

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей «Рябинушка» №45

Принято на заседании
педагогического совета
протокол № «1» от «29» августа 2022г.

Согласовано: зам. зав. по ВМР
_____ А.И. Корнеева



«Утверждаю»
заведующий М ДОУ д/с №45
_30.08.2022 приказ № _____
_____ Е.А. Курносова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

воспитателя

Левит Оксаны Юрьевны,

Гуровой Натальи Александровны

для работы с детьми подготовительной группы № 6
на 2022-2023 учебный год

г. Комсомольск-на-Амуре
Год разработки: 2022 г.

Содержание.

| | | |
|--------|---|----|
| | ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ | |
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации основной общеобразовательной программы МДОУ детский сад №45 | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию программы в подготовительной группе | 9 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики | 12 |
| 1.1.4. | Планируемые результаты освоения Программы детьми седьмого года жизни | 16 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 22 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях. | 22 |
| 2.1.1. | Игровая деятельность как особое пространство для развития ребенка 6-7 лет | 22 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 27 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 34 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Речевое развитие» | 41 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 46 |
| 2.1.6. | Образовательная область «Физическое развитие» | 53 |
| 2.2. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 58 |
| 2.3. | Планы, используемые при работе с детьми подготовительной группы № 6 | 59 |
| 2.3.1. | Календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми подготовительной группы № 6 | 59 |
| 2.3.2. | Перспективный план развлечений с детьми подготовительной группы №6 | 60 |

| | | |
|--------|---|----|
| 2.3.3. | Особенности экспериментирования в подготовительной группе № 6 | 65 |
| 2.3.4. | Перспективный план «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» с детьми подготовительной группы №6 на 2022 – 2023 учебный год. | 68 |
| 2.3.5. | Перспективный план «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами» с детьми подготовительной группы №6 на 2022 – 2023 учебный год. | 69 |
| 2.3.6. | План взаимодействия с семьями воспитанников группы № 6 на 2022-2023 учебный год | 69 |
| 3. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 75 |
| 3.1.1 | Режим дня | 75 |
| 3.1.2. | Расписание НОД на 2022-2023 учебный год группы № 6 | 77 |
| 3.1.3. | Циклограмма НОД детей подготовительной группы № 6 | 77 |
| 3.1.4. | Модель двигательной активности детей подготовительной группы | 85 |
| 3.2. | Описание материально технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 88 |
| 3.2.1 | Особенности организации предметно - развивающей среды | 88 |
| 3.2.2 | Примерный перечень игрового обеспечения в группе | 90 |
| 3.2.3. | Программно-методическое обеспечение образовательной программы | 92 |
| 4. | Заключение | 94 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Основной Образовательной Программой детского сада №45, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом примерной образовательной программы «Истоки» под редакцией Т.И.Алиевой, Т.В.Антоновой, Е.П. Арнаутовой (Издательство «Творческий Центр Сфера» Москва 2014) .

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы: «Юный эколог» С. Н. Николаева, «Я-ты-мы» (О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина), Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников, Мы-комсомольчане» Солодовникова Е.Г., Скрипилева Л.В. , «Развитие математических способностей детей 6-7 лет» (А.В. Белошистая), Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. –М.: Линка-Пресс, 2009., Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» (С.Н.Николаева), Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. –М.:Сфера, 2005., Стеркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», Арушанова А.Г. Истоки диалога. 6-7 лет. М.,2001. Гаврина С.Е., Крутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Логика. М., 2010 Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. М., 2007, Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 6-7 лет. М., 2014., Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. -М., 1999., «Конструирование и художественный труд» Лыкова И.А, «Здоровье» (В.Г. Алямовская), Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. - М., 1986., «Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2002., Авторизованная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Савченко В.И.-2013., Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста. Ветихина А.Я., Дмитриенко З.С. – 2015.

Реализуемая программа строится на принципе лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.).
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Устав ДОУ
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»

- Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

1.1.1 Цели и задачи деятельности МДОУ по реализации основной общеобразовательной программы МДОУ детский сад №45

Целью Программы является обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности. Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Основная общеобразовательная программа МДОУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте с 6 до 7 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанников готовности к школе.

Воспитание и обучение детей ведётся на русском языке.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

Образовательная область «Физическое развитие»:

- совершенствование функциональных возможностей детского организма;
- приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие -равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений;
- приобщение к некоторым доступным видам спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- формирование у детей готовности к совместной деятельности;
- становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства мира природы;

- развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей;
- формирование элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство);
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей;
- формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем;
- развитие воображения, образного мышления и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- формирование универсальной умственной способности по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.)

Образовательная область «Речевое развитие»:

- овладение речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой;
- понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества; Оно имеет специфику, связанную с
- освоение языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и монолога;
- освоение как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Рабочая программа определяет:

- содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы;
- рассчитана на 2022 – 2023 год;
- образовательный процесс дополняется и обогащается парциальными программами.

Общие задачи из парциальных программ:

| Парциальные программы, автор | Задача |
|---|---|
| Игра | |
| Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. –М.: Линка-Пресс, 2009. | Формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях. |
| Социально-коммуникативное развитие | |
| Программа экологического образования | Формировать элементарные умения правильного взаимодействия с растениями и животными |

| | |
|--|--|
| дошкольников «Юный эколог» (С.Н.Николаева) | участия в деятельности по созданию для них нужных условий |
| Купцова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.:Сфера, 2005. | Дать детям представление о том, что все люди трудятся и вызвать уважение к тем кто трудится, делает вещи, игрушки и т.д. Познакомить с предметами ближайшего окружения, воспитать бережное отношение к вещам, научить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Сформировать элементарные представления об архитектуре. |
| Стеркина Г.Б., Князева «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» | Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного поведения |
| Познавательное развитие | |
| Программа экологического образования дошкольников. «Юный эколог» (С.Н.Николаева) | Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве. |
| Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников. | Воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. |
| Мы-комсомольчане» Солодовникова Е.Г., Скрипилева Л.В. | Формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры; знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) Хабаровского края |
| «Развитие математических способностей детей 6-7 лет» (А.В. Белошистая) | Обучение ребенка доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений. Формирование общих приемов умственной деятельности, пространственного мышления, конструктивных умений, простейших графических умений и навыков. |
| Шатова А.Д., Аксенова Ю.А. «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» | Расширение экономического кругозора дошкольника. Знакомство его с такими экономическими качествами, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность. Помочь осознать, что достичь экономических благ можно лишь упорным трудом, причем труд следует понимать не только, как средство достижения этих самих благ, но и как созидание, как творческий процесс, приносящий радость и удовлетворение. |
| Речевое развитие | |
| Арушанова А.Г. Истоки диалога. 6-7 лет. М.,2001. | Обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи |
| Гаврина С.Е., Крутявина Н.Л., Топоркова | подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи |

| | |
|--|---|
| И.Г., Щербинина С.В. Логика. М.,2010 Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. М., 2007. | известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 6-7 лет.- М.,2014. | Развитие интереса у детей дошкольного возраста к детской художественной литературе и фольклору. Развитие интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста. |
| Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» | Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с средствами и художественно – образной выразительности. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. |
| Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.-М.,1999. | Развитие у детей мышления (логического и образного), развитие произвольности (умение ставить цель и добиваться ее), развитие самостоятельности и свободного поведения (выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определение собственной задачи и способов ее решения) |
| «Конструирование и художественный труд» Лыкова И.А. | Развитие конструктивных умений, художественно – творческих способностей, художественного вкуса. |
| Физическое развитие | |
| «Здоровье» (В.Г. Алямовская) | Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон и т.д.) |
| Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет.-М.,1986. | Создание основ благоприятного развития физических качеств и двигательных навыков через системный подход, который позволяет развивать основные жизненно важные виды движений младших дошкольников. |
| Лучшева Л.Ф., Антонова А.А., Галеса С.А. «Формирование привычки самообслуживания - уход за зубами» | Приобретение знаний, умений и практических навыков для обучения детей дошкольного возраста навыкам самообслуживания по уходу за зубами |

| Инновационная деятельность Гражданско-патриотическое воспитание | |
|---|---|
| «Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2002. | Приобщение воспитанников к общечеловеческим нравственным ценностям через произведения устного народного творчества, фольклор, к народной культуре через праздники и традиции. Ознакомление с народной декоративной росписью с целью увлечения национальным изобразительным искусством. |
| Авторизированная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Савченко В.И.-2013. | Создание благоприятных условий для формирования основ базовой духовной культуры ребенка. Знакомство ребенка с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности во всех сферах жизни и деятельности человека в современном обществе. Формирование положительных чувств к стране, ее народу, своей национальной культуре, способствующих возникновению чувства любви к Родине |
| Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. – 2015. | Воспитание любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине. Формирование бережного отношения к природе и всему живому. Развитие интереса к русским традициям и промыслам. Формирование элементарных знаний о правах человека. Знакомство с символами государства. |

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы в подготовительной группе № 6

Принципы и подходы в организации образовательного процесса в подготовительной группе № 6 в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями (в соответствии с ОП ДОУ).

Организация образовательного процесса в соответствии с принципами **деятельностного подхода** заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка.

Программа направлена:

- обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества;
- создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; забота об эмоциональном комфорте каждого ребенка;
- создание условий для развития сюжетно-ролевой игры;

- доброжелательное общение с ребенком на познавательные темы, создание условий для практического экспериментирования, способствование развитию речи, любознательности и инициативности;
- формирование у детей интерес к художественным видам деятельности как средству самовыражения.

Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон. Реализация основной образовательной программы обеспечивает права ребенка на физическое, интеллектуальное, социальное и эмоциональное развитие («Конвенция о правах ребенка», ФГОС ДО) на дошкольной ступени и при переходе к обучению в начальной школе.

Принципы формирования программы.

-Реализация принципа «от общего к частному». Это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.

-Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами.

-Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.

-Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.

-Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

-Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

-Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.

-Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.

-Учет специфики в развитии мальчиков и девочек.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Возрастные особенности воспитанников подготовительной группы №6

| Количество детей | Девочки | Мальчики | Группа здоровья | | Медицинские показания |
|------------------|---------|----------|-----------------|----|---|
| | | | 1 | 10 | |
| 20 | 12 | 8 | 2 | 7 | Д» учет: кардиолог – 2, педиатр - 1 |
| | | | 3 | 3 | |
| | | | | | |

Вывод: Большое внимание уделять детям, которые имеют, какие либо медицинские показания. Ограничить до минимума двигательную активность (бег, прыжки), учитывать индивидуальные особенности при выполнении физических упражнений во время утренней гимнастики, НОД по физическому развитию, организации подвижных игр, замена упражнений, уменьшать дозировку упражнений. Когда этих детей выбираем ведущими в подвижных играх, то стараемся, чтобы дети играли в игры малой или средней подвижности. Массаж глаз – проводится во время утренней гимнастики и на занятиях, для них количество упражнений увеличиваем. Массаж помогает детям снять усталость, напряжение, улучшает обмен веществ в тканях глаза. С ними проводим зрительную гимнастику – даёт возможность глазу справиться со значительной зрительной нагрузкой. Гимнастикой пользуемся до художественного - эстетического развития, рассматривания картин, при длительном наблюдении. Тренировочные упражнения для глаз проводите несколько раз в день, в зависимости от деятельности, вызывающие у этих детей напряжение. Все эти средства способствуют развитию психологической комфортности детей, которая обеспечивает их эмоциональное благополучие, снимает напряжение во время занятий, игр.

Мониторинг достижения промежуточных результатов освоения программы в 2021-2022 учебном году детьми подготовительной группы №6

| Образовательная область | Сформировано (количество детей) | В стадии формирования (количество детей) | Не сформировано |
|-------------------------------------|---------------------------------|--|-----------------|
| Познавательное развитие | 29 | - | - |
| Речевое развитие | 29 | - | - |
| Социально-коммуникативное развитие | 29 | - | - |
| Художественно-эстетическое развитие | 29 | - | - |
| Физическое развитие | 29 | - | - |

У нескольких детей показатели находятся в стадии формирования, работа с ними велась в летний оздоровительный период совместно с педагогом-психологом для достижения положительной динамики.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Возрастные и индивидуальные особенности детей с 6 до 7 лет

К 7 годам базисные характеристики личности становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения, что связано с возросшими возможностями ребенка, его уверенностью в своих силах. Появляется более адекватная оценка успешности в разных видах деятельности (рисование, игра, конструирование) и стойкая мотивация достижения.

Компетентность. К концу дошкольного возраста социальная компетентность ребенка позволяет ему понимать разный характер отношения к нему окружающих взрослых и сверстников, свое отношение к ним и выбирать соответствующую линию поведения. Он умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей, способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Коммуникативная компетентность проявляется в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

У ребенка в 7 лет ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Достоинство — ценнейшее качество личности, требующее поддержки со стороны всех работников детского учреждения и родителей.

Интеллектуальная компетентность старших дошкольников характеризуется способностью к практическому и умственному экспериментированию, обобщению, установлению причинно-следственных связей и речевому планированию. Ребенок группирует предметы на основе их общих признаков, проявляет осведомленность в разных сферах жизни: знает о некоторых природных явлениях и их закономерностях, знаком с универсальными знаковыми системами — алфавитом, цифрами и др.

Ребенок свободно владеет родным языком (его словарным составом, грамматическим строем, фонетической системой) и имеет элементарные представления о языковой действительности (звуке, слове, предложении и др.).

