. Тема: «Дом» 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Обучение рисованию кругов. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек. 5. Развивать чувство формы. 6. Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому. 7. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца	Упражнения 1. Игра «Что лишнее? » - «Чудесный мешочек». 2. П/и «Кроватька», «Стул». 3. »Домик для мишутки» - рисуем на манке. 4. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу. 5. Образно-пластическое творчество детей - «Мы строители» 6. Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе. 7. Самомассаж гранеными карандашами.
3 нед. Тема: «Домашние животные» 1. Развивать мелкую моторику рук.	Упражнения 1. Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из

2. Тренировать навык создавать изображение с помощью геометрических фигур по образцу. 3. Учить детей рисовать волнистые линии. 4. Отрабатывать навык аккуратно переливать воду из одной емкости в другую. 5. Познакомить детей с пипеткой, показать, как ею пользоваться. 6. Стимулировать тактильные ощущения. 7. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.	геометрических фигур животного с детенышем. 2. Упражнение «Животные хотят пить» - «мама» наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой, «детенышам» капаем пипеткой. 3. Упражнение «Прятки» - найди всех животных в сухом бассейне. 4. Нарисуй хвост коню. 5. Пальчиковая гимнастика «Хозяюшка». 6. Самомассаж гранеными карандашами.
4 нед. Тема «Электроприборы» 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Закрепление умение закрашивать готовые изображения. 3. Стимулирование тактильных ощущений. 4. Развивать внимание. 5. Воспитывать чувство коллективизма, желание прийти на помощь.	Упражнения 1. П/г «Это звери». 2. Упражнение «Что спряталось в комочке» разглаживание трафаретов электроприборов из бумаги, смятой в комочки. 3. Лабиринт «Какая лампа включена» (Книга развивающих игр) . 4. Раскрась рисунок не выходя за контур- «Телевизор», «Компьютер», «Утюг» 5. Игра «Тяжело-легко» -рассортируй тяжелые и легкие предметы. 6. Самомассаж мячиками (ежиками).

Апрель

1 нед. Тема «Весна» 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок. 3. Стимулирование тактильных ощущений. 4. Тренировать навык завязывания узелков и бантиков. 5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами. 6. Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета. 7. Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц». 2. Упражнение «Весенняя полянка»- с помощью прищепок выкладываем композицию : солнышко, травку, первые цветы, деревья. 3. »Весенний букет» - аппликация с использованием оригами. 4. Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков. 5. Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).
2 нед. Тема «Звонкая капель» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Стимулирование тактильных ощущений. 4. Познакомить детей с пипеткой, показать как ею пользоваться. 5. Учить детей работать с бумагой в технике оригами. 6. Воспитывать любознательность, самостоятельность	Упражнения 1. Упражнение «Что тонет, что не тонет? » -выбрать из группы предметов то, что тонет. 2. Упражнение «Веселая пипетка» -работа с водой и пипеткой. 3. Конструирование из бумаги (оригами) «Лодочки». 4. Упражнение «Соберем кораблик» - разрезная картинка. 5. Пальчиковая игра «Одуванчик». 6. Игра «Кулачок» - сжимать и разжимать кулачок (кулачок – бутон цветка, проснулся, заснул) .

3 нед. Тема "Весеннее солнышко" 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Стимулировать тактильные ощущения. 4. Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках. 5. Развивать чувство формы, цвета, композиции. 6. Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.	7. Самомассаж косточками фруктов. Упражнения 1. Игра »Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» (геометр. фигуры) . 2. Упражнение «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики. 3. Лабиринт «К какому растению летит бабочка» (Книга развивающих игр) 4. «Весенние цветы - одуванчики»-рисуем пальчиковыми красками. 5. Пальчиковая гимнастика «Улитка». 6. Пальчиковая игра «Орешек». 7. Самомассаж камушками – катать по очереди каждым пальцем.
4 нед. Тема: «Цветы» 1. Развивать мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Закреплять умение делать из пластилина шарики. 4. Стимулирование тактильных ощущений. 5. Развивать чувство формы и цвета. 6. Воспитывать любовь к природе, чувство прекрасного.	Упражнения 1. Упражнение «Весенний цветок» - тактильное обследование цветов из бархатной бумаги. 2. «Чудесный мешочек» - найди цветок на ощупь. 3. Упражнение «Каждому листочку свое место» - закрыть контуры различных листочков нужными листочками взятыми из коробки. 4. «Красивые одуванчики» - лепка (пластилин +спички) . 5. Д/игра «Собери букет». 6. Пальчиковая игра «Букет цветов». 7. Самомассаж мячиками (ежиками).

Май

2 нед. Тема «Дождь» 1. Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Тренировать навык ритмично наносить штрихи. 5. Стимулирование тактильных ощущений. 6. Развивать усидчивость, целенаправленность. 7. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Упражнения 1. П/гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки». 2. Упражнение «Накорми мишку» - переложи фасоль пинцетом из одной емкости в другую. 3. Д/игра «Бабочка и цветок» работа с игрушкой – застёжкой. 4. Упражнение «Кто больше соберет фасоли? » - из сухого бассейна выбрать фасоль. 5. Заштрихуй тучку по образцу. 6. Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке. 7. Самомассаж гранеными карандашами.
3 нед. Тема: «Насекомые» 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.	Упражнения 1. П/игра «Червячки», «Паучок» 2. Упражнение «Посадка фасоли» - в песке сделать ямки и посадить семена.

3. Стимулирование тактильных ощущений. 4. Упражнять в умении шнуровать, продевать шнурок в отверстие. 5. Развивать умение завязывать узелки. 6. Воспитывать чувство коллективизма, желание играть друг с другом. 7. Вовлекать детей в сотрудничество, учить рисовать вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ. 8. Развивать память, речь.	3. Упражнение «Цветочный лужок» - с помощью мозаики сделать цветы. 4. Упражнение «Насекомые на листочке» - упражнение в шнуровке. 5. Упражнение «Закрути баночки» - подобрать по размеру и закрутить крышечку. 6. Упражнение «Узелки» - завязывание узлов на толстой веревке, шнуре. 7. Самомассаж косточками фруктов. 8. «Вот такие ножки у сороконожки» - коллективное рисование 9. Потешки : «Божья коровка». « пчёлка»
4 нед. Тема: «Лето» 1. Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. 2. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. 3. Учит аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию. 4. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе. 5. Развивать артистические способности, речь, память.	Упражнения 1. Пальчиковая гимнастика «Лето». 2. Игра »Шишки для мишки» - игра с сосновыми шишками. 3. Упражнение »Цветная водичка» - работа с пипеткой. Смешивание красок. 4. Самомассаж мячиками (ежиками) . 5. «Украсим бабочке крылышки» - аппликация. 6. Настольный театр « Теремок» 7. Упражнение «Арбуз» - нарисовать побольше черных зернышек – семян.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

. 2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям во 2 младшей группе.

2.1.1. Игра, как особое пространство для развития ребенка 3-4 лет.

Основные цели и задачи:

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции.

- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание работы.

Сюжетно-ролевые игры.

Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры.

Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры.

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры.

Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Парциальные программы	Задача	Время 15 минут
Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. –М.: Линка-Пресс, 2009	Обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях.	В день – 15 минут В месяц – 60 минут В год – 180 минут
В режимных моментах, совместной деятельности		
Игры – экспериментирования	Совместная деятельность	В день – 15 минут В месяц – 60 минут В год – 180 минут
Настольно- печатные игры	Совместная деятельность	В день – 15 минут В месяц – 60 минут В год – 180 минут
Игры со строительным материалом	Совместная деятельность	В день – 15 минут В месяц – 60 минут В год – 180 минут
Сюжетно – ролевые игры	Совместная деятельность	В день – 15 минут В месяц – 60 минут В год – 180 минут
Режиссерские игры	Совместная деятельность	В день – 15 минут В месяц – 60 минут В год – 180 минут
Любимые игры	Совместная деятельность	В день – 15 минут

		В месяц –60 минут В год – 180 минут
--	--	--

Формы, методы, средства и способы развития игровой деятельности.

В организованной образовательной деятельности игра выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Средства игровой деятельности:

- средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению;
- средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);
- материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности:

- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;
- эмоционально-выразительные средства; -речевые высказывания.

2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО:

Физическое развитие направлено на обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни.

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Результат освоения образовательной
- Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; - Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических уп-	<i>Ходьба:</i> в колонне, по кругу, парами друг за другом, в разных направлениях; враспынную на носках; высоко поднимая колени; «змейкой», с остановкой (по сигналу воспитателя). <i>Бег:</i> в колонне, по кругу по одному и парами (держась за руки); непрерывный бег длительностью до 1 минуты; быстрый бег до 10—20 м; бег в медленном темпе до 160 м. <i>Ползание, лазание:</i> ползание на четвереньках по прямой (6 м); под	- Прыгает в длину с места на 40 см и более. - Может влезать по гимнастической стенке на 4-5 переключин удобным способом и спускаться

ражнений и подвижных игр. - Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцом взрослого (правильное положение тела, заданное направление); - Способствование развитию произвольности выполнения двигательных действий; - Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие. - Приобщение детей к отдельным элементам спорта. - Формирование начал полезных привычек.	предметами и вокруг них; ходьба на четвереньках; подлезание под предметы, перелезание через них; пролезание в обруч; лазание по лесенке-стремянке, гимнастической стенке удобным для ребенка способом. <i>Прыжки:</i> на месте; с продвижением вперед (2—3 м), через линии, невысокие предметы; в длину с места (до 40 см); спрыгивание с высоты (10—15 см) на мат или в яму с песком, удерживая равновесие. <i>Катание, бросание, и ловля, метание:</i> катание мячей, шаров в определенном направлении; между предметами и с попаданием в предметы (расстояние до 1,5 м); подбрасывание и ловля мяча двумя руками; ловля мяча после удара об пол (2—3 раза подряд); метание предметов в горизонтальную цель снизу и от груди двумя руками или одной рукой (правой и левой); в вертикальную цель и на дальность правой и левой руками (расстояние до 2 метров). <i>Для развития равновесия и координации движений</i> для рук и плечевого пояса: поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; опускание рук вниз, вращение кистями рук; сжимание, разжимание пальцев рук; хлопки перед собой, над головой; — <i>для туловища:</i> повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны; выполнение разнообразных движений руками, ногами, туловищем в положении сидя и лежа; — <i>для ног:</i> движения выпрямленной ноги вперед, в сторону, назад на носок; приседание, полуприседание, с опорой. <i>Упражнения в построении и перестроении:</i> в колонну, в круг, в шеренгу (с помощью воспитателя, по ориентирам); повороты направо, налево. <i>Ритмические (танцевальные) движения.</i> Воспитатель использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие». <i>Катание на санках.</i> Катание друг друга с невысокой горки, по ровной поверхности. <i>Скольжение по ледяной дорожке.</i> Прокатывание детей по утрамбованному снегу, ледяной дорожке с помощью взрослого для развития равновесия. <i>Приобщение детей к некоторым видам спорта</i>	обратно - Метает мяч на дальность правой и левой руками (расстояние 2 м и более) - Пробегает 10 м с хода за 3,5 с и быстрее. - Может бегать непрерывно в течении 1 мин. - Удерживает равнение при ходьбе в колонне, по кругу, парами - Мяч после удара его об пол (2-3 раза подряд). - Прыгает через линии, невысокие предметы - Проявляет интерес к коллективным формам организации двигательной активности. - Использует приобретенные двигательные навыки в самостоятельной деятельности.
---	---	--

