**Аннотация к рабочей программе средней группы №11**

**МДОУ детского сада общеразвивающего вида №45 на 2020 – 2021 учебный год.**

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой детского сада №45, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы «Истоки» под редакциейТ.И.Алиевой, Т.В.Антоновой, Е.П. Арнаутовой (Издательство «Творческий Центр Сфера» Москва 2014) .

Используются парциальные программы: «Здоровье» (В.Г.Алямовская); «Безопасность» (Р.Б.Стеркина, О.Л.Князева,Н.Н.Авдеева); «Я-человек» (С.А.Козлова), «Программа экологического образования дошкольников» (С.Н. Николаева); «Развитие математических способностей детей 4-5 лет (А.В. Белошистая); «Наш дом – природа. Программа экологического образования дошкольников» (Н.А.Рыжова); программа «Цветные ладошки» ( изобразительное творчество, И.А. Лыкова); программа «Умелые ручки» (художественный труд, И.А. Лыкова); программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 4 – 7 лет, К.В.Тарасова, В.А.Петрова, Т.Г.Рубан); программа «Гармония» (музыкальное развитие детей дошкольного возраста, К.В.Тарасова, В.А.Петрова, Т.Г.Рубан); «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д.Маханеева); авторизованная «Программа нравственно – патриотического и духовного воспитания дошкольников» (В.И.Савченко).

Реализуемая рабочая программа по развитию детей средней группы строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Конституция РФ, ст. 43, 72.
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Устав ДОУ
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
* Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

#### 1.1.1. Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации

#### основной общеобразовательной программы МДОУ детский сад № 45:

**Цели программы:** обеспечение полноценного, разносторонне­го развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсаль­ных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специ­фике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности. Являясь комплексной, программа предусматривает обогаще­ние детского развития, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени.

**Задачи по реализации основной общеобразовательной программы:**

***Физическое развитие:***

* Формирование правильной осанки, гармоничного телосложения; развитие мелкой моторики; Обогащение двигательного опыта разнообразными видами физических уп­ражнений и подвижных игр.
* Содействие правильному выполнению движений в соответствии с образцомвзрослого (правильное положение тела, заданное направление); способствование раз­витию произвольности выполнения двигательных действий.
* Формирование умения выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмич­но и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.
* Приобщение детей к отдельным элементам спорта.
* Формирование начал полезных привычек.

***Социально-коммуникативное развитие:***

* Приобщение детей к культурным нормам поведения и общения.
* Формирование эмоциональной отзывчивости, проявлений интереса и доброжела­тельного отношения друг к другу.
* Развитие общения и интереса к совместной деятельности со взрослыми и сверст­никами.
* Формирование первых представлений о труде взрослых и позитивного отношения к посильному участию в трудовых действиях.
* Формирование первоначальных представлений о безопасном поведении.

***Художественно-эстетическое развитие:***

* Развитие умений пользоваться карандашом или иным средством изображения; создавать образ разными способами: мазками, пятнами, штрихами, линиями.
* Приобщение детей к лепке из глины, теста, пластилина с целью создания образа разными способами: отщипывания, отрывания, сплющивания, вытягивания, раскаты­вания комка между ладонями и на плоскости прямыми и круговыми движениями, со­единения готовых частей друг с другом.
* Приобщение к созданию в аппликации ярких образов из готовых элементов.
* Активизация проявлений эмоционального отношения к процессу деятельности и к использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.
* Закрепление способов «сминания» и «разрывания» бумаги, знакомство с новым — «скручивание».
* Формирование первой ориентировки на большом листе бумаги.
* Освоение действий достраивания и построения выразительного образа.
* Развитие у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению с взрослым.
* Приобщение детей к слушанию небольших музыкальных пьес и фрагментов бо­лее крупных сочинений в исполнении оркестра и отдельных музыкальных инструмен­тов (фортепиано, баян и др.).
* Формирование эмоционального отклика на музыку, умения слушать ее, чувство­вать ее общее настроение.
* Обеспечение бережного отношения к певческому и речевому голосу ребенка, не­допущение громкого пения и форсированного звучание речи.
* Обучение детей правильному звукообразованию, позволяющему петь естествен­ным звуком, без крика и напряжения, передача настроения и характера песни.
* Вовлечение детей во все виды движения, связанного с музыкой (основные дви­жения, танец, музыкально-образные упражнения и образные этюды).
* Развитие музыкального восприятия, чувства музыкального ритма, эмоциональной отзывчивости на музыку; формирование элементов музыкального творчества.
* Накопление музыкально-двигательного опыта.
* Приобщение детей с совместному, коллективному музицированию; реализация элементарных исполнительских возможностей, потребности в музыкальном общении.
* Развитие тембрового и динамического слуха ребенка, чувства музыкального рит­ма и интереса к музыкальным инструментам.
* Вовлечение детей в совместную согласованную музыкальную игру. У Приобщение к участию в разных видах музыкальной деятельности, включенных в игру-драматизацию.