Компетентность в плане физического развития выражается в более совершенном владении своим телом, различными видами движений. Он имеет представления о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и др.) и здоровье, заботится о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Эмоциональность. Ребенок 7 лет отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Эмпатия в этом возрасте проявляется не только в сочувствии и сопереживании другому человеку, но и в содействии ему.

Креативность. Ребенок способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа фантазии, движения, отличающихся оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Семилетнего ребенка характеризуют активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной

деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи.

Произвольность. Проявляется способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Ребенок проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен», а также настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Инициативность проявляется во всех видах деятельности ребенка — общении, предметной деятельности, игре, экспериментировании и др. Он может выбирать занятие по своему желанию, включиться в разговор, предложить интересное занятие. Ребенок легко включается в игровые ситуации и инициирует их сам, творчески развивает игровой сюжет, используя для этого разнообразные знания, полученные из разных источников. Инициативность связана с любознательностью, пытливым умом, изобретательностью.

Детская инициативность, разумная и нравственно направленная, нуждается в доброжелательном отношении взрослых, которые должны поддерживать и развивать это качество личности.

Самостоятельность и ответственность. Самостоятельность проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.д.). В продуктивных видах деятельности — изобразительной, конструировании и других сам находит способы и средства для реализации своего замысла. Самостоятельный ребенок не боится взять на себя ответственность, может исправить допущенную ошибку.

Ответственный ребенок стремится хорошо выполнить порученное ему дело, значимое не только для него, но и для других, испытывает при этом чувство удовлетворения.

Самооценка. Ребенок 7 лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

В то же время для него характерна завышенная общая самооценка, влияющая на его положительное отношение к себе («Я не очень хорошо рисую, но я хороший»).

Свобода поведения семилетнего дошкольника основана на его компетентности и воспитанности. Свободный ребенок отличается «внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

Вместе с тем он осторожен и предусмотрителен, избегает, травм, проявляет разумную осторожность в незнакомой обстановке, при встречах с чужими людьми. Ребенок может выполнять выработанные обществом правила поведения (нельзя идти куда-то с незнакомым человеком, нужно соблюдать правила перехода улицы, использовать предметы по назначению, учитывать непредсказуемость поведения животных и т.д.).

Ребенок должен расти смелым, но осторожным. Это дает, ему свободу и гарантию безопасности. Воспитание в дошкольнике чувства безопасности и свободы поведения опирается на понимание причинно-следственных связей в самых различных жизненных ситуациях.

Содержание базисных характеристик личности отражает основную сущность универсальных предпосылок учебной деятельности (умение работать по правилу и образцу, вслушиваться в речь взрослого и выполнять его задания, оценивать и контролировать собственную деятельность и осознавать ее способы и др.).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Особые условия реализации программы

Специфика условий осуществления образовательного процесса *с учетом регионального компонента*. Организация образовательной среды осуществляется с учетом реализации принципа регионализма и культуросообразности, предполагающих сочетание общечеловеческих и реальных этнокультурных ценностей в организации жизнедеятельности детей и на основании инновационной деятельности дошкольного учреждения МДОУ №45. Принципы регионального компонента реализуем посредством парциальных программ «Мы-комсомольчане», авторизированной программы «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников» Савченко В.И., программе «Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста» Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С и программы «Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева. В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

В группе оформлен центр нравственно – патриотического воспитания, где дети могут в условиях ежедневного свободного доступа пополнять знания о родном крае, городе, родной стране, столице России. В центре представлены снимки достопримечательностей нашего города, края, страны, картины с изображением родных пейзажей в различное время года. Иллюстрации народных промыслов, произведений устного народного творчества, образцы российского герба и флага, а также герба и флага Хабаровского края и города Комсомольска-на-Амуре. Для знакомства с региональным компонентом имеется: фото альбомы «Рыбы бассейна реки Амур», «Животные Хабаровского края», «Птицы Хабаровского края», «Растения Хабаровского края», «Красная книга Хабаровского края», гербарий цветов, трав, листьев деревьев собираемых детьми, открытки с достопримечательностями города, настольно печатные игры, значки, коллекция камушек, ракушек, которую дети вместе с родителями собирают во время совместного отдыха. Также уголок богат макетами памятных мест родного города, которые выполнены совместно с детьми и семьями воспитанников в рамках реализации проекта по нравственно-патриотическому воспитанию. В группе имеется календарь природы, который дети заполняют после осуществления наблюдений во время прогулки в детском саду. В образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Приобщению к национальной культуре способствует и ежегодная организация таких русских народных праздников, как Колядки, Масленица, Пасха. Также мы взаимодействуем с Музеем Изобразительных искусств в рамках реализации проекта «Музей детям». Планируется проведение и организация совместным мастер-классов по темам «Орнамент народов Приамурья», «Прекрасное в обычном», «Осень глазами художников города», «Русская народная кукла Куватка», «Игрушки народов Приамурья», «Приамурский костюм. Мерген и Пудин», «Чумашка», «Русский народный костюм». Также планируется посещение «Театра теней» и просмотр «Сказки Нани».

Основной задачей данной программы является: формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры - знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) Хабаровского края. Следует отметить, что г. Комсомольск-на-Амуре славится своими достопримечательностями:

-музеями: краеведческий, художественный, музей полиции, нанайский этно-музей; библиотеками;

- Комсомольским заповедником, находящимся в прибрежной акватории Амура;
- театрами: Драмтеатр, театр КнАМ, театр юного зрителя «Зеркало теней», «Креница» и др.
- историческими памятниками: монумент первостроителям города, мемориальный комплекс, павших за Родину в годы ВОВ, памятник в честь 60-летия окончания ВОВ, памятники Юрию Гагарину, Н. Островскому, В.В. Рюмину и многим другим.

Учет особенностей климата Дальнего Востока

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже -15 град. С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

| Погодные условия | Длительность прогулки |
|---|--|
| До -15 | Не менее 4 -4,5 часов |
| От – 15 до 20, ветер до 2 м/с | Сокращается до 60 минут |
| От – 20 до -24, ветер от 3 – 7 м/с и выше | Сокращается до 30 минут |
| От – 25 до – 30, ветер до 2 м/с | Прогулка в группах старшего дошкольного возраста не производится |
| От – 25 до -35 | |

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации образовательной программы как комплекса образовательных услуг выступают родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Сведения о родителях подготовительной к школе группе № 6

| Критерии | Параметры | Количество |
|-------------------|---------------------------|------------|
| Особенности семьи | Полные | 17 |
| | Одинокие | 3 |
| | Опекуны | - |
| | Многодетные | 5 |
| | Инвалиды | - |
| Образование | Высшее | 18 |
| | Неполное высшее | - |
| | Средне специальное | 15 |
| | Среднее | 4 |
| | Работники бюджетной сферы | 16 |

| | | |
|-------------------|------------------------|----|
| Социальный состав | Работники частных фирм | 12 |
| | Служащие | 3 |
| | Домохозяйки | 4 |
| | Предприниматели | 2 |
| Возраст | До 20 лет | - |
| | От 20 до 30 лет | 5 |
| | От 30 до 40 лет | 6 |
| | Старше 40 лет | 26 |

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы детьми седьмого года жизни.

Достижение планируемых результатов отслеживается в процессе проведения педагогической диагностики. Показатели (критерии) диагностики см. *Приложение*.

Педагогическую диагностику проводят со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. Ее результаты используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В целях оптимизации процедуры оценки успешности освоения программы и развития детей, Программа предполагает проведение трехуровневой оценки (по выбору).

- Экспресс-оценка развития детей опирается на интегральные показатели развития ребенка, а также комплексную характеристику личностного развития ребенка на конец каждого психологического возраста, и сопоставимы с целевыми ориентирами по своему содержанию.
- Проведение педагогической диагностики (собственно мониторинга) рекомендуется в случаях, когда воспитатель отмечает несоответствие уровня развития ребенка определенным интегральным показателям развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) ложатся в основу индивидуализации процесса образования, усиления педагогической работы в тех областях, результаты по которым не соответствуют возрастным возможностям ребенка.
- Психологическая диагностика развития детей проводится в случаях, когда, несмотря на педагогическую поддержку ребенка и выстраивание его образовательной траектории, педагогу не удается достичь оптимальных результатов, либо когда у ребенка наблюдаются определенные поведенческие отклонения, которые не удается скорректировать в ходе повседневной педагогической работы с группой.

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;

- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;

- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников,
- принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (ива, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других). Конструирование:
- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;

- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образны и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.);
- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);
- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

Образовательная область «Познавательное развитие»

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.
- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);

- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.); имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);

- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления:

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);

- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);

- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;

- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);

- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;

- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

При реализации инновационной деятельности дошкольного учреждения и освоении всех парциальных программ планируемый результат освоения программы выглядит следующим образом:

- физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками;

- любознательный, активный;

- эмоционально отзывчивый;

- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

- имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе;

- овладевший необходимыми умениями и навыками.

Инновационная деятельность по нравственно-патриотическому воспитанию детей

| Образовательная область | Планируемые результаты |
|---------------------------------------|--|
| Нравственное воспитание | |
| Социально – коммуникативное развитие | Эмоционально отзывчив. Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Способен управлять своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. |
| Социально – коммуникативное развитие | Эмоционально отзывчив. Овладел средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Способен управлять своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Овладел универсальными предпосылками учебной деятельности. |
| Социально – коммуникативное развитие | Управляет своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. |
| Художественно – эстетическое развитие | Эмоционально отзывчив. Управляет своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. |
| Патриотическое воспитание | |
| Социально – коммуникативное развитие | Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. |
| Познавательное развитие | Любознательный, активный. Овладел необходимыми умениями и навыками. |
| Духовное воспитание | |
| Социально – коммуникативное развитие | Управляет своим поведением и планирует своими действиями на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Решает интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Овладел необходимыми умениями и навыками. |
| Социально – коммуникативное развитие | Управляет своим поведением и планирует свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Овладел необходимыми умениями и навыками. |
| Художественно – эстетическое развитие | Любознателен, активен, эмоционально отзывчив. Овладел необходимыми навыками и умениями |
| Художественно – эстетическое развитие | Любознателен, активен, эмоционально отзывчив. Овладел универсальными предпосылками учебной деятельности. Овладел необходимыми навыками и умениями. |
| Художественно – эстетическое развитие | Любознателен, активен, эмоционально отзывчив. Овладел необходимыми навыками и умениями. |

| | |
|-------------------------|---|
| Познавательное развитие | Любознателен, активен. Овладел универсальными предпосылками учебной деятельности. Овладел необходимыми навыками и умениями. |
|-------------------------|---|

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

Педагогическая диагностика и мониторинг развития детей группы проводится 1 раз в конце учебного года (2 последние недели мая) по пяти образовательным областям. Основным методом мониторинга является *наблюдение*, по результатам наблюдения за деятельностью ребенка определяем в какой стадии формирования находится тот или иной критерий (сформирован, находится в стадии формирования или не сформирован). В зависимости от показателей строится индивидуальная работа с детьми. С подробной информацией по организации педагогической диагностики и мониторингу можно познакомиться в основной образовательной программе ДОУ в разделе «Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга» и папке «Результаты диагностики детей группы № 6»

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

2.1.1. Игровая деятельность, как особое пространство для развития ребенка 6 -7 лет

Извлечение из ФГОС ДО:

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Задачи развития игровой деятельности

- Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), в последствии, через сложение новых творческих сюжетов;

- Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов;
- Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх;
- Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации

Строительные игры.

Строительные игры помогают ребенку понять мир сооружений и механизмов, созданных руками человека. Поэтому предпосылки их возникновения те же, что и у сюжетно – ролевой игры. Эти два вида игры тесно взаимосвязаны. Необходимость в постройках может возникнуть по ходу сюжетно – ролевой игры. Но и сама сюжетно – ролевая игра нередко стимулирует игру строительную. Например, сначала дети построили дом, а потом стали играть в семью. Надо заметить что, если в ролевой игре моделируются взаимоотношения между людьми, то в строительной игре моделируется создание архитектурных сооружений.

Любая строительная игра содержит задачу «Как построить?», которую ребенок решает с помощью различных материалов и действий. Испытывая трудности в достижении желаемого результата, дошкольник понимает, что не владеет необходимыми умениями. Тогда возникает стремление научиться строить, приобрести новые умения. В строительной игре дети получают реальный результат в виде постройки. Это объединяет строительные игры с продуктивными видами деятельности как конструирование, рисование, и в то же время отличает их от сюжетно – ролевой игры.

Расширение, представлений детей об окружающем рукотворном мире, приобретение коммуникативных умений и технических, «строительных» навыков приводит к появлению коллективных строительных игр. В таких играх дети заранее распределяют функции. Строительные игры, как и сюжетно – ролевые, отражают профессиональную деятельность взрослых. В процессе их освоения у детей возникает позиция созидания, преобразования действительности, как и в трудовой деятельности.

Подвижные игры.

В структуру подвижных игр входят игровые действия, правила и материал, а также зачастую роль и сюжет. Правила в таких играх выделены до начала игры, открыты для ребенка. Хотя подвижные игры прямо направлены на развитие основных движений и формирование двигательных качеств, они оказывают влияние на многие стороны психического развития ребенка. Прежде всего, это касается нравственно-волевой сферы личности. В коллективных подвижных играх происходит становление организаторских и коммуникативных умений ребенка.

Дидактические игры.

Особым видом игровой деятельности является дидактическая игра. Она создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задачи. В дидактической игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. У дошкольников развиваются познавательные процессы и способности, они усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности. Структуру дидактической игры образуют основные и дополнительные компоненты. К первым следует отнести дидактическую и игровую задачу, игровые действия, правила, результат и дидактический материал. Ко вторым - сюжет и роль.