	<i>Проводятся подвижные игры: «Проползи — не задень», «Мыши в кладовой»; «Кто дальше бросит», «Лягушки», «Поймай комара», «Зайчата», «Через ручеек»; «Бегите к флажку», «Автомобиль»; «Сбей булаву», «Подбрось — поймай», «Пробеги как мышка, пройди как мишка», «Жмурки», «Поймай — прокати», «Пройди — не задень»; «Лохматый пес», «Найди свой домик» . Представленные подвижные игры могут быть дополнены по усмотрению.</i> Для становления ценностей здорового образа жизни: - формировать у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета; постоянно следить за их чистотой; мыть лицо, сухо его вытирать; показывать и объяснять детям, как чистить зубы мягкой щеткой и детской зубной пастой; обучать детей аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой, спускать воду из бачка для слива; - приучать детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой; - побуждать детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой; учить пользоваться носовым платком. - организовать закаливание сочетанием воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей. Закаливание воздухом происходит во время утренней прогулки, при выполнении физических упражнений на воздухе, на занятиях физической культурой, после дневного сна.	
--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальные программы	Задача	В неделю, месяц, год- раз	Время 15 минут
В непрерывной непосредственной образовательной деятельности			
«Здоровье» (В.Г. Алямовская)	Воспитывать потребность в здоровом образе жизни; Развивать физические качества; Создавать условия для реализации потребности в двигательной активности;	В неделю -1 В месяц- 4 В учебном году - 38	15 60 570

Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.-М.,1986.	Создание основ благоприятного развития физических качеств и двигательных навыков через системный подход, который позволяет развивать основные жизненно важные виды движений младших дошкольников.	В неделю -3 В месяц- 12 В учебном году - 108	45 180 1620
В режимных моментах, совместной деятельности			
«Динамические паузы»	Совместная деятельность	Ежедневно В неделю -5 В месяц-20 В учебном году - 240	В неделю – 25 минут В месяц – 100 минут В квартал – 300 минут В полугодие – 600 минут В учебный год – 1200 минут
«Пальчиковая гимнастика»	Совместная деятельность	Ежедневно В неделю -5 В месяц-20 В учебном году - 180	Произвольно
«Физкультурное развлечение»	Календарно – тематическое планирование	В квартал – 1 В год - 4	15 60
День здоровья		В год - 1	15
Спортивные праздники		В квартал – 1 В год - 4	15 60
Гимнастики		Ежедневно – 1 В неделю – 5 В месяц – 20 В год - 240	10 50 200

Формы, способы, методы и средства физического развития.

Методы физического развития.

Наглядный	Словесный	Практический
1.Наглядно-зрительные	1.Объяснения, пояснения, указания;	1.Повторение упражнений без изменения и с

приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); 2. Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);	2. Подача команд, распоряжений, сигналов; 3. Вопросы к детям; 4. Образный сюжетный рассказ, беседа; 5. Словесная инструкция;	изменениями; 2. Проведение упражнений в игровой форме; 3. Проведение упражнений в соревновательной форме;
--	---	---

Формы физического развития:

- Физкультурная непосредственно образовательная деятельность
- Закаливающие процедуры
- Утренняя гимнастика
- Подвижные игры
- Корригирующая гимнастика
- Физкультминутки
- Гимнастика пробуждения
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Ритмика
- Кружки, секции

Способы физического развития.

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

2.1.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Извлечение из ФГОС ДО:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Результат освоения образовательной области детьми
-Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения. -Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу. -Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками. -Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях. -Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.	Для приобщения детей к культурным нормам поведения и общения: - формировать начала культурного общения: приучать приветливо здороваться и прощаться; называть сверстника по имени; доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за помощь, угощение; выражать отказ, несогласие в приемлемой форме, не обижая другого; - приобщать детей к культуре поведения в быту: давать представления о правильном, аккуратном поведении за столом, в помещении, учить замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения; давать образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывать похвалу-одобрение и выражать свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»); - формировать у детей умение самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулки, игр и занятий, туалета; - при приеме пищи приучать детей пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу; полоскать рот после приема пищи питьевой водой; - побуждать детей обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в прическе, пользуясь зеркалом, расческой; учить пользоваться носовым платком. Для формирования эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжелательного отношения друг к другу : - раскрывать ребенку мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников); развивать стремление видеть и понимать, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит; обсуждать, почему кто-то из близких взрослых или сверстников в таком настроении, побуждать проявлять отзывчивость к его переживаниям, содействие; помогать ребенку реагировать на эти состояния адекватным образом; в то же время побуждать детей сдерживать себя и выражать свои чувства в приемлемой форме; - открыто демонстрировать свои отрицательные переживания, связанные с негативным поведением ребенка, озвучивать их; оценивать действия и поступки, а не личность ребенка; отмечать удачи и достижения ребенка	-Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами ; способен сдерживать ситуативные желания при поддержке ..взрослого, может довести начатое дело до конца. -Прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.). -Проявляет интерес и доброжелательное отношение к окружающим. -Способен заметить эмоциональные состояния взрослых и детей, проявляет сочувствие близким взрослым и сверстникам. -Переживает, если его не принимают в игру. -Владеет элементарными навыками культурного общения; доброжелательно обращается с просьбой , предложением;

	лишь по отношению к его собственным успехам и неудачам, а не сравнивает с достижениями других детей; поддерживать высокую общую самооценку ребенка; - поддерживать постоянную связь с ребенком, всем своим видом давать ребенку понять: «Я с тобой, я тебя понимаю»; - вовлекать детей в досуговые игры, в т.ч. в игры-забавы, проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками; организовывать несложные празднично-карнавальные игры, приуроченные к праздникам, досуговым паузам; повышать положительный эмоциональный тонус детей, начинать развивать понимание юмора, ощущение праздничной общности между детьми и взрослыми . Для развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками: - поддерживать потребность в общении с взрослым как источником разнообразной информации об окружающем; - налаживать общение на разные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах живой и неживой природы; - стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями и обсуждает, подойдет ли погода для этих дел и т.п.; - формировать умение играть и заниматься каким-либо делом рядом с другими, поддержать кратковременное взаимодействие, и побуждать детей объединяться на основе интереса к деятельности; создавать обстановку, в которой дети легко вступают в контакт друг с другом; - осуществлять педагогическую поддержку первых самостоятельных сюжетно-ролевых игр детей; поощрять принятие роли, обозначение ее словом для партнера, называние словом игровых действий; разворачивать ролевое взаимодействие и ролевое общение между детьми; поддерживать все еще сохраняющуюся игру рядом или индивидуальную игру; одобрять ролевые реплики как средство кратковременного взаимодействия детей, играющих вместе; участвовать в играх детей на правах игрового партнера, демонстрировать образцы ролевого поведения;	благодарит за помощь, угощение; выражает отказ, несогласие в приемлемой форме. -Обращается по имени и отчеству к воспитателям, по имени к детям группы(может не помнить имена некоторых детей группы). -Самостоятелен в умывании, раздевании, пользовании туалетом; при необходимости может обратиться за помощью. -Аккуратен во время еды, умеет использовать носовой платок, обращает внимание на испачканную одежду и т.п. -Выполняет отдельные поручения (раскладывает салфетки, приносит цветную бумагу, карандаши, поливает комнатные растения и др.) -Убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности. -Знает, что нельзя разговаривать с незнакомыми людьми, контактировать с незнакомыми животными и пр.
--	--	--

	- помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого комментировать свои игровые действия, обозначать словом игрушки, предметы-заместители, условные действия; - поощрять волевые усилия ребенка при преодолении трудностей. Для формирования позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях: - побуждать ребенка выполнять просьбы, поручения взрослого, оказывать посильную помощь взрослым, воспитывать интерес к результатам их труда; - воспитывать уважительное, бережное отношение к труду других людей: аккуратно обращаться с игрушками, книгами, не ломать, не рвать, не мять их; - приобщать детей к различным видам творческой деятельности, поддерживать положительный эмоциональный настрой, формировать позитивные установки по отношению к участию детей в выступлениях, художественных видах деятельности и пр. Для формирования первоначальных представлений о безопасном поведении сам обеспечивает для детей безопасную среду, а также: - учить ребенка безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, не подходить к раскрытым окнам, к розеткам, не разговаривать с незнакомыми взрослыми и т.п.; - формировать у детей первые навыки сбережения здоровья, следить за своим самочувствием; - в конкретных случаях обращать внимание детей на то, как опасно брать в рот мелкие предметы, игрушки, другие несъедобные предметы.	-Вступает в ролевой диалог со взрослыми и сверстниками в условной игровой ситуации, предполагающей наличие взаимосвязанных ролей (мама-дочка, врач-пациент, продавец-покупатель т.п.). -Принимает роль, называет ее и действует в соответствии с принятой ролью. -Организует несложные последовательные сюжеты, соответствующей той или иной роли. -Отображает в игре и речи знания о труде взрослых (мама готовит, папа чинит машину, доктор лечит и пр.).
--	--	---

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальные программы	Задача	В неделю, месяц, год раз	Время 15 минут
В непрерывной непосредственной образовательной деятельности			
Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» (С.Н.Николаева)	Формировать элементарные умения правильного взаимодействия с растениями и животными участия в деятельности по созданию для них нужных условий..	В неделю -1 В месяц- 4 В учебном году - 38	15 60 570
Стеркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»	Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного поведения	В неделю -1 В месяц- 4 В учебном году - 38	15 60 570

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой.

1. Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Комплексный метод руководства игрой.

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми средств игры.

Способы игровой деятельности:

1. Игровые действия разной степени сложности и насыщенности;
2. Эмоционально-выразительные средства;
3. Речевые высказывания.