***Познавательное развитие:***

* Развитие первоначальных представлений ребенка о себе, окружающих его людях, о труде взрослых (продавец, шофер, дворник, помощник воспитателя и др.).
* Развитие представлений об отдельных объектах живой и неживой природы и их свойствах: вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), дикие и домашние живот­ные, комнатные (декоративные) и дикорастущие растения; о наиболее ярко выражен­ных сезонных явлениях.
* Развитие представлений об устройстве человеческого жилья (квартиры, дома), о предметах домашнего обихода (мебели, одежде, посуде и т.д.), о материалах, из кото­рых изготовлены предметы, об отдельных транспортных средствах и т.п.
* Развитие умений выделять в объектах цвет, форму, величину; соотносить окру­жающие предметы с сенсорными эталонами, использовать эталоны в разных видах практической деятельности.
* Овладение детьми элементарными приемам группировки, нахождения общего и отличного, выстраивания сериационного ряда из нескольких предметов по одному признаку; сравнения предметов; различения количественных группы предметов и оп­ределение их словами (один-много-мало); определения отношений между ними (больше — меньше — поровну) с использованием приемов наложения и приложения одного предмета к другому.
* Формирование первых пространственных ориентировок и простейших способов размещения конструкций по горизонтали (дорожки разной длины и ширины, заборы разной высоты и формы) и вертикали (башенка, лесенка), а также способов соедине­ния деталей для создания целостной конструкции.

***Речевое развитие:***

* Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание игрового и речевого взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
* Накопление словарного запаса, обогащение речи смысловым содержанием.
* Освоение грамматического строя речи в процессе развития связной диалогической и монологической речи. Подведение к элементарной поисковой деятельности в сфере языка и речи.
* Развитие восприятия и произносительной стороны речи: произношение гласных и простых согласных звуков.

***Развитие самостоятель­ной игровой деятельности дете******й:***

* Способствовать развитию всех компонентов детской игры: обогащению тематики и видов игр, игровых действий, сюжетов, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные пред­меты и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях.
* Создавать основу для развития содержания детских игр: обо­гащать представления детей о мире и круг интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей; развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментирова­нию.
* Формировать умение следовать игровым правилам в дидактиче­ских, подвижных, развивающих играх.
* Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обо­гащать способы их игрового взаимодействия.

Программа состоит из трех разделов в соответствии с ФГОС ДОО:

Первый раздел – целевой;

Второй раздел – содержательный;

Третий раздел – организационный.

В первом разделе представлены цели, задачи программы, принципы построения воспитательно – образовательного процесса в группе, возрастные особенности детей, а также планируемые результаты освоения программы.

Во втором разделе описаны задачи и содержание работы по пяти образовательным областям: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художетсвенно – эстетическое развитие», «Социально – коммуникативное». Также описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы, особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

В третьем разделе представлено методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания, распорядок и режим дня, особенности организации предметно – развивающей среды группы, а также календарно – тематическое планирование на учебный год.