Главная цель любой дидактической игры - обучающая. Поэтому основным компонентом в ней выступает дидактическая задача, она скрыта от ребенка игровой задачей. Ребенок просто играет, но по внутреннему психологическому значению – это процесс непреднамеренного обучения. Своеобразие дидактической игры как раз и определяется рациональным сочетанием двух задач: дидактической и игровой. Если преобладает

обучающая задача, то игра превращается в упражнение, а если игровая, то деятельность теряет свое обучающее значение. Обучение в форме дидактической игры основано на стремлении ребенка войти в воображаемую ситуацию и действовать по ее законам, то есть дидактическая игра отвечает возрастным особенностям детей.

Соблюдение правил выступает неизменным условием решения игровой и дидактической задачи. Правила в дидактической игре выполняют разнообразные функции. Они направляют игру по заданному пути, объединяя дидактическую и игровую задачи, определяют последовательность игровых действий, повышают занимательность игры, позволяют воспитателю руководить ею, регулировать взаимоотношения участников и формируют межличностные отношения. Таким образом, без правил дидактическая игра развивалась бы стихийно, а дидактическая задача не решалась.

Реализуются игровая и дидактическая задачи в игровых действиях. Средством решения дидактической задачи выступает дидактический материал. Результатом дидактической игры является решение игровой и дидактической задачи. Решение обеих задач - показатель эффективности игры. Дидактическая игра выступает одновременно как вид игровой деятельности и форма организации взаимодействия взрослого с ребенком. В этом и состоит ее своеобразие.

Различие сюжетно – ролевой и дидактической игр в содержании той сферы действительности, которую они отражают. Дидактическая игра, как и сюжетно – ролевая, социальна по своему происхождению. Но если в ролевой игре ребенок осваивает смысл человеческой деятельности, то в дидактической – общественно выработанные способы умственной деятельности. Различаются компоненты таких игр. В сюжетно - ролевой игре - это роль, которая фиксирует функцию взрослого, в дидактической – дидактическая задача, которая предполагает формирование средств и способов познания.

Игры- драматизации.

В педагогический процесс могут быть включены игры – драматизации. Игры – драматизации используются как один из методов обогащения самостоятельных игр и формирования положительных взаимоотношений. Игры – драматизации могут проводиться с использованием кукольного театра. Различные сценки, этюды по составленным сценариям помогают формировать у детей определенное мнение о поведении героев, отношении к их поступкам. Таким образом, игра является ведущей деятельностью детей, и, эта деятельность довольно разнообразна. По своему желанию дети вольны выбирать любую игру, будь то сюжетно – ролевая, или игра со строительным материалом, или игра- драматизация, игра- забава, подвижная игра, взрослый предложит дидактическую игру – какое разнообразие видов игр! Но это разнообразие не просто баловство для ребенка – это приятный и занимательный труд, учение, воспитание.

Сюжетно-ролевые игры.

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений. Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.)

Игры – экспериментирования

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров-бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник).

Результаты развития игровой деятельности:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.
- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.
- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников,
- принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).
- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

| Игровая деятельность в ходе НОД | | |
|--|---|---------------------|
| Название | Задача | Время |
| «Организация сюжетной игры в | Обогащать игровой опыт каждого ребенка на | В неделю – 20 минут |

| | | |
|---|--|--|
| детском саду» Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. | основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками в небольших игровых объединениях. | В месяц – 80 минут В квартал – 240 минут В полугодие – 480 минут В учебный год – 720 минут |
| В совместной деятельности, в режимных моментах | | |
| Игры – экспериментирования | Календарно – тематическое планирование | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В год – 1440 минут |
| Настольно- печатные игры | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Игры со строительным материалом | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Сюжетно – ролевые игры | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Режиссерские игры | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Театрализованные игры | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут |

| | | |
|--------------|-------------------------|--|
| | | В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Любимые игры | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |

Формы, методы, средства и способы развития игровой деятельности

В организованной образовательной деятельности игра выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Средства игровой деятельности: - средства, специально созданные (или заведенные, например, декоративные домашние животные), для игры, возможно, самим играющим и используемые строго по назначению; - средства в виде подручных игровых предметов — игровое замещение предметов в воображении играющего (играющих);

-материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры.

Способы игровой деятельности: - игровые действия разной степени сложности и обобщенности; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.

2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

| Задачи | Содержание образовательной деятельности | Результат освоения образовательной области детьми |
|---|--|---|
| • Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в | <i>Для усвоения детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:</i> - способствовать совершенствованию коммуникативных умений детей: высказывая просьбы, предложения, называть другого человека по | - хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить; - стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со |

| | | |
|---|--|--|
| <p>обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности. • Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского игрового сообщества. • Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда. • Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях. | <p>имени; быть способным встать на точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать детей налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе детского сада: разрешает возникающие конфликты путем переговоров, учит искать конструктивные выходы из затруднительных ситуаций; - способствовать проявлению лучших человеческих качеств: доброты, великодушия, совестливости, чуткости, честности, отзывчивости и пр.; - создавать условия для систематического применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни; развивает у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил. <p><i>Для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения и чувства принадлежности своей семье, сообществу детей и взрослых:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - помогать более тонко распознавать переживания близких взрослых и сверстников, понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием; способствовать воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим; - воспитывать умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям, связанным, в том числе, с чувством отношения к себе окружающих; учить использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций, воспитывает уважение к себе, чувство собственного достоинства; поддерживать уверенность в себе, потребность в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности; одновременно помогать ребенку анализировать и адекватно оценивать свои возможности в различных видах деятельности; - приобщать детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогать понимать необходимость людей друг в друге, подводит к пониманию того, что работа взрослых, помощь детей | <p>взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;</p> <ul style="list-style-type: none"> - стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами). - стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры; - самостоятельно организует предметно-игровую среду; - в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач; - действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»); - индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью; - берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре; - создает и проигрывает целостные сюжеты; - удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь; - четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.); - испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в |
|---|--|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>и общее благополучие взаимосвязаны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать становление детского сообщества, формирующегося на основе личных симпатий и общей совместной разнообразной детской деятельности в игре, конструировании, рисовании и пр. - воспитывать положительное отношение ребенка к окружающим людям, терпимость (толерантность) к детям и взрослым независимо от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, одновременно — развивать умение цивилизованно возражать, убеждать и т.п.; - способствовать воспитанию чувства патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, начал осознания ребенком себя как гражданина своей страны, уважительно и с гордостью относящегося к ее символике — флагу, гербу, гимну, к людям, известным всему миру — первому космонавту, героям войны и защитникам Отечества, представителям искусства, спортсменам. <p><i>Для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности, становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к ценностям сотрудничества с окружающими взрослыми и детьми; помогает осознавать необходимость людей друг в друге; учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия и мнения с партнерами, стараться учесть их интересы и потребности; способствует развитию чувства ответственности за общее дело, данное слово; создавать условия, необходимые для обеспечения равных прав детей на общие блага; - развивать общение детей с взрослыми и сверстниками, организуя словесные игры и занятия, обсуждая нравственные проблемы; - способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); | <p>пару, в качестве ведущего и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате; владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.); - стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.); - инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей; - поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.); - умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме; - в общении проявляет уважение к взрослому; - способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья); - проявляет чувство самоуважения и |
|--|---|---|

| | | |
|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать выраженный самостоятельный характер сюжетно-ролевой игры, потребность детей отразить в ее темах и сюжетах широкий круг знаний о действительности, свой эмоциональный опыт; поощрять совместное творчество в создании сюжетов, умение комбинировать информацию, полученную из разных источников; планировать игровые события и действия, согласовывать их с партнерами по игре; - поддерживать в самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре формирование у детей потребности в новом знании и познавательных мотивов, значимых для дальнейшего становления учебной деятельности; - уделять внимание: освоению правил игры, активной творческой «работе» детей с правилами, нормами жизни, соответственно социальной структуре ролевого поведения; обращать особое внимание на развертывание разнообразных типов взаимодействия со сверстниками: как с игровыми партнерами, друзьями, членами группы; - поддерживать организацию детьми досуговых игр как формы культурного проведения свободного времени; расширяет круг досуговых игр за счет интеллектуальных, игр-развлечений, театральных игр, празднично-карнавальных игр и др. <p style="text-align: center;"><i>Для формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнерами, учитывать их интересы и потребности; способствовать развитию чувства ответственности за общее дело; - формировать первоначальные представления о правильных способах ведения домашнего хозяйства, учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты, красоты, порядка, приобщать к элементарным навыкам ресурсосбережения; - воспитывать бережное отношение природе, умение ответственно ухаживать за растениями в группе и на участке детского сада; - помогать детям в создании самодельной игровой предметной среды, побуждать детей к улучшению и преобразованию созданного игрового пространства (самодельной макетной игровой среды) в соответствии с | <p>собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет договариваться со сверстниками; - проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.). |
|--|--|---|

| | | |
|--|--|--|
| | <p>их игровыми интересами;</p> <p>- поддерживает инициативу ребенка при организации различных видов творческой деятельности, как индивидуальной, так и совместной с другими детьми.</p> <p><i>Для формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:</i></p> <p>- расширять и углублять представления детей о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность;</p> <p>- содействовать прочному усвоению детьми правил поведения на улице, при переходе дорог с родителями;</p> <p>- формировать у детей представление, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты; о пользе здоровой пищи, о вреде чрезмерного потребления сладостей;</p> <p>- давать детям сведения о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни; учить их своевременно и правильно отдыхать, не переутомляться;</p> <p>- поддерживать у детей желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним;</p> <p>- способствовать овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях: знать, как вести себя при пожаре; если гроза застает на улице; к каким вещам в доме запрещено прикасаться (спички, электрические приборы и инструменты, лекарства и т.п.); как и в каких случаях звонить по телефону в службу спасения.</p> | |
|--|--|--|

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

| Социально коммуникативное развитие в ходе НОД | | |
|---|---|--|
| Название | Задача | Время |
| Программа экологического образования дошкольников «Юный эколог» (С.Н. Николаева) | Формировать элементарные умения правильного взаимодействия с растениями и животными участия в деятельности по созданию для них нужных условий | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В учебный год – 270 минут |

| | | |
|--|---|--|
| Конструирование и художественный труд в детском саду. (Куцакова Л.В.) | Дать детям представление о том, что все люди трудятся и вызвать уважение к тем кто трудится, делает вещи, игрушки и т.д. Познакомить с предметами ближайшего окружения, воспитать бережное отношение к вещам, научить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Сформировать элементарные представления об архитектуре. | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В учебный год – 270 минут |
| «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Стеркина Г.Б., Князева | Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного поведения | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В учебный год – 270 минут |
| В совместной деятельности, в режимных моментах | | |
| Путешествие в мир эмоций | Совместная деятельность | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 270 минут |
| Островок безопасности (ПДД) | Совместная деятельность | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 270 минут |
| Как избежать неприятностей | Совместная деятельность | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 270 минут |
| Что такое хорошо, что такое плохо | Совместная деятельность | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 270 минут |
| Народные праздники, досуги | Перспективный план | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 270 минут |

| | | |
|-----------------|-------------------------|--|
| День именинника | Совместная деятельность | В месяц – 1 раз 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 270 минут |
|-----------------|-------------------------|--|

Формы, способы, методы и средства социально – коммуникативного развития

Средства организации:

| 1 половина дня | 2 половина дня |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевые игры (с воспитателем и самостоятельно); - рассматривание тематических альбомов («Семья», «Взрослые и дети», «Квартира», «Мой город», «Эмоции», «Профессии», «Дети и дорога».); - беседы; - экскурсии в музей, театр; - беседы о правилах безопасного поведения, травмирующих ситуациях, культуре поведения; - индивидуальные беседы с детьми (семья, профессии родителей, домашний адрес, телефон, безопасность); - дежурства, выполнение поручений, совместный труд по уходу за комнатными растениями. | <ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самостоятельных сюжетно-ролевых игр; - коллективный хозяйственно-бытовой труд; - помощь воспитателю в уходе за животными; - беседы на нравственные темы (с опорой на художественное произведение); - гостевание (посещение других групп с целью знакомства, совместных игр); - совместные праздники, развлечения; - экскурсия по детскому саду (наблюдение за трудом взрослых). |

Методы организации:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.);
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
- сравнение, анализ, обобщение.
- объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный;
- социально - психологические методы, ориентированные на корректировку поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения)

Способы:

- формирование нравственных представлений, суждений, оценок;
- решение маленьких логических задач, загадок;
- приучение к размышлению, эвристические беседы;
- беседы на этические темы;
- чтение художественной литературы;
- рассматривание иллюстраций;

- рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;
- просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;
- задачи на решение коммуникативных ситуаций;
- придумывание сказок;
- создание у детей практического опыта трудовой деятельности;
- приучение к положительным формам общественного поведения;
- показ действий;
- пример взрослого и детей;
- целенаправленное наблюдение;
- организация интересной деятельности (общественно- полезный характер);
- разыгрывание коммуникативных ситуаций;
- создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы организации деятельности по социально – коммуникативному развитию:

- театрализация– на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем;
- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, фиксированной продолжительности;
- свободные беседы гуманитарной направленности.