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Результат освоения образовательной области детьми
-Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками. -Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием. -Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. -Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи. -Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и	Для развития речи как средства общения и культуры: - налаживать общение с ребенком на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации: о событиях из его жизни, об интересующих объектах и явлениях живой и неживой природы; - стимулировать инициативные высказывания детей, обращения ко взрослому с просьбами и предложениями; - побуждать отвечать на вопросы при рассматривании предметов, игрушек, картин, иллюстраций; привлекать к драматизации отрывков из знакомых сказок; помогать строить высказывания, состоящие из 2—3 предложений; - помогать налаживать речевое и игровое взаимодействие детей со сверстниками. С целью накопления словарного запаса, обогащения речи смысловым содержанием: - обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в окружающем; - пополнять словарь словами, относящимися к разным частям речи, обобщающими словами; - активизировать использование антонимов — слов с противоположным значением в разных видах детской деятельности; - активизировать в речи глаголы, использование которых организует синтаксическую структуру предложения и создает основу для порождения коротких текстов повествовательного характера. Для развития грамматически правильной диалогической и монологической речи: - побуждать грамматически правильно изменять новые названия предметов и	-Использует речь для инициирования общения, оценки себя («Я —хороший»), удовлетворения своих разнообразных потребностей («Хочу кушать», «Болит живот», «Дай мяч»). -Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь. -Обладает определенным запасом (знает названия предметов быта, явлений природы; активно использует глаголы). -Отвечает на вопросы воспитателя, делится впечатлениями из личного опыта. -Правильно произносит гласные. Простые согласные звуки,

простых согласных звуков.	игрушек, образуя отдельные трудные формы слов; - развивать понимание и употребление предлогов; - побуждать образовывать уменьшительно-ласкательные наименования, использовать глаголы совершенного и несовершенного вида; - учить соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе; - содействовать построению предложений разной грамматической структуры, используя художественную литературу и книжные иллюстрации; - подводить детей к составлению небольших текстов описательного и повествовательного характера в сотрудничестве с взрослым, например, «Это ... (собачка). У нее черный ... (нос), колечком ... (хвост). Собачка весело .(лает)». Для развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: - побуждать говорить достаточно громко, не торопясь, четко произносить слова; - формировать первое умение вслушиваться в звучание слов; - учить правильно и четко произносить все гласные звуки, простые согласные и свистящие, совершенствует артикуляцию в играх и игровых упражнениях «Гуси», «Поезд», «Песенка комара» и т.п., что готовит к правильному произношению шипящих звуков; - побуждать правильно пользоваться интонацией при чтении чистоговорок, потешек, коротких стихов, отрывков из сказок; протяжно и плавно производить выдох через рот в игровых упражнениях «Дует ветерок», «Летят снежинки», «Чья бабочка дальше полетит?» и т.п.	свистящие, шипящие (неустойчиво). -Поддерживает диалог со взрослым, рассматривая знакомые книги с иллюстрациями, называет героев и их действия.
---------------------------	--	---

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальные программы	Задача	В неделю, месяц, год – раз.	Время 15 минут
В непрерывной непосредственной образовательной деятельности			
Арушанова А.Г. Истоки диалога. 3-5 лет. М., 2001.		В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 38	15 60 570
Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Развивающее общение с	Формировать связную монологическую речь; Обогащать словарь детей за счет расширения	В неделю – 1 В месяц – 4	15 60

детьми 3-4 лет.-М.,2014.	представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.	В год - 38	570
«Программа развития речи детей Дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О. С	Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.	В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 38	15 60 570
	В режимных моментах, совместной деятельности		
Литературное развлечение		В квартал – 1 В год - 4	15 60

Формы, способы, методы и средства речевого развития.

Методы развития речи

Наглядные	Словесные	Практические
-непосредственное - наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное - наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	-чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал	-дидактические игры, - игры-драматизации, - инсценировки, - дидактические упражнения, - пластические этюды, - хороводные игры

Формы речевого развития

- диалог
- монолог

Способы речевого развития:

- речевое сопровождение действий;
- договаривание;
- комментирование действий;
- звуковое обозначение действий;

2.1.5 Образовательная область «Познавательное развитие».

Извлечение из ФГОС ДО:

Познавательное развитие, способствует формированию у детей наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта); сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов); создает условия для развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми; для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами.

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Результат освоения образовательной области детьми
-Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.). - Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние животные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выраженных сезонных явлениях; -Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из которых изготовлены предметы, об	Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира: - побуждать ребенка говорить, как его зовут, сколько ему лет; называть имена других детей, рассказывать о своих игрушках и занятиях в течение суток, называть и различать время суток; знакомить детей с тем, что люди должны в определенное время есть, пить, спать, обсуждают, чем занимаются взрослые и дети; - рассказывать о домашней хозяйственной деятельности взрослых, знакомить с трудом работников детского сада, с трудом взрослых ближайшего социального окружения; знакомить с тем, кому и в каких ситуациях нужны определенные вещи; - формировать элементарные представления о домах, в которых живут люди; о приготовлении пищи; о посуде; одежде; о том, что предметы и вещи продаются в магазине; - расширять представления детей об окружающих его предметах, для этого он называет вещи и типичные действия, которые с ними совершают; - организовывать представления ребенка о мире так, чтобы он видел сходные и различные свойства предметов; поощрять развитие естественного любопытства детей и интереса к экспериментированию с предметами окружающего мира, к познанию их свойств; - давать первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта, книг; знакомить в ходе практического обследования с некоторыми овощами и фруктами, их вкусовыми качествами; - воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками, учить не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние	-Знает свое имя и фамилию может назвать имена членов своей семьи. -Различает и выделяет в предметах и объектах различные формы (круг, квадрат. Треугольник, овал, прямоугольник) и фигуры (куб, кирпичик, пластина) -Различает и выделяет в предметах и объектах семь цветов спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый) и их оттенки (розовый, голубой). -Различает и выделяет в предметах и объектах параметры и величины (длинный, широкий, высокий) , (длинный –короче -короткий, широкий –шире -узкий, высокий – ниже -низкий). -Выделяет в объектах цвет,

отдельных транспортных средствах и т.п. - Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окружающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности. -Овладение детьми элементарными приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и определение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому. -Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и	материалы зря и т.д. Для формирования первичных представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках педагог: - приобщает детей к отдельным традициям празднования Нового года (игры со Снегурочкой, получение подарков, украшение елки и т.д.); приготовлению подарков мамам и бабушкам, папам и дедушкам, другим детям на день рождения и т.п. - знакомит детей с традиционными играми и игрушками (матрешками, Петрушкой и др.). Формируя представления о природе ближайшего окружения, ее особенностях, педагог: - способствует проявлению интереса детей к объектам живой и неживой природы; создает условия для экспериментирования, в процессе которого дети знакомятся с их свойствами, учатся устанавливать простейшие причинно-следственные связи (палочка — легкая, она плавает, камень — тяжелый, он тонет; вода на морозе замерзает, превращается в лед, в теплой комнате лед тает, превращается в воду и т.п.); знакомит детей с особенностями растений (растут; если посадить семечко, из него вырастет растение; у растения вырастают листья, цветки и т.п.); животных (бегают, прыгают, летают, спят, едят только определенную пищу, например, птицы клюют зернышки; котята пьют молоко и т.п.); - формирует у детей первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (например, растениям на клумбе нужны вода, свет, тепло, земля; к ним прилетают разные насекомые — бабочки, стрекозы, жуки, пчелы; в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; деревья поливает дождик, и они хорошо растут); о простых связях между погодными явлениями и их последствиями (во время дождя бывает сыро, песок становится мокрым, появляются лужи и т.д.);	величину и группирует их по одному признаку. -В практических действиях с новыми для него предметами проявляет интерес к их свойствам, пытается повторить полученный эффект (сжать, бросить, пересыпать, перелит и пр.). -Проявляет интерес к объектам природы, наблюдает за ними (на прогулке обращает внимание на птиц, растения, насекомых, задает простые вопросы). -Путем проб и ошибок находит решение элементарных практических задач, подражая взрослому (соединить детали для создания аппликации, повернуть ключик, что бы завести машинку). -Обобщает способы предметных, игровых действий, общения и может их использовать в новых условиях (ложкой не только ест, но и пересыпает сыпучие материалы, рыхлит землю; имитирует в игре труд врача, шофера, продавца; здоровается и прощается не только в детском саду).
---	---	---

ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соединения деталей для создания целостной конструкции.	- организует наблюдения за сезонными изменениями в природе по ряду признаков (становится холодно, тепло, жарко; появляются, желтеют, опадают листья; появляются, распускаются, вянут цветы; идет дождь, снег, солнце светит мало, светит солнце ярко, тает снег, бегут ручьи и др.), что способствует развитию у детей первых обобщенных представлений о временах года; - знакомит с некоторыми правилами поведения в природе (не нужно бросать мусор, срывать цветы, ломать веточки), объясняет, почему этого нельзя делать; всегда запрещающим правилам предлагает альтернативу. Формировать бережное, доброжелательное и одновременно осторожное отношение к животным, растениям; - формировать элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения по отношению к объектам природы. С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: - знакомить детей с основными цветами и их оттенками ; с геометрическими формами; с фигурами, с параметрами величины, сравнивать их, в процессе повседневной жизни, обращать внимание на цвета и форму окружающих предметов; - учить группировать предметы по одному из признаков; раскладывать материалы по величине в возрастающем или убывающем порядке, используя 4—6 предметов со значительной разницей в 2—3 см; - уделять внимание способам действия, побуждать детей называть цвет, форму, величину предметов; - широко использовать дидактические игры и дидактический материал для освоения сенсорных эталонов в практических действиях; - использовать конструирование из готовых геометрических плоскостных форм для составления из основных частей объекта целостного изображения; преобразует их по величине , удлиняет состав поезда, пристраивая к нему еще нескольких вагонов; - стимулировать применение детьми накопленного сенсорного опыта в разных видах деятельности: в процессе лепки, рисования, аппликации,	-Конструирует простейшие постройки, решая сюжетно-игровые задачи (строит кровати для укладывания кукол спать, делает дорогу, что бы по ней ездили машины, и др.). -При выполнении общей работы делает различные мелкие детали из бумаги, пользуясь способами «разрывание», «сминание» и «скручивание» (травку, листочки, облака и т.д.) -Различает пространственные направления в непосредственной близости от себя (близко-далеко, сзади -спереди и др.). -Имеет элементарные представления о контрастных частях суток (день-ночь, утро-вечер). -Различает количественные группы предметов и определяет словами: один – много – мало -Выстраивает или раскладывает в ряды в --возрастающем или убывающем порядке) предметы (3-5) со значительной разницей (2-3 см) в параметрах величины (длина, высота, ширина).
--	---	--

	конструирования из строительного материала и плоскостных геометрических форм; - помогать детям определять, где один предмет, а где их много; различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в него предметов, последовательно накладывая или прикладывая один предмет к другому; - учить различать и указывать пространственные направления: спереди, сзади, справа, слева по отношению к себе. В процессе конструирования из строительного материала и крупных деталей конструктора типа «Лего - Дупло»: - ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, инициирующие конструирование объектов с учетом их функциональности; - приобщать детей к самостоятельному созданию простейших конструкций, требующих преобразования образца в высоту, длину, по собственному замыслу; - создавать развивающую систему обучения детей, переводящую их от подражательной деятельности к самостоятельной, более творческой; - вначале вместе с детьми строит простые конструкции, знакомые им из опыта и объединяет их в разные сюжеты, обращая внимание, что одни и те же конструкции можно выполнять из деталей как большей, так и меньшей величины; - организовывать конструирование-игру — конструирование по постепенно усложняющимся образцам обеспечивает связь конструирования с игрой, речью, способствует развитию математических представлений: их расположением, размером, формировать умение называть детали, их форму и место расположения, поощрять коллективные формы деятельности; - предлагать достраивать конструкцию, начатую взрослым.	-Способен общаться со взрослыми на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за пределы, но опирающуюся на непосредственный опыт ребенка («скоро мы поедим...») -Задаёт вопросы о новых вещах («Что это?», «Зачем это?»). -Устанавливает и понимает простейшие причинно-следственные связи собственных действий (идет снег – становится холодно – надо тепло одеваться).
--	---	---

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальные программы	Задача	В неделю, месяц. год – раз.	Время 15 минут
В непрерывной непосредственной образовательной деятельности			
«Развитие математических способностей детей 3-4 лет» (А.В. Белошистая)	Обучение ребенка доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений. Формирование общих приемов умственной деятельности, пространственного мышления, конструктивных умений, простейших графических умений и навыков.	В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 38	15 60 570
Авторизированная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Савченко В.И.-2013.	Создание благоприятных условий для формирования основ базовой духовной культуры ребенка. Знакомство ребенка с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности во всех сферах жизни и деятельности человека в современном обществе. Формирование положительных чувств к стране, ее народу, своей национальной культуре, способствующих возникновению чувства любви к Родине.	В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 38	15 60 570
Программа экологического образования дошкольников. «Юный эколог» (С.Н.Николаева)	Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.	В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 38	15 60 570
Кружок «Веселые ладошки»	Формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук); формирование практических умений и навыков; обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином. Развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук; совершенствование движений рук; развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память; развитие речи детей. Воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.); воспитывать и развивать художественный вкус; воспитывать усидчивость, целенаправленность.	В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 29	15 60 435
Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. – 2015	Воспитание любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине. Формирование бережного отношения к природе и всему живому. Развитие интереса к русским традициям и промыслам.	В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 38	15 60 570

	Формирование элементарных знаний о правах человека. Знакомство с символами государства.		
--	---	--	--

Формы, способы, методы и средства познавательного развития.