2.1.3 Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Познавательное развитие способствует формированию у детей наглядно-действенного мышления, способов практических и предметно-орудийных действий (кубики, игрушки, предметы быта); сенсорному развитию детей (восприятие формы, цвета, величины и свойств некоторых предметов);создает условия для развития речи в практической деятельности с целью повышения осознанности своих действий детьми; для первых проявлений практического экспериментирования с разными материалами.

| Задачи | Содержание образовательной деятельности | Результат освоения образовательной области детьми |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, | <p><i>Для расширения представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать знания у детей своего возраста и дня рождения, своего адреса, телефона и т.п.; предлагать описать свой воскресный день, рассказать о впечатлениях от экскурсии, похода в музей или театр, в гости; помогать | <ul style="list-style-type: none"> - знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес; - имеет представление о России как своей стране; |

| | | |
|---|---|--|
| <p>прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным);</p> <p>устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну. • Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе. • Формирование системы ценностей, основанной на | <p>ориентироваться по дням недели, называть текущий месяц; определять время по часам с точностью до получаса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обращаться к личному опыту детей, полученному во время поездок и путешествий с родителями, на экскурсиях, в музеях: о наиболее интересных предметах-сувенирах или событиях; организовывать сбор простейших коллекций, учитывая индивидуальные предпочтения детей; - знакомить детей с историей семьи, историей детского сада, города; формировать представления о том, что образ жизни людей изменяется с течением времени: знакомить с тем, как строили города, как были устроены дома людей, какую носили одежду, что ели, где брали продукты и как готовили пищу, чем занимались взрослые и дети, на чем они путешествовали и как все это изменилось, максимально включая их собственные представления об этом и расширяя их; - обогащать представления детей об отдельных процессах производства и потребления продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, материалов, из которых сделаны окружающие предметы, о профессиях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда; - организовывать самостоятельную, интересную для детей поисково-исследовательскую деятельность, обсуждать с детьми, как устроены разные книги, как ими пользоваться; учить находить интересующую детей информацию в детских энциклопедиях, словарях и справочниках; - способствовать формированию у детей умения ориентироваться в окружающем мире по символам и знакам; знакомить с основными знаками дорожного движения для пешеходов, показать устройство планов помещений и карт, календарей и ежедневников, расписаний и планов на будущее, составлять их вместе с детьми и поощрять к использованию в играх; знакомить с деньгами, предлагать делать для игр разных видов игрушечные образцы, придумывать свои знаки и символы. <p><i>Формируя представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с глобусом, показывает, где на глобусе и на карте находятся Россия, Москва и их город, с какими странами граничит наша | <p>узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);</p> <ul style="list-style-type: none"> - интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); - имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; - имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.); - знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); - имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; - ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p>непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия. • Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей. • Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями. • Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью | <p>страна, как живут в других странах люди, чем знаменита Россия, чем гордятся другие страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с достопримечательностями родного города, России в целом; народными промыслами, национальной одеждой и кухней народов России; дать детям сведения о нескольких событиях из истории России, продолжать знакомить с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн), формировать уважительное отношение к символике России, используя дни государственных праздников и другие городские мероприятия; - знакомить детей в самых общих чертах в интересной и доступной для них форме с государственным устройством России, с армией, флотом, авиацией, с работой политиков и общественных деятелей; показывать старые вещи и документы, связанные с историей России; формировать представления об некоторых современных профессиях (журналист, певец, режиссер, программист и др.). Воспитывать у детей чувство гордости за достижения своей страны, ее граждан, учить осознавать торжественность национальных праздников, радоваться успехам других; - помогать находить причины и следствия событий, происходящих в историко- географическом пространстве; сравнивать свой образ жизни с образом жизни других людей, живших в другом времени или в другой географической области; выделять общее и частное в поведении людей и явлениях культуры и т.д.; - помогать прокладывать на карте маршруты для разыгрывания исторических путешествий; - дать детям сведения о нескольких народах, населяющих Россию, о том, что дети, посещающие группу, могут быть представителями разных национальностей и культур, говорить на разных языках; подводит к пониманию того, что жизнь людей устроена по-разному в Африке, на Севере, в Индии и т.д.; что люди могут жить, питаться, одеваться иначе, чем мы привыкли. <p><i>Для формирования представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - более углубленно знакомить детей с объектами неживой и живой природы; - организовывать наблюдения детей за поведением животных, учить выделять характерные особенности их внешнего вида, способы поведения, | <p>общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.); - обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы. <p>проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера; - устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.); - обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы); - объединяет предметы на основе |
|--|--|--|

| | | |
|--|---|--|
| <p>условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.</p> | <p>передвижения, питания; помогать устанавливать общее и различное в их внешнем виде, поведении и приспособлении к окружающей среде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить детей с тем, что Земля — шар, что она вращается вокруг Солнца, а Луна — вокруг Земли, что есть другие планеты; организовать наблюдения за солнцем; рассказывать об освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека; создавать условия для реализации полученных представлений в разных видах продуктивной деятельности и в игре детей; - знакомить детей с фактами отрицательного и положительного воздействия человека на природу; с природоохранными территориями (заповедники, природные и национальные парки и т. п.), с охраной редких видов животных и растений и причинами их исчезновения (Красными книгами); привлекать детей вместе с родителями к участию в различных природоохранных акциях, экологических праздниках; - формировать природоохранные навыки поведения в природных условиях и населенных пунктах; <p style="text-align: center;"><i>Для расширения и обогащения представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные по форме, цвету и величине сомасштабные геометрические фигуры для конструирования плоскостных изображений, выразительных узоров и многопредметных сюжетных композиций; - учить классифицировать предметы по внешним и внутренним признакам, систематизировать группы предметов по заданным и самостоятельно обнаруженным свойствам, описывать словами, что именно было сделано; - подводить к пониманию того, как образуются числа второго десятка; учить определять предыдущее и последующее к названному числу, определять отношения между числами; - предлагать составлять и решать несложные задачи на сложение и вычитание (в пределах 10), пользуясь цифрами и знаками «+», «-», «=»; - учить измерять длину, ширину, высоту предметов, сравнивать их по весу, определять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки; учить считать по заданной мерке; делить предметы на несколько равных частей путем сгибания (бумаги, ткани, шнура и др.) с целью установления отношения «часть — целое»; | <p>общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры); - владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.). |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - помогать овладевать ориентировкой в пространстве (используя планы, схемы), в том числе на листе бумаги, альбома, странице книги; описывать расположение объекта в пространстве и на плоскости; - развивать единый темп и ритм в общегрупповой работе. <p style="text-align: center;"><i>В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструкторов:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - реализовать развивающую систему обучения конструированию: преобразование образца по условиям, затем — по схемам, а затем — по собственному замыслу детей; - учить детей конструировать знакомые объекты по фотографии, рисунку, схеме, а также инициировать конструирование по собственному замыслу детей; - содействовать в процессе конструирования по условиям формированию у детей средств построения собственной деятельности и осознание способа выполнения; - организовывать коллективное конструирование на основе создания общего замысла и распределения его содержания между детьми, формировать умение договариваться и строить совместную деятельность; - предлагать детям задачи проблемного характера: достраивание блоков разных конфигураций с целью создания разных конструкций на одной и той же основе, а также выразительных и оригинальных «образов» (конструкций), включение их в более широкий контекст; - учить встраивать в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использовать созданные конструкции в играх; - способствовать развертыванию детских игр с использованием полученных конструкций. | |
|--|--|--|

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

| Познавательное развитие в ходе НОД | | |
|--|---|--|
| Название | Задача | Время |
| Программа экологического образования дошкольников. «Юный | Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми | В квартал 1 раз – 30 минут В полугодие – 60 минут |

| | | |
|--|--|--|
| эколог» (С.Н.Николаева) | он знакомится в дошкольном детстве. | В год – 90 минут |
| Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников. | Воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. | В квартал 1 раз – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 90 минут |
| Мы-комсомольчане» Солодовникова Е.Г., Скрипилева Л.В. | Формирование представлений о родном городе и крае как о самобытном уголке культуры; знакомство с народными промыслами, историческими памятниками, знаменитыми людьми (поэтами и художниками и др.) Хабаровского края | В квартал 1 раз – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 90 минут |
| «Развитие математических способностей детей 6-7 лет» (А.В. Белошистая) | Обучение ребенка доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений. Формирование общих приемов умственной деятельности, пространственного мышления, конструктивных умений, простейших графических умений и навыков. | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| Авторизированная «Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников». Савченко В.И.-2013. | Создание благоприятных условий для формирования основ базовой духовной культуры ребенка. Знакомство ребенка с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности во всех сферах жизни и деятельности человека в современном обществе. Формирование положительных чувств к стране, ее народу, своей национальной культуре, способствующих возникновению чувства любви к Родине. | В квартал 1 раз – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 90 минут |
| Нравственно – патриотическое воспитание дошкольного возраста. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. – 2015. | Воспитание любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу, Родине. Формирование бережного отношения к природе и всему живому. Развитие интереса к русским традициям и промыслам. Формирование элементарных знаний о правах человека. Знакомство с символами государства. | В квартал 1 раз – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 90 минут |
| «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Шатова А.Д., Аксенова Ю.А. | Расширение экономического кругозора дошкольника. Знакомство его с такими экономическими качествами, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность. Помочь осознать, что достичь экономических благ можно лишь упорным трудом, причем труд следует понимать не только, как средство достижения этих самих благ, но и как созидание, как творческий процесс, приносящий радость и удовлетворение. | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| В совместной деятельности, в режимных моментах | | |
| Познавательные беседы | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В неделю – 10 минут |

| | | |
|--------------------------------|---|--|
| | | В месяц – 40 минут В квартал – 120 минут В полугодие – 240 минут В год – 480 минут |
| Экспериментальная деятельность | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В неделю – 10 минут В месяц – 40 минут В квартал – 120 минут В полугодие – 240 минут В год – 480 минут |
| Решение проблемных ситуаций | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 120 минут В год – 240 минут |
| Реализация проектов | Совместная деятельность | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Экскурсии | Совместная деятельность | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Досуги, развлечения | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Решение конструктивных задач | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 120 минут В год – 240 минут |

Формы, способы, средства и методы познавательного развития

Способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами, создание мини – музеев, реализация проектной деятельности. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Методы организации и осуществления познавательной деятельности:

- по источникам информации: словесные (объяснения, чтения и т.п.), наглядные (демонстрация, наблюдения и т.п.), практические (работа с моделями, объектами и их свойствами);
- методы по источникам сенсорной информации: визуальные, аудиальные, кинестетические;
- по степени взаимодействия взрослого и ребенка: беседа, диалогово - игровые;
- по организации мыслительных операций и процессов познания: метод анализа и синтеза (разделение объекта изучения на составляющие с последующим объединением этих составляющих), операционные: сравнения, анализа, обобщения.
- Методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности: объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично- поисковый, исследовательский, метод проектов.
- Социально - психологические методы, ориентированные на коррекцию поведения ребенка (согласия, эмпатии, эмоционального поглаживания, сохранения репутации товарища, недопущения дискриминации, взаимного дополнения).

Формы работы:

- театрализация– на этапе объяснения или повторения и закрепления;
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем;
- непосредственно образовательная деятельность с четкими правилами, фиксированной продолжительности;
- свободные беседы гуманитарной направленности.

Средства:

| 1 половина дня | 2 половина дня |
|--|---|
| Работа с календарём природы. Сюжетно-ролевые игры (совместно с воспитателем). Настольно-печатные игры. Игры с предметами, дидактическими игрушками. Наблюдения за явлениями живой и неживой природы, сезонными изменениями в природе, целевые прогулки. Работа с календарём природы. Сенсорные игры на закрепление знаний о цвете, форме, размере. Экскурсия в музей, театр, в природу. | Сюжетно-ролевые игры. Игры-эксперименты с различными материалами (водой, льдом, магнитом, светом, магнитом, резиной, стеклом, бумагой) Индивидуальная работа. Экскурсии в живые уголки групп детского сада. Наблюдения за явлениями живой и неживой природы. Досуги. |