Формы организации образовательной деятельности по ознакомлению дошкольников с социальным миром:

- Познавательные эвристические беседы;
- Чтение художественной литературы;
- Изобразительная и конструктивная деятельность;
- Экспериментирование и опыты;
- Музыка;
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные);
- Наблюдения;
- Трудовая деятельность (поручение)
- Праздники и развлечения
- Индивидуальные беседы

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром:

Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы);

Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, средств на одном занятии);

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);

Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

2.1.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

Задачи	Содержание образовательной деятельности	Результат освоения образовательной области детьми
-Развитие умений пользоваться карандашом или иным средством изображения; -Создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями. -Приобщение детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскатывания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, соединения готовых частей друг с другом. -Приобщение к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов. - Активизация проявлений эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.	Помогать детям выбирать и менять по своему желанию материал, размер и фон листа бумаги; предлагает фон, на который дети могут нанести легкие для передачи детали; Учить находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов или явлений и давать комментарии к результатам своей деятельности, отвечая на вопросы педагога; Поддерживать стремление выразить свои чувства и впечатления в процессе эмоционально содержательного восприятия доступных произведений искусства или наблюдений за природными явлениями ; Помогать располагать и наклеивать на определенном фоне или поверхности мелкие элементы, подготовленные взрослым; учить соблюдать последовательность элементов, ориентируясь на цвет, форму и расстояние между ними при наклеивании частей башенки, поезда, ожерелья, домика, цветка; Показывать детям, как можно изменить характер образа до того, как наклеить его элементы: клоун наклоняет голову, дым идет в одну или другую сторону, калитка открыта или закрыта, лицо человека делается грустным или веселым; Создавать с детьми аппликации либо как узор с достаточно свободными компонентами, либо как часть общей композиции и др.; Подводит детей в ходе лепки к изображению из целого куска глины, соленого теста и пр., овощей, фруктов, продуктов питания, посуды, игрушек а также использовать соединения с другими элементами — цветов, животных; Способствовать переносу приобретенных способов в одном виде деятельности в другой Художественное конструирование. Конструирование из бумаги. Организовывать практическое знакомство со свойствами разной бумаги — цветом, фактурой, формой; одна бумага быстро намокает, легко рвется, режется и	-С удовольствием рисует, лепит, конструирует совместно со взрослым и самостоятельно -В аппликации может составлять изображения и композиции из двух – трех готовых элементов (цветочек, солнышко и домик). -В лепке использует разные способы: сплющивание, вытягивание, соединение готовых частей. -При рисовании самостоятельно выбирает цвет бумаги, рисует карандашами, фломастерами, мелками, краскам. -С удовольствием поет, двигается под музыку в упражнениях и этюдах, танцует, участвует в игре – драматизации, в фольклорных играх. -Различает звучание оркестра и отдельных музыкальных

Художественное конструирование. Конструирование из бумаги. -Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, знакомство с новым — «скручивание». - Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги. -Освоение действий достраивания и построения выразительного образа. Художественная литература и фольклор. -Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым.	склеивается, а другая — более прочная, с трудом поддается деформации и т.п.; Организовывать достраивание незавершенного образа недостающими элементами; а также достраивание общей многопредметной незавершенной композиции самостоятельно сделанными изображениями; Создавать вместе с детьми разные композиции, вызывая эмоциональный отклик; Использовать простые способы работы с бумагой: разрывание, сминание, акцентирует внимание детей на то, что один и тот же способ может быть основой изготовления самых разных конструкций, тем самым способствует выделению способов из общего контекста и их обобщению; Включать в собственную речь и активизировать в речи детей такие слова, как наверху, внизу, над, под; Обращать внимание на подбор цвета материала, формы и их соответствие содержанию общей композиции на большом листе ватмана. Художественная литература и фольклор. Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на литературные и фольклорные произведения и интерес к ним; Учить слушать вместе с группой сверстников выразительное чтение или рассказывание взрослого; Учить детей следить за развитием действия в коротких стихотворениях, потешках, рассказах, сказках с наглядным сопровождением и без него; передавать словами, действиями, жестами содержание произведения; Помогать детям узнавать героев произведений и их действия при многократном чтении и рассказывании, драматизации, в иллюстрациях знакомых и незнакомых книг, в игрушках; Создавать игровые ситуации, в которых дети вступают в ролевой диалог, отвечать на простые вопросы по содержанию произведений; Поддерживать стремление детей повторять ритмически организованные строки и воспроизводить небольшие стихотворения; Создавать условия, активизирующие самостоятельное рассматривание детьми книг, выражение своих впечатлений, узнавать в иллюстрациях знакомых произведений и их героев; Соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, активно реагировать на высказывания детей по этому поводу;	инструментов (фортепиано, скрипка, гармонь. Балалайка и др.). -Ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений, высказывает простейшие оценочные суждения, делится впечатлениями при рассматривании иллюстраций.
--	--	---

Музыка -Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов более крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, баян и др.). -Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувствовать ее общее настроение. -Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, недопущение громкого пения и форсированного звучание речи. - Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естественным звуком, без крика и напряжения, передача настроения и характера песни. -Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные движения,	Помогать родителям в организации домашнего чтения, первоначальном знакомстве детей с театром. Музыка - регулярно включать музыку для слушания в структуру музыкальных занятий, отдавать предпочтение небольшим, интонационно ярким программным пьесам с преобладанием изобразительности; - знакомить детей со звучанием оркестра и с отдельными музыкальными инструментами; - приучать слушать музыкальное произведение внимательно, от начала до конца, различать некоторые средства музыкальной выразительности; - предлагать детям отражать свое понимание музыки в двигательной импровизации ; - разучивать с детьми песни разного характера и настроения; учить слышать вступление и заключение песни, петь ритмично, не опережая и не вторя, понимать слова песни, и при этом поддерживать у детей чувство удовлетворения от пения; - начинать формировать певческие навыки: следить за правильным положением корпуса и головы ребенка во время пения; учить петь легко и звонко, правильно произносить слова и не выкрикивать их окончания, - верно передавать основное направление движения мелодии и точно и эмоционально воспроизводить ее отдельные интонации; - учитывать возрастные и индивидуальные особенности детского певческого голоса в вокально-хоровой работе: распевать малышей в 2—3 тональностях, используя для упражнений характерные мелодические обороты песни, которая разучивается; при необходимости транспонировать песню в наиболее удобную для большинства детей тональность; - в индивидуальной работе с малышами подстраивать свой голос в тональность, которую «задавать» ребенок, поддерживая его индивидуальность; - предлагать детям многообразие музыки, которую можно воплотить в движении: пьесы с яркими и доступными музыкальными образами, ярко контрастными сначала и менее контрастными в дальнейшем средствами музыкальной выразительности, с формой пьес — вначале одно-, двух частной, а к концу четвертого года — трехчастной; - учить воплощать в свободном движении простую по содержанию музыку различного характера, отражать в движениях контрастные изменения темпа, динамики, регистра;	
---	--	--

танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды). - Развитие музыкального восприятия, чувства музыкального ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку; формирование элементов музыкального творчества. -Накопление музыкально - двигательного опыта. -Приобщение детей с совместному, коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении. - Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального ритма и интереса к музыкальным инструментам. -Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру. - Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию.	- проводить специальную работу по развитию ориентировки в пространстве: помогать ребенку увидеть себя среди детей, себя в большом зале; помогать уйти от «стайки», учить двигаться в разных направлениях, проявляя самостоятельность; - обучать основным, элементарным танцевальным и образным движениям в плясках, хороводах, играх, музыкально-двигательных сюжетных этюдах; - обучать детей элементарным танцам, начинать с танца «стайкой», затем переходить к парным танцам и только потом — по кругу, с поддержкой проявлений самостоятельности; - использовать в работе образные движения, способствующие развитию у детей эмоциональности и выразительности; - поощрять индивидуальные творческие проявления детей, побуждать их двигаться по- своему, по-разному; использовать метод сотворчества с педагогом; - знакомить детей с детскими музыкальными инструментами, их звучанием и элементарными приемами игры на дерево звучащих, метало звучащих и других ударных инструментах; - создавать условия для развития тембрового и динамического слуха, обеспечивать ребенку возможность воспроизводить на детских музыкальных инструментах с различными тембрами сначала контрастные степени громкости , а позднее и переходы между ними, использовать игровые приемы и образность ; - учить воспроизводить равномерную метрическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью «звучащих» жестов , на детских музыкальных инструментах ударной группы; - формировать навык совместной игры на музыкальных инструментах в оркестре и ансамбле, принимать во внимание их желания; - поощрять первый — ориентировочно-тембровый этап развития инструментальной импровизации: предоставлять ребенку возможность исследовать клавиатуру фортепиано, прислушиваться к тембрам его звучания; - предлагать самостоятельно выбрать ударные инструменты, тембр которых соответствует звучанию музыки, использовать знакомые детям образы; - обеспечивать активное участие в музыкальной игре-драматизации всех детей группы; -предлагать игры с несложным, понятным и интересным сюжетом, яркую и высокохудожественную музыку, которую дети смогут воплотить в коллективном движении, в пении; - учить передавать в коллективном музыкальном движении характер и образные особенности персонажей игры;	
--	---	--

	- помогать принять воображаемую ситуацию, следить за развитием действия и вовремя включаться в него; - начинать работу с игр-драматизаций, в которых широко используется музыкальное движение, но нет песен, а словесный текст сведен к минимуму; - поручать воспитателю одну-две роли в игре, которые организуют детей, побуждать их к свободному и выразительному воплощению образов персонажей игры, например, в игре-драматизации «Цыпленок» один взрослый играет роль Курочки-мамы, которая заботится о своих цыплятах, учит их уму-разуму и спасает от Черного кота, другой — роль Черного кота.	
--	--	--

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Парциальные программы	Задача	В неделю месяц, год раз.	Время 15 минут
В непрерывной непосредственной образовательной деятельности			
Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с средствами и художественно – образной выразительности. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.	1 раз в две недели В месяц – 2 раза В год – 18 раз	15 30 270
Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.- М.,1999.		1 раз в две недели В месяц – 2 раза В год - 18 раз	15 30 270
Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. –М.:Сфера, 2005.	Дать детям представление о том, что все люди трудятся и вызвать уважение к тем кто трудится, делает вещи, игрушки и т.д. Познакомить с предметами ближайшего окружения, воспитать бережное отношение к вещам, научить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Сформировать		

	элементарные представления об архитектуре.		
«Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2002.	Приобщение воспитанников к общечеловеческим нравственным ценностям через произведения устного народного творчества, фольклор, к народной культуре через праздники и традиции. Ознакомление с народной декоративной росписью с целью увлечения национальным изобразительным искусством.	В неделю – 1 В месяц – 4 В год - 38	15 60 570
В совместной деятельности, в режимных моментах			
Театрализованная деятельность «В гостях у сказки»	Совместная деятельность	В квартал – 1 раз В полугодие – 2 раза В год – 4 раза	15 минут 30 минут 60 минут

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

Формы организации обучения конструированию:

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по схемам.