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

| Задачи | Содержание образовательной деятельности | Результат освоения образовательной области детьми |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово. • Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества. • Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи. • Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. | <p><i>Для развития речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия с взрослыми и сверстниками:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение с детьми разных тем, проблем; совершенствовать способы диалогического взаимодействия со сверстниками: умение вежливо обращаться друг к другу по имени, соблюдать очередность, слушать и не перебивать других, аргументированно отстаивать свою точку зрения; - способствовать налаживанию скоординированного диалогического общения детей со сверстниками в совместных сюжетно-ролевых, театрализованных, настольно-печатных играх и деятельности кооперативного типа (коллективный труд, конструирование, рисование); развивать диалогическое общение в процессе коллективных бесед, совместного рассказывания, сочинения; - побуждать к словесному творчеству и рассказыванию с использованием игрушек, картинок, потешек, скороговорок, настольного театра; развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа-повествования, описания, рассуждения; в форме пересказа; - приобщать к длительному чтению одного и того же литературного произведения, побуждая детей пересказывать как близко к тексту отдельных его эпизодов, так и коротко передавать общий смысл произведения. <p><i>Обогащая активный словарь детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять словарный запас детей в ходе формирования представлений и знаний об окружающем; - в повседневном общении и в специальных лексических играх и упражнениях развивать интерес детей к слову, умение называть существенные признаки, качества, действия точным метким словом; уточнять и закреплять понимание и употребление обобщающих наименований; антонимов, синонимов; - на конкретных примерах знакомить с разными значениями одного и того же слова, формировать правильное понимание переносного смысла в загадках, | <ul style="list-style-type: none"> - свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения; - может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); - употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; - использует речь для планирования действий; - понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии); - свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; - проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; - по собственной инициативе запоминает и использует разные |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>пословицах, словосочетаниях;</p> <p>- способствовать развитию творческих возможностей детей, подводить к сочинению потешек, прибауток, загадок, перевертышей.</p> <p><i>Для формирования грамматически правильной диалогической и монологической:</i></p> <p>- поддерживать желание говорить правильно, которое начинает проявляться в правильном построении речи, через знакомство с некоторыми грамматическими нормами; закреплять умение правильно изменять и согласовывать слова в предложениях, упражняет детей в образовании трудных грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>- учить образовывать одноструктурные существительные, прилагательные, глаголы, однокоренные слова;</p> <p>- активизировать в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения; в разнообразных словесных играх и упражнениях побуждать строить предложения разной грамматической структуры (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные, с прямой речью и пр.).</p> <p><i>Совершенствуя звуковую культуру речи детей:</i></p> <p>- упражнять в дифференциации звуков на слух и в произношении; выделении заданного звука в слове, группе слов; определении длительности звучания слова, слогового звучания слова, места ударения в разнообразных дидактических играх и упражнениях;</p> <p>- устранять ошибки звукопроизношения; побуждать детей произносить слова согласно нормам литературного языка; укреплять и развивают артикуляционный и голосовой аппараты: учить четко и внятно произносить слова и фразы (совершенствует дикцию);</p> <p>- развивать речевое дыхание; формировать умение менять силу и высоту голоса, темп речи в соответствии с конкретными условиями речевого общения; учить правильно пользоваться интонационными средствами выразительности.</p> | <p>отрывки речи (из телепередач, книг и др.);</p> <p>- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;</p> <p>- имеет элементарное представление о языковой действительности.</p> |
|--|--|---|

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

| Речевое развитие в ходе НОД | | |
|------------------------------------|---|---------------------|
| Название | Задача | Время |
| «Обучение грамоте» | Развитие фонематических процессов, восприятие, представлений, | В неделю – 30 минут |

| | | |
|---|---|--|
| Журова Л.Е. | слогового анализа и синтеза. Развитие навыков связной речи и общения. | В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| «Программа развития речи детей Дошкольного возраста в детском саду» Ушакова О. С | Овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| Арушанова А.Г. Истоки диалога. 6-7 лет. М.,2001. | Обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, воспитание звуковой культуры речи | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| В совместной деятельности, в режимных моментах | | |
| Литературная гостиная (развлечения) | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Театрализованная деятельность «В гостях у сказки» | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| «Словечко за словечком и снова разговор» | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В неделю – 20 минут В месяц – 80 минут В квартал – 240 минут В полугодие – 480 минут В год – 960 минут |
| Словотворчество | Совместная деятельность | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Грамотейка | Совместная деятельность | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Поэтические посиделки | Совместная деятельность | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут |

Формы, способы, средства и методы речевого развития.

Методы речевого развития детей, подготовительной к школе группы:

Метод обучения по образцу (имитационный):

- обучение произношению, интонациям
- составление предложений по образцу, выразительное чтение наизусть
- составление текстов разного типа (описание, повествование, рассуждение)
- пересказ литературных произведений.

Метод проблемный:

- вопросы, творческие задания
- упражнения, дидактические игры и др.

Метод коммуникативный:

- беседы (например: как вести себя с незнакомым взрослым человеком; о чем хотели бы узнать; что хотели бы увидеть)
- создание речевых ситуаций (например: заблудился в парке; потерялся в магазине; встреча с незнакомым взрослым; с незнакомым мальчиком или девочкой)
- ролевые игры, экскурсии
- совместный труд и другие виды деятельности, побуждающие высказаться.

Формы речевого взаимодействия – диалог, монолог.

Способы речевого развития: речевое сопровождение действий, оговаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.

Средства:

| 1 половина дня | 2 половина дня |
|--|--|
| <p>Групповые формы работы по ЗКР:</p> <ul style="list-style-type: none"> • артикуляционная гимнастика, • чтение стихотворений наизусть, • чистоговорки <p>Беседы.</p> | <p>Дидактические игры на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие слухового внимания, • звукоподражание, • речевого дыхания, • воспроизведение ритмической организации стиха. • развитие грамматического строя речи. <p>Беседы.</p> |
| <p>Рассматривание и чтение детских энциклопедий, чтение художественной литературы. Составление связного рассказа (по картине, серии сюжетных картинок, мнемотаблицам), пересказ</p> | |

художественного текста.
 Заучивание стихотворений, малых форм фольклора.
 Беседы по прочитанному.

2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

| Задачи | Содержание образовательной деятельности | Результат освоения образовательной области детьми |
|---|---|--|
| <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств. - Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна. - Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, | <p><i>Изобразительная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании художественного произведения; пояснять, чем одни произведения искусства отличаются от других по тематике и средствам выразительности; помогать определить, к каким видам и жанрам изобразительного искусства относятся те или иные произведения, обсуждать их содержание; поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; - расширять, систематизировать и детализировать содержание художественной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях; поощрять интерес к изображению человека; - при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детенышами в движении; - учить передавать свое представление об историческом прошлом родины посредством изображения характерных костюмов, интерьеров, предметов быта; показывать возможность создания сказочных и фантазийных образов. - помогать детям научиться различать фантазийный (воображаемый, придуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно- | <ul style="list-style-type: none"> - в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы; - речь (замысел) предвосхищает создание рисунка; - использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.); - создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других); - создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу; - применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.); - пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение |

| | | |
|---|--|--|
| <p>гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.</p> <p>- Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.</p> <p>- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).</p> <p>- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.</p> <p>- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.</p> | <p>прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; развивать воображение;</p> <p>- поддерживать самостоятельный выбор детьми замыслов, тем, образов, сюжетов, материалов, инструментов, технических способов и приёмов; учить определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы.</p> <p style="text-align: center;"><i>В лепке:</i></p> <p>- продолжать обращает внимание детей на гармоничную связь между пластической формой и рациональным способом лепки, совершенствовать изобразительную технику, в результате чего дети: анализируют и более точно передают форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействие в сюжете; творчески создают динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирают тему, материал, способы лепки, изобразительно-выразительные средства; самостоятельно выбирают приемы декорирования лепного образа.</p> <p style="text-align: center;"><i>В рисовании:</i></p> <p>- углублять интерес детей к самостоятельному освоению изобразительных материалов, инструментов и художественных техник; поддерживать уверенность, инициативность, творческие замыслы, благодаря чему дети: мотивированно, осмысленно, творчески совершенствуют технику рисования красками, карандашами, фломастерами, гелевыми ручками, восковыми и пастельными мелками, углем, сангиной, соусом; свободно комбинируют изобразительные материалы; делать эскиз; уверенно регулируют темп, амплитуду и силу нажима; создают различные композиции с учетом особенностей листа бумаги или иной поверхности; делят лист бумаги линей горизонты на равные и неравные части; выстраивают два-три плана; пытаются передавать глубину пространства.</p> <p style="text-align: center;"><i>В аппликации:</i></p> <p>- продолжать знакомить детей с искусством силуэта и «бумажным</p> | <p>пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);</p> <p>- проявляет интерес и участвует в подборе материалов и создании разных поделок художественного характера в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.);</p> <p>- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);</p> <p>- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);</p> <p>- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается.</p> |
|---|--|--|

| | | |
|---|--|--|
| <p><i>Художественное конструирование.</i> <i>Конструирование из бумаги.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок. - Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств. - Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции. - Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею. <p><i>Конструирование из природного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления. - Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и | <p>фольклором», содействовать освоению ножниц как подлинно художественного инструмента, в результате чего дети: создают художественные произведения, имеющие художественную ценность и прикладную значимость, действуя индивидуально или в сотворчестве с другими людьми;</p> <p>продолжают осваивать новые способы криволинейного вырезания: симметричное, парно симметричное, ленточное, силуэтное; свободно комбинируют освоенные способы, сочетают технику аппликации с различными приемами декоративного рисования, художественного конструирования, детского дизайна.</p> <p><i>Художественное конструирование. Конструирование из бумаги.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать овладению детьми следующими способами: отгибание боковых сторон прямоугольника, полученного из квадрата, к его центру; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к противоположным сторонам; отгибание нижних углов треугольника, полученного из квадрата, к соответствующим сторонам; закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в конус, закручивание полукруга в острый конус и преобразование квадрата в куб; плетение; - создавать условия для самостоятельного использования этих способов с целью создания выразительных характерных образов; - организовывать коллективное сюжетное художественное конструирование, обращая внимание на разные композиционные решения расположения объектов; - способствовать включению родителей в совместное с воспитателями и детьми создание праздничных декораций; - приобщать детей к культурной утилизации ненужного материала. <p><i>Конструирование из природного материала:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять сюжетное конструирование в разных условиях: в группе, на участке с использованием снега, камней, песка, бревен и т.п.; - развивать инициативную речь детей (описание своих «героев», включение их в общий сюжет и придумывание рассказа, сказки); - привлекать детей к изготовлению карнавальных и праздничных костюмов, атрибутов для игры, моделированию одежды для кукол и т. | |
|---|--|--|

| | | |
|---|---|--|
| <p>убирание лишнего) в разных условиях.</p> <p><i>Художественная литература и фольклор.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения. - Развитие предпосылок смыслового чтения. | <p>п. на основе знакомых для них способов и приемов; организовывать выставки детских работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечивать взаимосвязь конструирования с другими видами детской деятельности (игрой-драматизацией, рисованием, сочинением сказок, рассказов и др.) <p><i>Художественная литература и фольклор.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать заинтересованное отношение детей к чтению, ожидание приятного переживания; - погружать детей в стихию грамотного литературного языка, обогащать словарный запас; обращать внимание детей на образное и переносное значения слов; - развивать благодаря чтению представления детей о мире, в котором они живут, об отношениях между людьми, о личностных и речевых характеристиках героев; - вводить в круг детского чтения издания познавательного, энциклопедического характера; подбирать материалы, в которых раскрывается родная культура, благодаря которым можно познакомиться с местными и общероссийскими традициями, узнать о деятельности взрослых и жизни детей в разных частях света; - проектировать продолжительную познавательную, художественную и игровую активность детей, связанную с содержанием книги; - организовывать обсуждение прослушанного так, чтобы дети демонстрировали понимание прочитанного, придумывали свои версии происходящего; поощрять разыгрывание знакомых историй; - развивать предпосылки смыслового чтения, учить осмысленно передавать содержание различных текстов; развивать формы воображения, в основе которых лежит проблематизация с целью интерпретации текста; - развивать выразительную литературную речь, приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления творческого осмысления детьми литературного опыта; - разучивать с детьми стихотворения, учитывая возможности и интересы каждого ребенка; - включать детей в создание собственных «книг» и «журналов»; | |
|---|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> - поощрять самостоятельное знакомство с книгами; - продолжать развивать отношение к книге как к предмету эстетической культуры; - способствовать обмену «культурными» впечатлениями между семьями воспитанников, детьми группы (о книгах, детских спектаклях, музеях и др.). | |
|--|--|--|

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

| Художественно – эстетическое развитие в ходе НОД | | |
|---|---|--|
| Название | Задача | Время |
| Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 6-7 лет.-М.,2014. | Развитие интереса у детей дошкольного возраста к детской художественной литературе и фольклору. Развитие интереса к чтению у детей старшего дошкольного возраста. | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» | Развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с средствами и художественно – образной выразительности. Обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира. | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.- М.,1999. | Развитие у детей мышления (логического и образного), развитие произвольности (умение ставить цель и добиваться ее), развитие самостоятельности и свободного поведения (выбор деятельности, средств ее выполнения, темы, определение собственной задачи и способов ее решения) | В месяц – 2 раза 60 минут В квартал – 180 минут В полугодие – 360 минут В учебный год – 540 минут |
| «Конструирование и | Развитие конструктивных умений, художественно – творческих | В месяц – 2 раза 60 минут |

| | | |
|--|--|--|
| художественный труд» Лыкова И.А. | способностей, художественного вкуса. | В квартал – 180 минут В полугодие – 360 минут В учебный год – 540 минут |
| «Приобщение детей к истокам русской культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева, 2002. | Приобщение воспитанников к общечеловеческим нравственным ценностям через произведения устного народного творчества, фольклор, к народной культуре через праздники и традиции. Ознакомление с народной декоративной росписью с целью увлечения национальным изобразительным искусством. | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| В совместной деятельности, в режимных моментах | | |
| Волшебные превращения пластилина, теста и глины | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Театрализованная деятельность «В гостях у сказки» (взаимодействие с театральными коллективами) | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Экспериментальная деятельность | Совместная деятельность, календарно – тематическое планирование | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Мастерская «Радуга» (конструирование из природного материала) | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| Волшебные превращения бумаги | Совместная деятельность | В месяц – 30 минут В квартал – 90 минут В полугодие – 180 минут В год – 360 минут |
| В окружении картин (совместно с музеем изобразительных искусств) | Совместная деятельность | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Мастер – классы (совместно с музеем изобразительных искусств) | Совместная деятельность | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут |

| | | |
|---------------------|---------------------------------------|---|
| | | В год – 120 минут |
| Досуги, развлечения | Дополнительная образовательная услуга | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |

Формы, способы, средства и методы речевого развития.