2.2 Календарно – тематический план и другие планы работы.

2.2.1 Календарно – тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности во второй младшей группе № 10 на 2017 -2018 учебный год:

Месяц	Неделя	Тема недели
Сентябрь	1	«Давайте познакомимся» (эмоции).
	2	«Давайте познакомимся» (знакомство с группой).
	3	«От шалости до беды - один шаг. (ПДД)»
	4	«В гостях у осени».
Октябрь	1	«Осенняя мозаика (овощи)».
	2	«Осенняя мозаика (фрукты)».
	3	«Золотая осень».
	4	«Мир вокруг нас: дома, домашние животные, деревня».
Ноябрь	1	«Осенняя мозаика. Дикие животные».
	2	«Я – человек».

	3	«Мир вокруг нас (дом в котором мы живем)».
	4	«Мир радости. Вот какая мама»
	5	«Страна Одежды».
Декабрь	1	«Зимняя сказка».
	2	«Хорошо – плохо (валеология)».
	3	«Птицы зимой».
	4	«Волшебство. Новый год.».
Январь	2	«Зимние забавы».
	3	«Чувства всякие важны – эмоции».
	4	«Такая разная вода».
Февраль	1	«Быть здоровыми хотим».
	2	«Мир вокруг нас (страна Туфляндия)».
	3	«Чудесные путешествия (мир игрушек)».
	4	«Наши защитники».
Март	1	«От кареты до ракеты».
	2	«Мамы разные нужны (профессии)».
	3	«Мой дом: устройство жилья, предметы домашнего обихода».
	4	«В осях у солнышка».
	5	«Веснянка».
Апрель	1	«Книжкина неделя».
	2	«В гостях у сказки».
	3	«Земля – наш общий дом (лесные звери весной)».
	4	«Птицы весной».
Май	1	«Ми вокруг нас: деревья».
	2	«Летит мохнатенькая, летит за сладеньким».
	3	«Волшебница весна (цветы)».
	4	«В зоопарке».
	5	«Здравствуй лето».

2.2.2 Перспективный план -экспериментирование с различными предметами и материалами.

Сентябрь

1. «Узнаем, какая вода». Цель: выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).
2. «Игры с веерами и султанчиками». Цель: познакомить детей с одним из свойств воздуха -движением; движение воздуха -это ветер.

3. «Поиграем с солнышком». Цель: определить, какие предметы нагреваются лучше (светлые или темные), где это происходит быстрее (на солнышке или в тени).

4. «Свойства песка». Цель: познакомить со свойствами песка (состоит из песчинок, рыхлый, мелкий, легко сыплется, пропускает воду, на песке остаются следы, слипается, мокрый темнее сухого).

Октябрь

1. «Чудесный мешочек». Цель: познакомить с органами чувств и их назначением.

2. «Поиграем с ветерком». Цель: обнаружить движение воздуха в природе.

3. «Что в коробке». Цель: познакомить со значением света, с источниками света (солнце, фонарик, свеча, лампа), показать, что свет не проходит через непрозрачные предметы.

4. «Почему осенью бывает грязно». Цель: познакомить с тем, что почва по-разному пропускает воду.

Ноябрь

1. «Волшебные дощечки». Цель: определить с помощью пальцев форму, структуру поверхности.

2. «Легкий - тяжелый». Цель: показать, что предметы бывают легкие и тяжелые, научить определять вес предметов и группировать предметы по весу.

3. «Найди по звуку». Цель: определять и различать издаваемые шумовые звуки.

4. «Глина, ее качества и свойства». Цель: научить узнавать предметы, сделанные из глины, определять качество глины (мягкость, пластичность, степень прочности) и свойства (мнется, бьется, размокает).

Декабрь

1. «Горячо-холодно». Цель: научить определять температуру веществ и предметов.

2. «Чудесный мешочек». Цель: познакомить с предметами, проводящими тепло; определять на ощупь самый твердый предмет.

3. «Окрашивание воды». Цель: выяснить свойства воды (вода прозрачная, но может менять свою окраску, когда в ней растворяются окрашенные вещества).

4. «Снег, какой он?». Цель: познакомить со свойствами снега во время снегопада (белый, пушистый, холодный, липкий, тает в тепле).

Январь

1. «Игры с соломинкой». Цель: дать представление о том, что люди дышат воздухом, вдыхая его легкими; воздух можно почувствовать и увидеть.

2. «Снег. Какой он?». Цель: познакомить со свойствами снега в морозную погоду (холодный, блестящий, сверкающий, рассыпчатый, плохо лепится)

3. «Как из снега получить воду». Цель: формировать простейшие представления о свойствах снега (тает в тепле).

4. «Как воду превратить в лед». Цель: познакомить со свойствами воды (превращается в лед при низких температурах).

Февраль

1. «Изготовление цветных льдинок». Цель: познакомить с одним из свойств воды.

2. «Мороз и снег». Цель: закрепить знания о свойствах снега в зависимости от температуры воздуха.

3. «Свойства льда». Цель: познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает), учить устанавливать простейшие закономерности.

4. «Ветер по морю гуляет». Цель: познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, научить различать его силу.

Март

1. «Плавает-тонет». Цель: учить детей определять легкие и тяжелые предметы (одни остаются на поверхности воды, другие тонут)

2. «Бумага, ее качества и свойства». Цель: научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).
3. «Посадка лука». Цель: уточнить представления о луковице, показать необходимость наличия света и воды для роста и развития растений.
4. «Поплывет не поплывет». Цель: развивать представление о весе предметов.

Апрель

1. «Здравствуй, солнечный зайчик». Цель: дать представление о том, что «солнечный зайчик»- это луч солнечного света, отраженного от зеркальной поверхности.
2. «Веточка березы». Цель: наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду.
3. «Древесина, ее качества и свойства». Цель: учить узнавать предметы, изготовленные из древесины, определять ее качество (твердость, структуру поверхности; толщину, степень прочности) и свойства (режется, горит, не бьется, не тонет в воде).
4. «Что в пакете». Цель: дать детям понятие о том, что воздух находится вокруг нас, он может быть холодным, теплым, влажным.

Май

1. «Спрячь пуговку». Цель: способствовать накоплению представлений о свойствах воды (жидкая, прозрачная, бесцветная), вода изменяет цвет.
2. «Пирожки для Мишки». Цель: расширять знания о свойствах песка, развивать умение с ним обращаться, сравнивать, делать выводы.
3. «Сравнение песка, почвы и глины». Цель: познакомить со свойствами песка, почвы и глины.
4. «Ткань, ее качества и свойства». Цель: учить узнавать вещи из ткани, определять ее качество (толщину, степень прочности, мягкость) и свойства (мнется, режется, рвется, намокает, горит).

2.2.3 Перспективное планирование дополнительной образовательной услуги по развитию мелкой моторики «Веселые ладошки» для детей второй младшей группы № 10 на 2017 -2018 учебный год:

Месяц	Неделя	Тема недели
Октябрь	1	«Овощи в огороде»
	2	«Одежда»
	3	«Транспорт»
	4	«Домашние животные»
Ноябрь	1	«Игрушки»
	2	«Птицы»
	3	«Посуда»
	4	«Транспорт»
Декабрь	1	«Дикие животные»
	2	«Деревья»
	3	«Зима. Признаки зимы»
	4	«Новый год. Елка»
Январь	1	«Снег идет»

	2	«Одежда»
	3	«Дикие животные»
Февраль	1	«Виды транспорта»
	2	«Профессии»
	3	«Защитники отечества»
Март	1	«Конец зимы»
	2	«Мамин праздник»
	3	«Дом»
	4	«Домашние животные»
Апрель	1	«Весна»
	2	«Звонкая капель»
	3	«Весеннее солнышко»
	4	«Цветы»
Май	1	«Дождь»
	2	«Насекомые»
	3	«Лето»

2.2.4 План взаимодействия с семьями воспитанников на 2017 – 2018 учебный год.

Цель: объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

Задачи:

1. Распространять педагогические знания среди родителей;
2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

1 блок: " Педагогическое просвещение родителей"

Сентябрь.

Родительское собрание.

«Развитие личности и индивидуальности ребёнка от 3 до 4 лет. »

- 1.Игра «Давайте познакомимся». Знакомство родителей с жизнью детей в группе детского сада, образовательной программой , задачами на учебный год.
- 2.Возрастные и психологические особенности детей 3 лет.
- 3.Показ видеофрагментов «Совместные игры с детьми».

4. «Кризис трёх лет» - выступление педагога – психолога.
5. Азбука маленького пешехода (памятки по безопасности на дорогах города).
6. Анкетирование – сведения о родителях и воспитанниках (составление социального паспорта группы).
7. Выбор родительского комитета.

Наглядная агитация:

«День Знаний». «Посмотри на светофор». «Личная гигиена».

Консультации для родителей: «Как воспитать самостоятельность у ребенка?» «Алгоритм одевания и умывания».

Индивидуальные беседы с родителями.

Октябрь.

Наглядная агитация: «Осень золотая». «Пассивные курильщики». «Воспитание правильной осанки у детей».

Консультации для родителей : «Для чего ребенку пальчиковая гимнастика?» «Режим – это важно».

Индивидуальные беседы с родителями.

Ноябрь.

Наглядная агитация: «День народного единства». «День матери». «Чистота-залог здоровья».

Консультации для родителей : «Подвижные игры - залог здоровья малыша». «Как беречь свое здоровье?» - профилактика гриппа.

Индивидуальные беседы с родителями.

Декабрь

Родительское собрание.

Тема родительского собрания: «Быть здоровыми хотим».

1. Презентация «Физкультурно-оздоровительная работа в группе» - из чего она состоит: режим пребывания в детском саду, одежда детей в зимний период, соблюдение правил безопасности, особенности прогулок в зимний период и их необходимость.
2. Показ физкультурного занятия с детьми.
3. Обмен опытом родителей, «Здоровый образ жизни в нашей семье».
4. Благодарности родителям за помощь в подготовке участка к прогулкам в зимнее время.
5. Правила безопасного поведения на новогоднем утреннике.

Наглядная агитация: «Зимушка-Зима». «Волшебные снежинки». «Скоро-скоро новый год».

Консультации для родителей : «Новогодний костюм ребенка. Какой он?». «Покормите птиц зимой» - предложить подборку фотографий различных видов кормушек. Предложить принять участие в акции. Готовимся к празднику. «Новый год шагает по планете» - предложить подборку фотографий новогодних поделок, для участия в выставке. Предложить родителям принять участие в постройке снежных фигур на участке.

Индивидуальные беседы с родителями.

Январь.

Наглядная агитация: «Зачем беречь окружающую природу». «Причины детского дорожно-транспортного травматизма». «Что и как читаем детям?» - анкета для родителей. Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и новый год встречали!».

Консультации для родителей : «Необыкновенная зимняя прогулка». «Читаем всей семьей». «Воспитание художественной литературой». Индивидуальные беседы с родителями.

Февраль.

Наглядная агитация: «23 февраля». «Мальчик с девочкой дружил». «Игры, которые лечат». Стенгазета «самый лучший папа». Развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу».

Консультация для родителей : «Занятия физическими упражнениями дома». «Бережем здоровье детей вместе».

Март.

Родительское собрание.

Тема родительского собрания: «Патриотическое воспитание детей в семье путём совместных прогулок на природу».

- 1.Выступление педагога «Патриотическое воспитание детей через любовь к природе, к родному краю».
 - 2.Показ фрагментов экологических игр с детьми.
 - 3.Демонстрация детских работ и поделок из природных материалов, сделанных совместно с родителями.
 - 4.Презентация дидактических игр, книг «В дружбе с природой».
- Буклеты «Прививаем любовь к природе».

Наглядная агитация: Стенгазета «Мамочка, любимая моя», подготовка к празднику. «Учим ПДД вместе с детьми». «Развитие творческих способностей у детей». «Что посадим в огороде?».

Консультация для родителей : «Как использовать пластиковую бутылку?» - подборка фотоматериала об использовании пластиковых бутылок. «Наказание и поощрение» - советы, обмен мнениями.

Апрель.

Наглядная агитация: «Малыш начинает рисовать». «Знакомство ребёнка с космосом». День добрых дел «Выносной материал» - «Новая жизнь бросового материала», советы, рекомендации, пояснения. Показ по использованию.

Консультация для родителей : «Изобразительная деятельность в семейном воспитании».

Май.

Родительское собрание

Тема родительского собрания «Каждый ребенок талантлив по-своему».

1. Показ театрализованной сказки воспитанниками группы.
2. Подведение итогов за 2015-2016 учебный год – наши успехи.
3. Выступление педагога «Развиваем индивидуальность и таланты».
4. Благодарности родителям за активную участие в жизни группы, за подготовку к летне-оздоровительному периоду
5. Рекомендации по организации летнего отдыха (буклеты).
6. Анкетирование родителей «Оценка качества работы образовательного учреждения, пожелания по работе на следующий учебный год».

Наглядная агитация : «Приглашаем на субботник» - организовать родителей для уборки участка. «День весны и труда». «Необычные приёмы рисования». Фотовыставка – «Лучшие места отдыха в нашем городе». «День семьи».

Консультация для родителей : «Игры на природе». «Лето и безопасность наших детей. » «Прогулка – это важно».

2 блок "Включение родителей в деятельность группы и ДОУ"

Мероприятие

Сентябрь

- Совместное оформление уголков в группе.

Задачи: способствовать знакомству родителей группы друг с другом, осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду.

- Фотовыставка «Как я провёл лето! »

Задачи: Узнать о семьях, их интересах, занятиях летом, познакомиться друг с другом поближе»

Родительское собрание « Развитие личности и индивидуальности ребёнка от 3 до 4 лет.»

Цель: Вызвать у родителей потребность к педагогическим знаниям. Формирование устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья своих детей.

- Беседы по адаптации

Задачи: Привлечь родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей

Октябрь

- Совместное создание предметно-развивающей среды (Создание уголка ПДД)

Задачи: способствовать осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду.

- Совместное изготовление с родителями «ДОРОЖКИ ЗДОРОВЬЯ»

Задачи: создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей посредством закаляющих и профилактических мероприятий.

- Трудовой десант «Подготовка к зиме нашего участка»

Задачи: способствовать знакомству родителей группы друг с другом, осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду.

Ноябрь

- Фотовыставка, «Движение – это жизнь! »

Задачи: приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту.

- Трудовой десант «Подготовка группы к зиме»(утепление окон, подборка мед. советов)

Задачи: привлечение родителей к подготовке группы к холодам и профилактика заболеваемости»

Декабрь

- Трудовой десант «Постройка снежного городка на участке для прогулок»

Задачи: организовать совместную деятельность по оформлению участка зимними постройками, положительные эмоции всех участников, оздоровление.

Родительское собрание «Быть здоровыми хотим».

Цель: Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов по организации здорового образа жизни.

- Конкурс самоделок «Новогодняя сказка»

Задачи: формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности изготовить снежинки и украсить группу к празднику.

- Совместно проведенный праздник : «НОВЫЙ ГОД»

Задачи: получить положительные эмоции от праздника, воспитывать сплочение, коммуникабельность.

Январь

- Конкурс «Кормушки для птиц»

Задачи: привлечь родителей к экологическому воспитанию детей, совместному труду, сплочение в общем деле. (Совместное развешивание кормушек для зимующих птиц)

- Фотогазета «Зимняя прогулка в детском саду»

Задачи: дать информацию о прогулках в детском саду, воспитывая любовь и бережное обращение к природе.

Февраль

- Фотогазета: «Самый лучший- папа мой! »

Задачи: привлечь мам и детей к оформлению выставки поздравления к Дню Защитника Отечества, формировать первичные ценностные представления о семье. Оптимизация детско-родительских отношений.

- Совместное создание предметно-развивающей среды- создание картотеки «Экологические игры»

Задачи: способствовать осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду

Март

Родительское собрание «Патриотическое воспитание детей в семье путём совместных прогулок на природу».

Цель: воспитание любви к родному краю, через любовь к природе.

- Фотогазета «Мамочка, любимая моя»

Задачи: привлечь пап и детей к оформлению выставки-поздравления к 8 марта, воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество

- Совместно проведённый весенний праздник

Задачи: формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности

Апрель

- Родительское собрание «Каждый ребенок талантлив по-своему»

Цель: Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Привлечь родителей к активному участию в выявлении таланта своего ребенка.

- Трудовой десант «Подготовка участка к летнему периоду»

Задачи: привлечь родителей к подготовке участка к летнему периоду работы, способствовать осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду.

Май

- ИЗО выставка нетрадиционных приёмов рисования «РИСУЕМ ВМЕСТЕ! »

Задачи: привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

Гармонизировать детско-родительские отношения с помощью проведения совместных мероприятий, познакомить родителей с успехами на конец учебного года.

Содержание взаимодействия с семьёй по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание взаимодействия с семьёй
Социально-коммуникативное развитие	
Овладение основами собственной безопасности и безопасности	• Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. • Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

окружающего мира	• Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). • Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. • Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). • Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. • Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	• Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. • Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). • Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. • Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	• Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. • Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. • Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. • Привлекать к сотрудничеству с детским садом. • Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий
Овладение элементарной трудовой деятельностью	• Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. • Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. • Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. • Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. • Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). • Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

	• Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
Познавательное развитие	
Овладение познаватель- но-исследовательской деятельностью	• Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. • Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. • Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). • Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. • Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй
Речевое развитие	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художествен- ной литературы	• Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. • Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. • Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. • Проводить совместные выходы (выезды) на экскурсии – по городу, в краеведческий и художественный музеи. • Побуждать поддерживать детское сочинительство. • Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Художественно-эстетическое развитие	
Развитие детей в процес- се овладения изобрази- тельной деятельностью	• Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. • Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). • Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок (в музее изобразительных искусств, Детской художественной школе) • Побуждать к участию в конкурсах детского творчества, интернет-конкурсах
Развитие детей в процес- се овладения музыкаль- ной деятельностью	• Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. • Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. • Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. • Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные

	гостиные, праздники)
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	• Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. • Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.) • Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. • Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). • Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. • Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада
Овладение двигательной деятельностью	• Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. • Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту • Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). • Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. • Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. • Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. • Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. • Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.1. Особенности организации предметно-пространственной среды.

Развитие ребёнка-дошкольника совершается в процессе воспитания и обучения, то есть, в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Для этого вокруг ребёнка создаётся специальная педагогическая среда, в которой он живёт и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учит упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, получает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками, на собственном опыте приобретает знания.

Организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении (в группе) предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Но не всякая среда может быть развивающей. Пространство, организованное для детей в образовательном учреждении, может быть как мощным стимулом их развития, так и преградой, мешающей проявить индивидуальные творческие способности (например: стихийность при отборе пособий, непродуманность, нерациональная организация, жесткость зонирования среды, нарушение эстетической гармонии).

В соответствии с ФГОС основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. Решение же программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Таким образом, организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС должна строиться таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Необходимо обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Важно правильно подойти к вопросу создания предметно-развивающей среды. Внимательно наблюдая за воспитанниками, за каждым ребенком, педагоги группы должны вдумчиво и рационально организовать развивающее пространство своей группы.

Принципы формирования предметно - развивающей среды.

Общие принципы построения развивающей среды в детском саду, направленные на реализацию личностно ориентированной модели взаимодействия взрослого и ребенка, определяют современную педагогическую стратегию пространственной организации и содержания игровой зоны в группах детского сада:

- организация непересекающихся сфер самостоятельной детской активности внутри игровой зоны: интеллектуальной, театрально-игровой, творческой, сюжетно-ролевой, строительно-конструктивной игр и игр с двигательной активностью, т.е. в группе должно быть выделено пространство для активной двигательной деятельности, средней интенсивности и спокойной. Это позволит детям одновременно организовывать разные игры в соответствии со своими интересами и замыслами, не мешая друг другу;

- создание условий для индивидуальных, подгрупповых и коллективных игр дошкольников, чтобы каждый ребенок мог найти себе удобное и комфортное место в зависимости от своего эмоционального состояния;
- обеспечение условной изолированности («вижу, но не мешаю») между элементами игровой зоны, так как среда, окружающая ребенка в группе детского сада, должна быть безопасной для его жизни и здоровья;
- использование функциональных помещений группы спальни и раздевалки - для организации игровой среды при условии, если площадь раздевалки превышает 12-15 кв. м (современные нормы не менее 18 кв. м), а дверной проем между помещениями - не менее 3-4, что обеспечивает постоянный визуальный контакт с детьми;
- своевременное изменение предметно-игровой среды педагогами: внесение новых атрибутов, игр, игрушек, игрового оборудования в соответствии с новым содержанием игр и усложняющимся уровнем игровых умений детей;
- проведение оптимального отбора игр, игрушек, игрового оборудования по количеству и качеству: их недостаточное количество и неадекватное уровню развития детской игры качество ограничивает развитие ребенка и дезориентирует его игровую деятельность;
- предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов; поролоновых модулей, пространственных конструкторов («Квадро»), надувных резиновых элементов (манежи, бассейны), спортивных комплексов, ширм (высотой 75-80 см), низких устойчивых скамеечек и др.;
- обеспечение доступности ко всему содержанию развивающей предметно-игровой среды: расположение игр, игрушек, атрибутов на уровне не выше вытянутой руки ребенка;
- учет половых различий детей при организации предметно-игровой среды, т. е. ее содержание должно отражать в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

С целью художественно-эстетического развития в группе создаются условия для проведения игр-имитаций и хороводных игр: достаточно места для организации подгрупповых и групповых игр, имеются атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр по программе второй младшей группы:

- маски животных — диких и домашних (взрослых и детенышей);
- маски сказочных персонажей;
- ленточки;
- флажки;
- платочки;
- веночки;
- элементы костюмов;
- большое зеркало.