Средства:

| 1 половина дня | 2 половина дня |
|---|--|
| <p>Художественно-развивающие игры («Составь букет», «Собери фрукты в вазу», «Разложи красиво ягоды»)</p> <p>Сенсорные игры (на закрепление знаний о цвете, форме)</p> <p>Художественно-развивающие игры («Тёплые и холодные краски», «Убери лишнюю», «Подбери краску», «Портретист» и т.д.)</p> <p>Рассматривание и беседы о произведениях искусства (репродукции картин разных жанров живописи, народные игрушки, промыслы).</p> <p>Организованная совместная деятельность (рисование, лепка, конструирование, аппликация).</p> <p>Проведение литературных праздников.</p> <p>Игры-экспериментирования с музыкальными и немзыкальными звуками.</p> <p>Слушание музыкальных произведений.</p> | <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы по прочитанной книге.</p> <p>Игры с крупным и мелким строительным материалом.</p> <p>Дидактические игры (на определение свойств материалов).</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций знакомых книг.</p> <p>Индивидуальная работа по развитию художественных навыков.</p> <p>Игры-имитации (творческое создание игровых образов)</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Музыкально-художественный досуг.</p> <p>Рассматривание тематических папок(музыкальные инструменты, композиторы и т.д.)</p> |
| <p>Конструирование из природного и бросового материала</p> <p>Игры-драматизации с разными видами театра (группой, подгруппой)</p> <p>Самостоятельная деятельность в уголке изобразительности.</p> <p>Рассматривание альбомов с репродукциями картин, тематических альбомов (разные виды искусства).</p> | |

Формы организации:

- по принципу управления деятельностью детей: под прямым руководством, под косвенным руководством;
- по способу объединения детей: фронтальная, подгрупповая, групповая, индивидуальная;
- по видам деятельности: занятия, экскурсии, развлечения, игры, труд, театрализованная деятельность, праздники.

Методы:

Участие в совместной деятельности.

Посещение театрализованных представлений.
Посещение тематических выставок, экскурсий.

2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС:

Физическое развитие направлено на обеспечение полноценного физического, в том числе двигательного, развития, а также целенаправленные оздоровительные воздействия и формирование основ здорового образа жизни.

| Задачи | Содержание образовательной деятельности | Результат освоения образовательной области детьми |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Совершенствование техники выполнения движений; - Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях. - Продолжение целенаправленного развития физических качеств. - Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности. - Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм | <p>Закрепление и совершенствование основных видов движений.</p> <p><i>Ходьба:</i> в колонне по одному, по два, четверками; в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; в приседе; с выпадами; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; в разном темпе. Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.</p> <p><i>Бег:</i> выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; с преодолением препятствий в естественных условиях; непрерывный бег 2—3 мин; в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой); медленный бег на 400 м; быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами); челночный бег 3—5х10 м; бег на скорость — 30 м, наперегонки, с ловлей и увертыванием.</p> <p><i>Прыжки:</i> подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; прыжки в длину с места не менее 100 см; в длину с разбега, в высоту с разбега; через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч как через скакалку.</p> <p><i>Бросание, ловля, метание:</i> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд); с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, о землю на</p> | <ul style="list-style-type: none"> - развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила); - сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); - подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз); - прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; - бегаёт свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их; - бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м; - хорошо владеет своим телом, |

| | | |
|---|--|---|
| <p>двигательной активности.</p> <p>- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.</p> | <p>месте и с продвижением вперед (6—8 раз); перекидывание набивных мячей весом 1 кг; метание в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель; метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.</p> <p><i>Ползание и лазание:</i> ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну. Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания; лазание по веревочной лестнице.</p> <p><i>Для развития равновесия и координации движений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - для рук и плечевого пояса: выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно; в разных плоскостях. - для туловища: вращения из разных исходных положений; перевороты со спины на живот и обратно; лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны. - для ног: удерживание под углом согнутой и прямой ноги; отведение, приведение ног; перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь. <p><i>Упражнения в построении и перестроении.</i> Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн; перестроение из одной шеренги в две; из одного круга — в два; остановка после ходьбы. Умение делать повороты во время движения на углах площадки.</p> <p><i>Катание на санках:</i> катание друг друга на санках; выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидя вдвоем на санках.</p> <p><i>Скольжение по ледяным дорожкам:</i> скольжение после разбега стоя.</p> <p><i>Приобщение детей к некоторым видам спорта:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ходьба на лыжах — по лыжне скользящим шагом друг за другом; со сменой темпа передвижения; ходьба на лыжах с палками в руках; подъем на склон «лесенкой»; спуск со склона, прохождение дистанции на лыжах до 1 км в спокойном темпе; - езда на велосипеде — с разной скоростью, с изменением темпа; по кругу, по дорожке; - катание на самокатах (при наличии инвентаря) — на правой и левой ноге; по прямой, по кругу, с поворотами; торможение и остановка в обозначенном месте по сигналу; <p><i>Освоение элементов спортивных игр:</i></p> | <p>сохраняет правильную осанку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений); - активен, хорошо ест и спит; - владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях). |
|---|--|---|

- городки — игра по упрощенным правилам;

- бадминтон — броски волана через сетку (шнур); броски волана друг другу с отбиванием ракеткой; отбивание волана друг другу через сетку (шнур);

- футбол — передача мяча друг другу в движении, броски и отбивание мяча у стенки, игра в футбол по упрощенным правилам;

- хоккей с шайбой (без коньков) — игра в хоккей по упрощенным правилам;

- катание на роликовых коньках — освоение инвентаря; основные исходные положения; полуприседание и приседание, стоя на коньках; езда по прямой, по кругу; повороты на месте, в движении; торможение;

- баскетбол — игра по упрощенным правилам.

настольный теннис — подбрасывание теннисного мяча на ракетке правой и левой рукой, подача мяча на теннисном столе, подача мяча через сетку; подача и отбивание мяча друг другу.

- теннис — игра по упрощенным правилам.

Подвижные игры как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (*на развитие гибкости*); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал садись» (*для развития силы мышц*); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (*на развитие выносливости*); «Быстро возьми быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота», «Летающие тарелки» (*на развитие ловкости*); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (*на развитие быстроты*).

Формирование основ здорового образа жизни:

- создавать условия для успешного применения детьми полученных гигиенических знаний и опыта в повседневной жизни;

- развивать у них способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил (мыть руки с мылом по мере необходимости, чистить зубы, полоскать рот, отворачиваться от других при кашле, чихании, пользоваться носовым платком, индивидуальной

| | | |
|--|---|--|
| | <p>расческой, полотенцем и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы водно - закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе, на основе осознанного отношения детей к ним. Для закаливающих процедур конечная температура воды и воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами. - обращает внимание детей на необходимость чередования подвижной деятельности с менее интенсивной, с отдыхом; - учит прислушиваться к своему самочувствию, просить о помощи при необходимости. | |
|--|---|--|

Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

| Физическое развитие в ходе НОД | | |
|---|---|--|
| Название | Задача | Время |
| «Здоровье» (В.Г. Алямовская) | Воспитывать у детей понимание ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (полезные привычки, двигательный режим, закаливание, питание, сон и т.д.) | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет.-М.,1986. | Создание основ благоприятного развития физических качеств и двигательных навыков через системный подход, который позволяет развивать основные жизненно важные виды движений младших дошкольников. | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| Часть, формируемая участниками образовательного процесса | | |
| Динамический час. | Календарно тематическое планирование | Ежедневно 25 мин |
| Спортландия. | Перспективный план развлечений | В квартал – 30 минут В полугодие – 60 минут В год – 120 минут |
| Полоса препятствий. | Совместная деятельность календарно тематическое планирование | В квартал – 30 минут |

| | | |
|---|--|--|
| | | В полугодие – 55 минут В год –105минут |
| Веселый тренинг. | Календарно тематическое планирование | в месяц 1 раз 2 недели -10минут в квартал- 60 минут В полугодие 120 минут В год- 180 минут |
| День здоровья. | Перспективный план развлечений | В год -30 минут |
| Подвижные игры | Перспективный план развлечений | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |
| «Формирование привычки самообслуживания - уход за зубами». Лучшева Л.Ф., Антонова А.А., Галеса С.А. | Совместная деятельность календарно тематическое планирование | В неделю – 30 минут В месяц – 120 минут В квартал – 360 минут В полугодие – 720 минут В учебный год – 1080 минут |

Формы, способы, методы и средства физического развития

| Методы физического развития | | |
|--|--|---|
| Наглядный | Словесный | Практический |
| -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя); | -объяснения, пояснения, указания; -подача команд, распоряжений, сигналов; -вопросы к детям; -образный сюжетный рассказ, беседа; -словесная инструкция; | -повторение упражнений без изменения и с изменениями; -проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме |

| Средства физического развития: | Формы физического развития: |
|--|---|
| -двигательная активность, занятия физкультурой; -эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); -психогигиенические | -физкультурная непосредственно образовательная деятельность; -занятия по плаванию; -закаливающие процедуры; -утренняя |

| | |
|--|---|
| факторы (гигиена сна, питания, занятий). | гимнастика; -подвижные игры; -корректирующая гимнастика; - физкультурминутки; -гимнастика пробуждения; -физкультурные упражнения на прогулке; -спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования; -ритмика; -кружки, секции; -музыкальная непосредственно образовательная деятельность; -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. |
|--|---|

Способы физического развития:

Здоровьесберегающие технологии -это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников. Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью воспитательно-образовательного процесса.

Медико-профилактические технологии предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата - необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям - если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.3. Планы, используемые при работе с детьми подготовительной группы № 6

2.3.1. Календарно - тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми подготовительной группы №6 на 2022 – 2023 учебный год

| месяц | неделя | Тема |
|----------|----------|------------------------------------|
| Сентябрь | 1 неделя | Хочу все знать. |
| | 2 неделя | Воспоминание о лете. |
| | 3 неделя | От шалости до беды (ПДД). |
| | 4 неделя | Грибное царство. |
| Октябрь | 1 неделя | Осенний мир. |
| | 2 неделя | От зернышка до булочки. |
| | 3 неделя | Осенний пейзаж. |
| | 4 неделя | В мире прекрасного (музеи). |
| Ноябрь | 1 неделя | Я и мои права. |
| | 2 неделя | Что такое хорошо, что такое плохо. |
| | 3 неделя | Пернатые друзья. |

| | | |
|---------|----------|---|
| | 4 неделя | Вот такая мама. |
| | 5 неделя | Путешествие в прошлое (транспорт). |
| Декабрь | 1 неделя | Царство льда и снега (Арктика). |
| | 2 неделя | Путешествие и открытие (Антарктида). |
| | 3 неделя | К Олимпийским вершинам. |
| | 4 неделя | Традиции празднования Нового года в разных странах. |
| | | |
| Январь | 2 неделя | Народные традиции. |
| | 3 неделя | Путешествия и открытия (Америка). |
| | 4 неделя | Моря и Океаны. |
| Февраль | 1 неделя | Быть здоровыми хотим. |
| | 2 неделя | Вещи которые нас окружают. |
| | 3 неделя | Наша страна и ее соседи (Евразия). |
| | 4 неделя | Смелость города берет. |
| Март | 1 неделя | Путешествие капельки. |
| | 2 неделя | Мода и украшения. |
| | 3 неделя | Первобытные люди. |
| | 4 неделя | Время календарь. |
| | 5 неделя | Путешествия и открытия (Африка). |
| Апрель | 1 неделя | Как рождаются книги. |
| | 2 неделя | Планета наш общий дом. |
| | 3 неделя | Театры. |
| | 4 неделя | Путешествия и открытия (Австралия). |
| Май | 1 неделя | Мой город. Мой край. |
| | 2 неделя | День Победы. |
| | 3 неделя | Народные промыслы. |
| | 4 неделя | Знаки и символы |
| | 5 неделя | До свидания детский сад. |

2.3.2 Перспективный план развлечений для работы с детьми подготовительной группы №6

Сентябрь:

| | | |
|----------------|---|--|
| Литературное | Литературный вечер. «От зимы до лета» (по стихам Е. Благиной.) | Доставить детям радость от встречи с любимыми героями, расширить представления детей о творчестве Е. Благиной. |
| Физкультурное | «Здравствуй осень!» | Развивать ловкость и координацию движений; упражнять в беге парами в разных направлениях и по прямой; воспитывать самостоятельность при выполнении двигательных задач. |
| Мир вокруг нас | «В гостях у Чипполино» | Различать овощи и фрукты по внешнему виду. Запаху, вкусу на ощупь; знать последовательность их выращивания. Выделять и называть части овощей и фруктов. |

Октябрь

| | | |
|----------------|-------------------------------|--|
| Физкультурное | «Спортландия №2» | Воспитывать у детей ловкость и потребность в движении, эмоциональном восприятии жизни. |
| Физкультурное | «Охотники и зайцы» | Способствовать функциональному совершенствованию детского |
| Мир вокруг нас | КВН «Знатоки осенней природы» | Создать детям радостное настроение. Систематизировать знания детей об осенних явлениях. Учить детей различать овощи по плодам и листьям, подбирать предметы по принадлежности к одному растению в процессе игр |