Имеются костюмы, элементы костюмов, театрально-игровые атрибуты для игр - драматизации, а также атрибуты для настольного театра по сказкам для второй младшей группы:

«Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок».

Театр на фланелеграфе: «Кто как от дождя спасается», «Маша и медведь», «Детки в клетке», «Как вести себя на улице», «Заюшкина избушка», «Заяц и еж», «Жихарка», «Лесная история».

Настольный театр: «Снегурочка и лиса», «Два жадных медвежонка», «Лесная история», «Про машину», «Почему они одинокие».

Для показа детям спектаклей имеется кукольный театр разных видов:

- Театр картинок: «Три медведя», «Колобок», «Заяц и гуси», «Утята - шалуны», «Еж и грибок», «Ножки не идут», «Еж и медведь».
- Театр петрушек: «Кто сказал «мяу»?», «Репка», «Курочка Ряба»
- Теневой театр: «Лиса и заяц».
- Театр игрушки и «пальчиковый» театр для обыгрывания произведений малых форм фольклора.

Для создания музыкального фона в процессе театрально-игровой деятельности имеются:

- аудиозаписи музыкальных произведений;
- записи звукошумовых эффектов;
- простейшие музыкальные игрушки - органчики, погремушки, бубен, барабан, музыкальные шкатулки.

3.2. Режим дня.

Режим дня на холодный период в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду №45.

Режимные моменты	3—4 года	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием детей, свободная деятельность в группе	7.00 -8.05	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	8.05 -8.15	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 -8.45	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игры, подготовка к ННОД	8.45 – 9.00	Игры детей, предварительная работа к НОД
Непосредственно образовательная деятельность (включая перерывы).	9.00-9.15 9.25 – 9.40	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки	9.40 – 11.40	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к обеду, игры, обед.	11.40 – 12.10	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10 – 15.00	Воспитание навыков самостоятельности, сон.
Подъем детей, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно- гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.40	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа

Подготовка к ННОД, игровая деятельность	15.40 – 16.00	Познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности; развитие речи, навыков общения и взаимодействия.
Непосредственно – образовательная деятельность: понедельник, вторник, среда, пятница.	16.00 – 16.15	Двигательная, продуктивная деятельность, досуг.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность (игры на воздухе),возвращение с прогулки.	16.15 – 17.30	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 17.50	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Игры детей, уход детей домой до	17.50 - 19.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность

**Режим дня в тёплый период
в муниципальном дошкольном образовательном учреждении детском саду №45.**

Режимные моменты	3—4 года	Направленность работы педагога общего характера
Утренний прием детей, свободная деятельность в группе	7.00-8.05	Общение с родителями. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Утренняя гимнастика	8.05 – 8.15	Двигательная деятельность
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Игры, самостоятельная деятельность, гигиенические процедуры	8.45 – 9.00	воспитание гигиенических навыков и культуры поведения. Самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками. Индивидуальная работа, трудовые поручения.
Подготовка к прогулке, прогулка Возвращение с прогулки	9.00-11.20	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность. Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Гигиенические процедуры	11.20 – 11.35	воспитание гигиенических навыков и культуры поведения.
Подготовка к обеду, обед.	11.20 -11.50	Организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50. – 15.30	Воспитание навыков самостоятельности, сон.
Подъем детей, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	15.30 – 15.45	Воздушные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно- гигиенических навыков
Подготовка к полднику, полдник	15.45 -16.00	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность (игры на воздухе),	16.00 – 17.40	Воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу. Наблюдения и труд в природе, двигательная активность.

возвращение с прогулки		Воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры, чтение художественной литературы.
Подготовка к ужину, ужин	17.40 – 18.00	Игры детей, образовательная деятельность в режиме, индивидуальная работа
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00 – 19.00	Подвижные игры, трудовые поручения, двигательная активность

3.3 Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе № 10

Понедельник	1. 1,3 неделя – познавательное развитие (конструирование) 2,4 неделя – художественно – эстетическое развитие аппликация) 2. Физическое развитие	9.00 – 9.15 16.00 – 16.15
Вторник	1. Познавательное развитие (математика) 2. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное)	9.00 – 9.15 16.05 – 16.20
Среда	1. Речевое развитие 2. Физическое развитие 3. Художественно – эстетическое развитие (лепка)	9.00 -9.15 11.00 – 11.15 15.40 – 15.55
Четверг	1. Познавательное развитие (ознакомление с окружающим) 2. Физическое развитие (на улице)	9.00 - 9.15 15.40 – 15.55
Пятница	1. Художественно – эстетическое развитие (музыкальное) 2. Художественно – эстетическое развитие (рисование)	9.00 – 9.15 15.40 – 15.55

3.4. Циклограмма непосредственно образовательной деятельности детей второй младшей группы.

Ежедневно:

- утренняя гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- Закаливание (разные виды);
- Формирование КГН. Беседы о значимости соблюдения правил личной гигиены;
- Самообслуживание;
- Организация самостоятельной двигательной деятельности детей ;
- Гимнастика после сна;
- игры разной направленности по формированию дружеских отношений;
- Предварительная работа в соответствии с темой недели;
- создание ситуаций для общения (беседы, рассказы детей из личных наблюдений)

На прогулке:

- игры с выносным материалом;
- создание условий для самостоятельной двигательной активности;
- наблюдения;
- Индивидуальная работа по развитию ОД

Циклограмма

Вторая младшая группа

1,3 неделя месяца

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-ая половина дня	Рассказ воспитателя, беседа по теме недели. Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой (вторая половина года). Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Д.И. на классификацию и группировку Игры и упражнения на развитие и расширение словаря. ЗКР.	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д. познавательного содержания. Беседы социально-нравственной направленности. (сопровождая показом иллюстраций, фотографий) Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. д/и на различие понятий много, один, по одному, ни одного. Игры на развитие грамматического строя речи. ЗКР	Д/И на формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы. Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок и т.д. Игры на развитие связной речи ЗКР	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д., познавательного содержания. Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Д/И на формирование умения сравнивать предметы по величине. Игры на развитие диалогической формы речи ЗКР. Музыкально-дидактические игры	Д/И на развитие умения обследовать формы геометрических фигур. (Венгер) ЗКР. Игры по ИЗО. Рассматривание красивых предметов, народных игрушек
НОД	Прописываются занятия в соответствии с расписанием				
прогулка	1.Наблюдения:	1.Наблюдения:	1.Наблюдения:	1.Наблюдения:	1.Наблюдения:

	-целевая прогулка 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения). 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	-наблюдение за сезонными изменениями 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	-наблюдения за объектами живой природы 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	-наблюдение за неживой природой 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры	-наблюдение за трудом взрослых 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД. 5. П/Игры
2-ая половина дня	Д/и по безопасности С/Р игры. Игры по сенсорике Игры на развитие конструктивных навыков. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Беседы с целью формирования первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология). С/Р игры Игры и упражнения на освоение разных способов обследования предметов .(Венгер) Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения)	Игры по эмоциональному развитию. С/Р игры. Д./И на развитие умения ориентироваться в пространстве. Игры на развитие конструктивных навыков. Чтение произведений малых форм фольклора, народных сказок.	С/Р игры. Д.И. на развитие ориентирования во времени. Опытническая деятельность (простейшие опыты). Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения). Театрализованные игры	Игры по эмоциональному развитию. Хозяйственно-бытовой труд Развлечение (физ. досуг, +познавательной направленности) Игры на развитие конструктивных навыков. .

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-ая половина дня	Рассказ воспитателя, беседа по теме недели. Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой (вторая половина года). Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Д.И. на развитие умения видеть общий признак предметов группы. Игры и упражнения на развитие и расширение словаря. ЗКР. Музыкально-дидактические игры. Игры по ИЗО.	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д., просмотр видеофильмов познавательного содержания. Беседы социально-нравственной направленности. Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. д/и на различие понятий много, один, по одному, ни одного. Игры на развитие грамматического строя речи. ЗКР	Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой. Создание игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения. Рассматривание иллюстраций, картин социальной направленности, семейных фотографий. Д/И на формирование умения сравнивать две равные (неравные) группы. Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок и т.д. Игры на развитие связной речи. ЗКР	Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток, книг и т.д., просмотр видеофильмов познавательного содержания. Трудовые индивидуальные поручения в уголке природы. Д/И на формирование умения сравнивать предметы по величине. Игры на развитие диалогической формы речи ЗКР. Музыкально-дидактические игры	Ознакомление с трудовыми действиями дежурных по столовой. Д/И на развитие умения обследовать формы геометрических фигур. ЗКР. Рассматривание красивых предметов, народных игрушек. Игры по ИЗО.
НОД	Прописываются занятия в соответствии с расписанием				
прогулка	1. Наблюдения: -целевая прогулка 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения). 3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по	1. Наблюдения: -наблюдение за сезонными изменениями 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения)	1. Наблюдения: -наблюдения за объектами живой природы 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения)	1. Наблюдения: -наблюдение за неживой природой 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые	1. Наблюдения: -наблюдение за трудом взрослых 2. Художественное слово (в соответствии с предметом, объектом наблюдения) 3. Трудовые

	развитию ОВД. 5. П/Игры	3. Трудовые поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД 5. П/Игры	3. Трудовые поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД 5. П/Игры	поручения (индивидуальные). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД 5. П/Игры	поручения (коллективные, по подгруппам). 4. Индивидуальная работа по развитию ОВД 5. П/Игры
2-ая половина дня	Профилактические мероприятия (ОРВИ). С/Р игры. Игры на развитие умения группировать предметы по нескольким сенсорным признакам Игры на развитие конструктивных навыков. Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения). Игры с текстами.	Профилактические мероприятия (органов дыхания) Игры разной направленности по эмоциональному развитию. С/Р игры. Игры и упражнения на освоение разных способов обследования предметов. Слушание произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Профилактические мероприятия (зрение). Д/и, игровые ситуации на тему безопасности. С/Р игры Д./И на развитие умения ориентироваться в пространстве. Игры на развитие конструктивных навыков. Слушание произведений малых форм фольклора, народных сказок.	Профилактические мероприятия (плоскостопие). Игры разной направленности по эмоциональному развитию. С/Р игры. Д.И. на развитие ориентирования во времени. Рассматривание книжных иллюстраций (без обязательного чтения). Игры с текстами.	Профилактические мероприятия (нарушение осанки) Хозяйственно-бытовой труд совместно со взрослыми. С/Р игры. Игры на развитие конструктивных навыков. Работа по созданию и пополнению коллекций. Театрализованная деятельность (направленная на развитие речи, формирование социальных навыков, творческих способностей)

3.5. Модели двигательной активности детей.

Для детей каждой возрастной группы характерны свои виды двигательной активности.

Согласно нормам СанПин 2.4.1. 2049-13 рекомендуется использовать формы двигательной активности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие. В объёме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учётом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций

Модель двигательной активности детей второй младшей группы в режиме дня ДОУ.