Ноябрь

| | | |
|----------------|---|---|
| Физкультурное | «Спортландия №3» | Развивать ловкость и выносливость в играх. Учить детей ориентироваться на местности. Воспитывать самостоятельность и организованность. |
| Познавательное | Путешествие в Фиолетовый лес. По играм В.В. Воскобовича | Способствовать развитию сенсорных и познавательных способностей детей; развивать мелкую моторику пальцев, память, речь. Пространственное мышление и творческое воображение. Готовить детей к простейшему программированию |
| Физкультурное | «Физкультура!» | Развивать координацию движений; формировать представления детей о сезонных проявлениях в природе и передавать это в движении. |
| Мир вокруг нас | «Осенний букет» | Дать представление о красоте осенней природы через рассматривание произведений изобразительного искусства. Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. |

| | | |
|--|--|--|
| | | Изготовление осеннего букета совместно с педагогом; учить видеть красоту в разнообразии каждого листочка |
|--|--|--|

Декабрь

| | | |
|----------------|--|---|
| Физкультурное | «Спортландия №4» | Развивать ловкость и координацию движений. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Воспитывать самостоятельность при выполнении упражнений. |
| Познавательное | «Новогодние игрушки» | Учить конструировать новогодние игрушки из бумаги способом оригами. Закрепить свойства бумаги экспериментируя с ней и обследуя разные сорта бумаги (картон, писчая, упаковочная, газетная) |
| Физкультурное | «Зима для ловких, сильных, смелых» | Развивать координационные способности, используя нетрадиционные подходы. Познакомить с играми на санках. |
| Литературное | «Путешествие в тридевятое царство, в тридесятое государство» | Закрепить представления о типичных особенностях волшебных сказок, систематизировать знания об отличиях народных и литературных сказок. Подвести к пониманию идеи «Сказка ложь да в ней намёк». Развивать эмоциональную сферу детей, желание выражать свои чувства и отношения в речи. |

Январь

| | | |
|----------------|-----------------------------------|--|
| Физкультурное | «Спортландия №5» | Совершенствовать свободно манипулировать мячом, отбивать мяч на месте и в движении рукой, свободно использовать свой двигательный опыт в разнообразных игровых ситуациях. |
| Мир вокруг нас | Игра путешествие «В замке у Зимы» | Уметь использовать полученные знания о зиме, зимних явлениях в отгадывании загадок, грамотно оформлять в своей речи суждения, умозаключения. Обобщать характерные признаки зимы |
| Физкультурное | «что вам нравится зимой?» | Развивать у детей элементы творчества при выполнении разных упражнений и движений, имитирующих зимние виды спорта.; формировать соревновательные навыки в команде. Воспитывать волю, настойчивость в решении творческих и двигательных задач |
| Познавательное | «Весёлый счёт» | Дать детям представления о количественном составе и числа. Их равенстве и неравенстве, сложении и вычитании, учить порядковому, прямому и обратному счёту. Развивать речь, |

| | | |
|--|--|---|
| | | внимание, память, элементы логического мышления |
|--|--|---|

Февраль

| | | |
|----------------|--|---|
| Физкультурное | «Спортландия №6» | Учить детей бороться за достижение своей цели, выигрывать и достойно проигрывать. Развивать интересы и способности; творчество в двигательной деятельности. |
| Литература | Игра-викторина «Любимые герои сказок» (по сказкам русских писателей) | Закреплять названия сказок умение узнавать и называть сказочных героев по иллюстрациям. Развивать память, мышление, воображение. Воспитывать командный дух. Умение сопереживать, поддерживать товарищей |
| Физкультурное | «Мама, папа, я – спортивная семья!» | Формировать интерес к двигательной деятельности. Развивать умение выполнять движения совместно с другими детьми и членами семьи. Воспитывать соревновательные навыки. |
| Мир вокруг нас | «Зимовье зверей» | Закрепить представление о жизни зверей зимой, приспособлении к условиям в лесу и городе (заяц, волк, лиса, воробьи и т.д.); внешнем виде, частях тела, повадках особенностях корма познакомить детей с новыми иллюстрациями о жизни животных зимой. Составление единой композиции «Звери в лесу». |

Март

| | | |
|--------------------|----------------------|--|
| Физкультурное | «Девочки и мальчики» | Способствовать проявлению активности в двигательной деятельности – отдельно среди мальчиков и девочек. Развивать чувство ритма при выполнении упражнений с разными предметами. Помочь детям понять разницу в двигательной деятельности: у девочек - в упражнениях на гибкость, пластичность и лёгкость движений; у мальчиков – на силу, выносливость. Скорость и ловкость. Учить детей расслабляться после напряжения. |
| Тематический вечер | «Наши мамочки» | Дать представление о традициях праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестре; о типичных «женских» домашних заботах и делах. Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». |

| | | |
|----------------|---------------------|--|
| Физкультурное | «В гостях у весны» | Закрепить сезонные изменения в природе, проявления весны, пробуждение природы, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток вербы, овса и луковиц в «Огороде на подоконнике»); оказание посильной помощи в посадке. |
| Мир вокруг нас | «До свидания, зимы» | Учить детей придумывать и самостоятельно организовывать игры со сверстниками. Развивать глазомер, умение ориентироваться в пространстве, умение соизмерять свои возможности. |

Апрель

| | | |
|----------------|----------------------|--|
| Физкультурное | «Космонавты» | Через развитие сюжета рассказа учить детей ставить перед собой цель и достигать её, преодолевая трудности. Развивать моторную память, быстроту реакции и мышления, мелкие мышцы пальцев |
| Литературное | «День юмора и смеха» | Развивать чувство юмора; научить отличать злую шутку от доброй, критически относиться к себе; воспитывать доброжелательное отношение к окружающему. Создать положительный эмоциональный настрой. |
| Физкультурное | «Весенние ручейки» | Закрепить свойства воды (таяния снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость). Учить изготавливать кораблики из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), играть с ними. |
| Мир вокруг нас | «Весенние ручейки» | Закрепить свойства воды (таяния снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость). Учить изготавливать кораблики из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), играть с ними. |

Май

| | | |
|----------------|-------------------------|---|
| Физкультурное | «Школа мяча и скакалки» | Совершенствовать качества техники упражнения мячом и скакалкой. Развивать интересы и способности в свободном владении мячом и скакалкой |
| Познавательное | «Что, откуда, почему?» | Познакомить детей с природой вещей: из чего делают предметы быта, которые его окружают. Развивать наглядно-образное и логическое мышление, умение анализировать, сравнивать, классифицировать, выделять связи между предметами и явлениями. |

| | | |
|----------------|--------------------------|---|
| Физкультурное | «Спортивный фейерверк» | Способствовать развитию творческой двигательной деятельности, способностей и интересов детей к разным видам спорта. |
| Мир вокруг нас | «Праздник нашего города» | Дать представление о самых значимых местах нашего города через рассмотрение фотографий и беседу с детьми. Прививать любовь к родному городу |

2.3.3. Особенности экспериментирования в подготовительной группе № 6 Игры по экспериментированию с различными предметами и материалами.

Осень

Фильтрация воды.

Цель: Познакомиться с процессами очистки воды разными способами.

Игровой материал: Промокательная бумага, воронка, тряпочка, речной песок, крахмал, емкости.

Реактивный шарик.

Цель: Выявить, что воздух обладает упругостью. Понять, как может использоваться сила воздуха (движение).

Игровой материал: Воздушные шары.

Передача солнечного «зайчика».

Цель: Понимать, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть видно.

Игровой материал: Зеркала, схема многократного отражения.

Как увидеть «молнию»?

Цель: Выяснить, что гроза — проявление электричества в природе.

Игровой материал: Кусочки шерстяной ткани, воздушный шар, рупор

Как быстрее?

Цель: Выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).

Игровой материал: Бечевка, клейкая лента, ватный тампон.

Мир металлов.

Цель: Называть разновидности металлов (алюминий, сталь; жель, медь, бронза, серебро), сравнивать их свойства; понимать, что характеристики металлов обуславливают способы их использования в быту и на производстве.

Игровой материал: Кусочки алюминиевой, стальной, медной проволоки, полоски жести, кусочки бронзы и серебра, спиртовка, спички, ножницы.

Зима

Замерзание жидкостей.

Цель: Познакомить с различными жидкостями. Выявить различия в процессах замерзания различных жидкостей.

Игровой материал: Емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды, молоком, соком, растительным маслом, алгоритм деятельности.

Изменение объема жидкости.

Цель: Выявить изменение объема жидкости при замерзании.

Игровой материал: Бутылки с пробками.

Полярное сияние.

Цель: Понимать, что полярное сияние — проявление магнитных сил Земли.

Игровой материал: Магнит, металлические опилки, два листа бумаги, трубочка для коктейля, воздушный шар, мелкие кусочки бумаги.

Выбери.

Цель: Понимать взаимосвязь земного притяжения и веса предмета.

Игровой материал: Предметы: одного размера из разных материалов; разных размеров, но близкие по весу; емкости с водой и песком, тонкая резинка, пружинные весы.

Почему легче? (1)

Цель: Выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле.

Игровой материал: Предмет на нитке, емкость с водой, пружинные весы.

Почему легче? (2)

Цель: Выявить случаи проявления невесомости (частичной потери веса) на Земле.

Игровой материал: Емкость с водой, пружинные весы, хомутик из узкой полоски жести.

Звуки в воде.

Цель: Выявить особенности передачи звука на расстояние (звук быстрее распространяется через твердые и жидкие тела).

Игровой материал: Большая емкость с водой, камешки.

Мир тканей.

Цель: Называть ткани (ситец, сатин, шерсть, капрон, драп, трикотаж); сравнивать ткани по их свойствам; понимать, что эти характеристики обуславливают способ использования ткани для пошива вещей.

Игровой материал: Образцы тканей (ситца, сатина, шерсти, капрона, драпа, трикотажа), емкости с водой, ножницы.

Весна

Круговорот воды.

Цель: Познакомиться с круговоротом воды в природе.

Игровой материал: Прозрачная мерная емкость с прозрачной крышкой.

Большие — маленькие.

Цель: Выявить, что воздух при охлаждении сужается, а при нагревании расширяется (занимает больше места)

Игровой материал: Пластиковые бутылки с пробками, воздушный шарик, монетка.

Как увидеть притяжение?

Цель: Понимать взаимосвязь земного притяжения и веса предмета.

Игровой материал: Предметы из разных материалов, подвешенные на нитках; весы.

Далеко — близко

Цель: Познакомить детей с тем, как удаленность от солнца влияет на температуру воздуха.

Игровой материал: Два термометра, настольная лампа, длинная линейка (метр).

Разноцветные огоньки

Цель: Узнать, из каких цветов состоит солнечный

Игровой материал: Противень, плоское зеркальце, лист белой бумаги, рисунок с изображением расположения оборудования.

Земля — магнит.

Цель: Выявить действия магнитных сил Земли.

Игровой материал: Шар из пластилина с закрепленной на нем намагниченной английской булавкой, магнит, стакан с водой, обычные иголки, растительное масло.

Как не обжечься? (1)

Цель: Выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов).

Игровой материал: Одинаковые по размеру емкости из разных материалов: керамики, дерева, пластмассы, металла.

Как не обжечься? (2)

Цель: Выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов).

Игровой материал: Алюминиевая ложка, емкость с горячей водой.

Как не обжечься (3)

Цель: Выяснить, что предметы из разных материалов нагреваются по-разному (теплопроводность материалов).

Игровой материал: Ложки пластмассовые, деревянные, алюминиевые, нержавеющей металл, скрепки, кусочки парафина или пластилина.

Чем ближе, тем быстрее.

Цель: Узнать, как расстояние до Солнца влияет на время обращения планеты вокруг него.

Игровой материал: Пластилин, линейка, рейка метровой длины.

2.3.4. Перспективный план «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» с детьми подготовительной группы № 6 на 2022 – 2023 учебный год.

| месяц | неделя | Тема |
|----------|----------|--|
| Сентябрь | 1 неделя | «Что такое деньги». |
| | 2 неделя | Игра – путешествие. «Как появились деньги?» |
| | 3 неделя | Игра: « Кто кем работает?» |
| | 4 неделя | Игра: «Магазин игрушек» |
| Октябрь | 1 неделя | Сюжетно-ролевая игра: «Вместе за покупками». |
| | 2 неделя | «Деньги в жизни людей» |

| | | |
|---------|----------|---|
| | 3 неделя | Беседа: «О труде». |
| | 4 неделя | Беседа: «Откуда берутся деньги и на что они тратятся?» |
| Ноябрь | 1 неделя | Беседа: «Наши потребности» |
| | 2 неделя | Сюжетно-ролевая игра: «Супермаркет». |
| | 3 неделя | Беседа: «Полезные экономические навыки и привычки в быту» |
| | 4 неделя | Игра: «Услуги и товары» |
| Декабрь | 1 неделя | «Как белка училась считать» |
| | 2 неделя | Практика «Мини – банк» |
| | 3 неделя | Игра: «Не ошибись» |
| | 4 неделя | «Дом, где живут деньги» |
| Январь | 3 неделя | Беседа: «Солнце красит Землю, а человека труд» |
| | 4 неделя | Чтение сказок «Сказка ложь, да в ней намек – добрым молодцам урок». Финансовая грамота в мудрости народной. |
| Февраль | 1 неделя | Игра: «Что важнее?» |
| | 2 неделя | Игра: «Мы художники» (рисуем рекламу) |
| | 3 неделя | Беседа: «Учимся беречь нашу планету» |
| | 4 неделя | Игра: «Школа банкиров» |
| Март | 1 неделя | Игра: «Маршруты товаров» |
| | 2 неделя | Практика «Самостоятельная покупка» |
| | 3 неделя | «В долг брать легко, да платить тяжело» |
| | 4 неделя | Беседа: «Творим добро - благотворительность» |
| Апрель | 1 неделя | Игра: « Чудесный мешочек. (Профессии нашего город) |
| | 2 неделя | Игра: «Наоборот» |
| | 3 неделя | «Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта» |
| | 4 неделя | «Чудо-деньги» |
| Май | 1 неделя | «Бартер» |
| | 2 неделя | Квест – игра: «Финансовая школа» |