виды занятий	Особенности организации
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей.
Занятия по физической культуре	3 раза в неделю (15 мин) в помещении, на участке
Утренняя гимнастика	ежедневно (6- 8 мин)
Двигательная разминка, воздушные процедуры после дневного сна	ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей (5-10 мин)
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	ежедневно, не менее 2 раз в день (10- 15 мин)
Физкультурный досуг	2-3 раза в месяц (20 - 30 мин)
Физкультурные праздники	2 -3 раза в год (30- 40 мин)
День здоровья	не реже 1 раза в квартал
Участие родителей в занятиях, физкультурно-массовых мероприятиях детского сада	в течение года
Итого:	6-7 часов в неделю

Модель двигательной активности для детей 3-4 лет в режиме дня ДОУ

Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Виды двигательной активности					
Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут				
Двигательная деятельность между занятиями	Ежедневно 7-10 минут				
Физкультминутки	Ежедневно 3-5 минут				

Физкультурные занятия		15 минут		15 минут	15 минут
Оздоровительный бег	Ежедневно 1-2 минут				
Двигательная активность на прогулке №1	Ежедневно 10-20 минут				
Гигиеническая разминка после сна	Ежедневно 10 минут				
Двигательная активность на прогулке №2	Ежедневно 10 минут				
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 15 минут				
ИТОГО:	54-82 мин.	69-97 мин.	54-82 мин.	69-97 мин.	69-97 мин.
	В неделю 7-8 часов				

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий МДОУ детский сад № 45.

- Утренняя гимнастика – ежедневно.
- Организованная совместная деятельность по физкультуре – 3 раза в неделю.
- Спортивные игры и упражнения – 2-3 раза в неделю.
- Подвижные игры – ежедневно.
- Гимнастик пробуждения после дневного сна – ежедневно.
- Спортивный досуг – 2-3 раза в месяц.
- Физминутки, динамические паузы – ежедневно.
- Самостоятельная двигательная активность детей – ежедневно.
- Закаливающие процедуры – ежедневно.
- Индивидуальные занятия – ежедневно.

3.6. Материально – техническое обеспечение.

3.6.1. Примерный перечень игрового оборудования в группах.

Материалы для сюжетной игры

тип материала	наименование	количество на группу

Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35—50 см)	3, разные
	Куклы средние (20—30 см)	7, разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10—15 см)	15—20, разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10—15 см)	10, разные
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки - предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные — муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3, разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2, разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5, разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина «скорой помощи», средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь (или другие животные) на колесах/качалка	1

	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки, рюкзаки	7, разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)	1
	Ширма — остов домика	1
	Ширма — остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма — прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1 x 1 м)	3

Материалы для игры с правилами

тип материала	наименование	количество на группу
	Шар и воротца (набор)	2

Для игр на ловкость		
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры: - «Поймай рыбку» - «Прокати шарик через воротца» - «Загони шарик в лунку»	1 1 1

Размещение материала.

Все материалы должны быть доступны детям.

Материалы и пособия для изобразительной деятельности ежедневно, после вечернего приема пищи, размещаются на столах, которые имеются в группе. Все материалы, пособия, оборудование и незаконченные детские работы сохраняются в рабочем состоянии до завтрака следующего дня.

Постройки детей из строительного материала и конструкции хранятся до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны детьми. Рисунками и поделками они имеют право распорядиться сами — забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку. Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.

Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах комнаты.

Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку. Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.

Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.

Примерный набор материалов для продуктивной деятельности во второй младшей группе

тип материала	наименование	количество на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	на каждого
	Набор фломастеров (12 цветов)	на каждого
	Гуашь (12 цветов)	Набор из 12 цветов на каждого ребенка и дополнительно 2 банки белого и 2 банки желтого цветов

	Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10—14)	на каждого
	Банки для промывания ворса кисти от краски(0,5 л)	по 1 на двоих детей
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм (15x 15 см)	на каждого
	Подставки для кистей	на каждого
	Бумага различной плотности, цвета и размера	
Для лепки	Глина, подготовленная для лепки	0,5 кг на каждого
	Пластилин	3 коробки на одного ребенка
	Доски, 20x20 см	на каждого
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	2-3 шт. на каждого ребенка
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30 см), для вытирания рук во время лепки	на каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	на каждого
	Щетинные кисти для клея	на каждого
	Подставки для кистей	на каждого
	Розетки для клея	на каждого
	Подносы для форм и обрезков бумаги	на каждого
	Пластины, на которых фигуры намазывают клеем	на каждого

Материалы для конструирования

тип материала	наименование	количество на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1—2 на группу
	Комплект больших мягких модулей 22-52 элемента	один на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	на каждого ребенка
	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т. п.)	см. «Материалы для игровой деятельности»

Конструкторы	Конструкторы, позволяющие без особых трудностей и помощи взрослых справиться детям с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам («Лидер», «Элтик-АВТО», «Кроха» и др.)	4—6 на группу
Детали конструктора	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (62 - 83 элемента)	на каждого
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5—6 на группу

Примерный набор материалов для познавательно-исследовательской деятельности во второй младшей группе

тип материала	наименование	кол-во на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6—10 элементов), окрашенные в основные цвета	6—8, разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т. п. (из 5—7 элементов)	6—8
	Объемные вкладыши из 5—10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4—6
	Матрешки (из 5—7 элементов)	3, разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2—3 части)	6—8, разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10, разные
	Набор цветных палочек (по 5—7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3— 5 элементов (цилиндры, бруски и т. п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик)	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
	Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1
	Рамки с 2—3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3

	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5—7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 эл-тов)	10, разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10—15, разные
	«Проблемный» ящик со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4—6, разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наименования
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4—5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4—6 в каждой группе: -домашние животные, -дикие животные, -животные с детенышами, -птицы, -рыбы, -деревья, -цветы, -овощи, -фрукты, -продукты питания, -одежда, -посуда, -мебель, -транспорт, -предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам	3—4, разные

	(назначению предметов, цвету, величине)	
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10, разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3—4 частей), та же тематика	5—6, разные
	Набор парных картинок типа «лото» с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4—6 частей)	4, разные
	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2—4 части (по вертикали и горизонтали)	15—20, разные
	Серии из 3—4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10, разные
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2—3, разные
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2—3, разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку: сказочной, социобытовой)	20—30, разные

Примерный набор физкультурного оборудования для второй младшей группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Количество на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Валик мягкий укороченный	Длина 30 см диаметр 30 см	2
	Коврик, дорожки массажные, со следочками		2
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см высота 30 смДиаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Обруч большой	Диаметр 95—100 см	1
Для прыжков	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч малый	Диаметр 50—55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	Масса 150—200 г	2
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20—25 см	2

Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой (трансформер)		1
	Полукольцо мягкое	диаметр 5—6 см	1
Для обще-развивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5—6 см	10
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8—10 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75—80 см	10
	Флажок		10

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ И ПОСОБИЯ К ПРОГРАММЕ

4.1. Учебно-методический комплект

1. Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.
2. Методические рекомендации по реализации программы «Истоки». Младший дошкольный возраст (3—5 лет). — М., 2014. (в печати).
3. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы «Истоки»/ Составитель Трифонова Е.В. — М., 2013.
4. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 3—4 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014. (в печати).
5. Развивающие занятия с детьми 3—4 лет. — М., 2014.
6. Развитие игры детей 3—5 лет. Авторы: Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014. (в печати).
7. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Младший дошкольный возраст / Сост.: Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л. — М., 2008.

4.2. Методические пособия

Игра

1. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. — М.: Линка-Пресс, 2009.
- 2.

Социально-коммуникативное развитие

3. Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» (С.Н. Николаева)
4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. — М.: Сфера, 2005.
5. Стеркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»

Познавательное развитие

6. Программа экологического образования дошкольников. «Юный эколог» (С.Н.Николаева)
7. Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников.
8. Мы-комсомольчане» Солодовникова Е.Г., Скрипилева Л.В.
9. «Развитие математических способностей детей 3-4 лет» (А.В. Белошистая)
10. Рыжова Н.А. Почва — живая земля. — М., 2005.
11. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Песок. Глина. Камни. — М., 2005

Речевое развитие

12. Арушанова А.Г. Истоки диалога. 3-4 лет. М., 2001.
13. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3—4 лет. — М., 2014.

Художественно-эстетическое развитие

14. Пармонова Л.А. Детское творческое конструирование. -М., 1999.
15. «Конструирование и художественный труд» Лыкова И.А.
16. Занимаемся искусством с дошкольниками: методическое пособие / Под ред. Тарасовой К.В. — М., 2011.
17. Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. — М., 2011.
18. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.
19. Пантелеева Л.В. Музей и дети. — М., 2000.
20. Пармонова Л.А. Детское творческое конструирование. — М., 1999
21. Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. — М., 2001.
22. Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3—5 лет. — М., 2014. (в печати)
- 23.

Физическое развитие

24. «Здоровье» (В.Г. Алямовская)
25. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. -М., 1986.

Инновационная деятельность Гражданско-патриотическое воспитание

26. «Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2002.
27. Авторизированная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Савченко В.И. -2013.
28. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. – 2015.
29. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика обучения дошкольников иностранному языку. — М., 2010.
30. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика развития речи двуязычных дошкольников. — М., 2010.

Парциальные программы, разработанные авторами программы «Истоки»

1. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).
2. Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).

3. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Программа «Двуязычный детский сад».
4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Программа обучения дошкольников иностранному языку “Little by Little”.
5. Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников.
6. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).

Наглядно-дидактические пособия

1. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. И в лесу, и на носу... Развиваем мышление и речь. Учимся рассуждать. — М., 2004.
2. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Яблоки — веники, весело мне. — М., 2005.
3. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Игровые диалоги: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.
4. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Раз — словечко, два — словечко: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.
5. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Ходят ушки на макушке. — М., 2005.
6. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. На всякого Егорку есть поговорка. Развитие речи. — М., 2003.
7. Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Поговорки от Егорки. Развитие речи. — М., 2003.
8. Казакова Т.Г. Цветные пейзажи. — М., 2003.
9. Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами. Темы: «Дымковские игрушки», «Филимоновские игрушки», «Золотая Хохлома», «Небесная Гжель», «Веселый Городец», «Вологодское кружево», «Румяные матрешки», «Солнечная керамика», «Чудесные писанки», «Старинные изразцы», «Рукотворная береста» и др. М., 2014.
10. Лыкова И.А. Серия книг «Мастерилка» для индивидуального детского творчества и взаимодействия педагога с семьей. Темы: «Бабушкины куколки», «Мукосольки», «Домашний натюрморт», «Пластилиновый спектакль», «Золотая рыбка» (коллаж из листьев), «Наше папье-маше», «Соломенный бычок», «Театр на пальчиках», «Кукольный театр» и др. М., 2014.
11. Лыкова И.А. Пластилиновый спектакль. — М., 2003.
12. Пантелеева Л.В. Детское рукоделие. — М., 2004.
13. Пантелеева Л.В. Рисуем портрет. — М., 2003.
14. Парамонова Л.А. Бумажная пластика (конструирование из бумаги). — М., 2003.
15. Протасова Е.Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М., 2003.
16. Родина Н.М. Вкусная история. Путешествие по времени. — М., 2003.
17. Родина Н.М. Вчера и сегодня (историческое прошлое в сказках и картинках). — М., 2003.
18. Родина Н.М. Московский кремль. Я живу в России. — М., 2003.
19. Родина Н.М. Добро пожаловать на карнавал. — М., 2002.