2.3.5. Перспективный план «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами» с детьми подготовительной группы № 6 на 2022 – 2023 учебный год.

| Месяц | неделя | Тема |
|--------------|---------------|-----------------------------|
| Октябрь | 1 неделя | Временные и постоянные зубы |

| | | |
|---------|----------|--|
| | 2 неделя | Почему зубы разные |
| | 3 неделя | Строение зуба |
| | 4 неделя | Чистить зубы нам не лень |
| Ноябрь | 1 неделя | Зубная эмаль – что это такое |
| | 2 неделя | Зубик – Зазнайка |
| | 3 неделя | Запломбируем зубки |
| | 4 неделя | Путь к ослепительной улыбке |
| Декабрь | 1 неделя | История про мальчика, у которого не было рта |
| | 2 неделя | Какие витамины живут в продуктах» |
| | 3 неделя | Полезные и вредные продукты |
| | 4 неделя | Дерево полезных продуктов |
| Январь | 2 неделя | Как правильно чистить зубы |
| | 3 неделя | Пальцы и флосс» |
| | 4 неделя | Чистим зубы |
| Февраль | 1 неделя | Чудесный мешочек |
| | 2 неделя | Королева Зубная Щетка |
| | 3 неделя | Соедини точки и раскрась |
| | 4 неделя | Сказка про Ньюшу и зубную щетку |
| Март | 1 неделя | Веселый и грустный зубик |
| | 2 неделя | Доверяй врачам – не бойся |
| | 3 неделя | Стоматологические инструменты» |
| | 4 неделя | Визит к стоматологу |
| Апрель | 1 неделя | Полезные советы от Зубной Феи |
| | 2 неделя | Петя и зубы |
| | 3 неделя | Опасные для зубов предметы |
| | 4 неделя | Опасные предметы |

2.3.6. План взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной группы № 6 на 2022 – 2023 учебный год.

Сентябрь.

1. Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся».
2. Групповое родительское собрание « Задачи воспитания и обучения на учебный год»

3. Оформление наглядной агитации: «Уголок для родителей»; режим дня; сетка занятий; возрастные характеристики детей;
4. Консультации «Возрастные психологические особенности дошкольника», «Как преодолеть капризы».
5. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей, заключение родительских договоров
6. Рекомендации по закаливанию для ослабленных детей.
7. "Будем дружно вместе жить"- совместное развлечение для родителей и детей, посвященное началу учебного года.
8. Родительское собрание «На пути к школе»

Октябрь.

1. Оформление наглядной агитации «Это интересно», «Уголок здоровья».
2. Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей».
3. Консультации: « Права и обязанности родителей», «Как правильно общаться с детьми», « Какие сказки читать детям».
4. Фотовыставка «Бабушка и я, лучшие друзья»(к дню пожилого человека)
5. Папка – передвижка « Сто тысяч почему»; «Учите видеть красоту природы».
6. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»

Ноябрь.

1. Консультации для родителей «Как правильно общаться с детьми»; «Начинаем утро с зарядки».
2. Вернисаж «Вместе с мамой».
3. Досуг: «Милая мама моя» (к дню матери)
4. Ширма «Ваш помощник на кухне», «Одевайте ребенка правильно».
5. «День именинника» для детей, родившихся осенью.
6. Акция «Поможем тем, кто рядом» (изготовление кормушек для птиц)

Декабрь.

1. Совместный выпуск газеты «Скоро, скоро новый год...»
2. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды». «Готовимся к празднику».
3. Привлечение родителей к постройкам из снега.
4. Консультация: « Профилактика гриппа, ОРЗ», «Точечный массаж при ОРЗ».
5. Круглый стол «О здоровье всерьез».
6. Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
7. Праздничный новогодний карнавал «К нам шагает Новый год...»
8. Родительское собрание «Семь шагов к здоровью»

Январь.

1. Оформление наглядной агитации в группе: «Наши привычки – привычки наших детей»; «Безопасность детей».
2. Консультация «Что такое ЗОЖ»; «Как уберечь ребенка от травм».
3. Совместное творчество детей и родителей «Веселый праздник, новый год».
4. Развлечение «Рождественские колядки».

Февраль.

1. Консультация «Авторитет родителей – необходимое условие правильного воспитания детей»; 2. Папки – передвижки: «Растим будущего мужчину». «Основы правильного питания»
2. Фотовыставка «Лучше папы друга нет».
3. Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки».
4. Групповое родительское собрание: «Знакомство родителей с промежуточными результатами воспитательно-образовательной работы с детьми».
5. Помощь родителей в расчистке снега на участках.
6. Физкультурное развлечение « Мой папа – самый лучший».
7. «День именинника» для детей, родившихся зимой.

Март.

1. Папки – передвижки: «Играем с ребенком дома»; «Об авторитете родителей».
2. Консультации: «Воспитание у детей внимания и усидчивости»; «Развитие творчества у детей».
3. Развлечение « Мамочки роднее нет».
4. Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».
5. Оформление семейных фотогазет «Мы — мамы помощники»
6. Родительское собрание «Гражданин воспитывается с детства»

Апрель.

1. «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада
2. Итоговое родительское собрание “Наши достижения.”
3. Развлечение «День смеха».
4. Консультации: «Воспитание умственной активности в играх и на занятиях»; «Воспитание самостоятельности у детей».
5. Фотовыставка «Научились мы трудиться»

Май.

1. Открытое занятие для родителей по познавательному развитию.
2. Консультация «Путешествие с ребенком»; «Обеспечение безопасности детей».
3. Привлечение родителей к озеленению участков «Деревья растут с детьми».
4. Оформление наглядной агитации в группах «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы». «Как организовать летний отдых детей».
5. «День именинника» для детей, родившихся весной.
6. Практикум для родителей по летнему отдыху детей « Мы любим отдыхать».
7. Родительское собрание «До свидания, Детский сад»

Содержание взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям.

| Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей | Содержание взаимодействия с семьёй |
|---|--|
| Социально-коммуникативное развитие | |
| Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира | <ul style="list-style-type: none"> • Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. • Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. • Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребёнка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы; не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами). • Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. • Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.). • Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. • Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка. • Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей |
| Овладение коммуникативной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. • Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание). • Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости. • Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации |
| Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме | <ul style="list-style-type: none"> • Показывать родителям влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка. • Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. • Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций. |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Привлекать к сотрудничеству с детским садом. • Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий |
| Овладение элементарной трудовой деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. • Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду. • Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. • Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи. • Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе). • Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада |
| Познавательное развитие | |
| Овладение познавательно-исследовательской деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребёнка. • Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. • Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.). • Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности. • Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй |
| Речевое развитие | |
| Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы | <ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества. • Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. • Ориентировать родителей в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка. • Проводить совместные выходы (выезды) на экскурсии – по городу, в краеведческий и художественный музей. • Побуждать поддерживать детское сочинительство. • Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п. |
| Художественно-эстетическое развитие | |
| Развитие детей в процес- | <ul style="list-style-type: none"> • Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность. |

| | |
|--|---|
| се овладения изобразительной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). • Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок (в музее изобразительных искусств, Детской художественной школе) • Побуждать к участию в конкурсах детского творчества, интернет-конкурсах |
| Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка. • Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. • Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. • Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники) |
| Физическое развитие | |
| Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни | <ul style="list-style-type: none"> • Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка. • Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.) • Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком. • Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду, городе (селе). • Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников. • Создавать индивидуальные программы (маршруты) оздоровления детей и оказывать помощь в реализации совместно с медико-психологической службой детского сада |
| Овладение двигательной деятельностью | <ul style="list-style-type: none"> • Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка. • Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту • Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.). • Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития. • Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка. • Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка. • Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении. • Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду, городе |

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.1 Режим дня

Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении строится в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПин 2.4.1.3049- 13 (2013 год), с природными и климатическими особенностями нашего региона.

Режим дня на холодный период (сентябрь-май)

| Режимные моменты | Время |
|--|-----------------------------|
| Самостоятельная, совместная деятельность (игры, личная гигиена, зарядка) | 7.00- 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ННОД | 8.50 – 9.00 |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | 9.00 - 9.30 9.40 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40- 12.00 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.00-15.00 |
| Самостоятельная деятельность (гимнастика после сна, личная гигиена) | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к ННОД | 15.30 -16.00 |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | 16.00-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.30-17.50 |
| Самостоятельная деятельность на прогулке (игры на свежем воздухе) | 17.50-19.00 |

Режим дня в тёплый период (июнь-август)

| Режимные моменты | Время |
|--|--------------|
| Самостоятельная, совместная деятельность (игры, личная гигиена, зарядка) | 7.00- 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.00 - 11.30 |
| Прогулка, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40- 12.20 |
| Подготовка к дневному сну, сон | 12.20-15.20 |
| Самостоятельная деятельность (гимнастика после сна, личная гигиена) | 15.20-15.30 |

| | |
|---|-------------|
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-17.35 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.35-18.00 |
| Самостоятельная деятельность на прогулке (игры на свежем воздухе) | 18.00-19.00 |

В подготовительной группе № 6 проводится 2-3 непрерывные непосредственно образовательной деятельности в день: две в первую половину дня, одна – во вторую половину дня. Назначение ННОД состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта ребенка: в освоении новых, сложных способов познавательной деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управления со стороны педагога. На занятиях дети осваивают обобщенные представления, элементарные предметные понятия, простейшие закономерности, при этом используются разнообразные модели, схемы, алгоритмы.

Педагогический процесс включает также организацию самостоятельной деятельности детей. С этой целью создается развивающая среда, организуется педагогически целесообразное взаимодействие взрослого и ребенка. Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Деятельность в условиях обогащенной развивающей среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов и экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и т.д. Расписание непосредственно образовательной деятельности утверждено заведующим детским садом.

3.1.2. Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №6

| | понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
|-----------------------|--|--|--|---|---|
| 1 половина дня | | | | | |
| 1 | Речевое развитие. 9.00-9.30 | Речевое развитие (<i>грамота</i>) 9.00-9.30 | Познавательное (<i>ФЭМП</i>) 9.00-9.30 | Познавательное развитие (<i>Ознакомление с окружающим</i>) 9.00-9.30 | Художественно- эстетическое развитие (<i>рисование</i>) 9.00-9.30 |
| 2 | Художественно- эстетическое развитие (<i>лепка</i>) 9.40-10.10 | Художественно- эстетическое развитие (<i>музыкальное</i>) 9.40-10.10 | Развивающие занятия с психологом 09.40 -10.10 | Художественно- эстетическое развитие (<i>музыкальное</i>) 9.35-10.05 | <i>Кружковая деятельность</i> 09.40 -10.10 |

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|--|---|--|
| | | | Познавательное развитие (обучение финансовой грамотности) 10.20 – 10.50 | | |
| 2 половина дня | | | | | |
| 3 | Физическое развитие (зал) 15.40-16.10 | 1,3 неделя - познавательное развитие (конструирование); 2,4 неделя - художественно- эстетическое развитие (апликация) 15.40-16.10 | Физическое развитие 16.40-17.10 | Речевое развитие (чтение художественной литературы) 15.40-16.10 | Физическое развитие (улица) 16.30 – 17.00 |

В середине непрерывной непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультминутки, перерывы между занятиями не менее 10 минут. Занятия для детей старшего дошкольного возраста могут проводиться во второй половине дня после дневного сна. Непосредственно образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей данные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными и занятиями эстетического цикла. Домашние задания воспитанникам не задают.

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста предоставляются, согласно учебному плану дополнительных образовательных услуг и расписанию занятий, во второй половине дня. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

3.1.3. Циклограмма НОД детей подготовительной группы.

Ежедневно:

- утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика,
- чтение художественной литературы,
- гимнастика после сна, дежурства и поручения,
- самообслуживание;
- организация условий для самостоятельной двигательной деятельности детей;
- создание условий для реализации интересов мальчиков и девочек, для интересного и приятного общения с более старшими и более младшими детьми;
- создание ситуаций для общения;
- работа по подготовке руки к обучению письму;

- пальчиковые игры, упражнения с карандашом и шариками, штампами

на прогулке –

- игры с выносным материалом,
- создание условий для самостоятельной двигательной активности,
- наблюдения.

по мере необходимости:

- ведение календаря жизни группы
- индивидуальные разговоры с детьми о том, кем и какими они станут, когда вырастут
- использование музыки как средства регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.
- организация выставок детского творчества, концертов
- игры и упражнения, направленные на развитие умения создавать различные модели по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу
- создание ситуаций, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты
- игры на развитие продуктивной деятельности, рассматривание, обсуждение ее результатов
- просмотр телепередач и фильмов
- создание коллекций, мини-музеев, макетов
- экологические акции
- игровые (смешные, фантастические, деловые, бытовые и пр.) и проблемные ситуации;
- выполнение коллективных поручений;
- просмотр и обсуждение телепередач, прочитанных произведений, разных житейских ситуаций;
- упражнение в декламации.
- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;
- просмотр (прослушивание) записей исполнения литературных текстов самими детьми.
- чтение с продолжением.
- беседы о книгах, обобщающие беседы
- тематические выставки (область чтение худ. литературы).
- проектная деятельность.
- ознакомление с писателями и поэтами, художниками иллюстраторами детских книг.
- совместное с детьми создание библиотеки, книжного уголка, выставок, фонотеки и пр.
- творческие игровые проекты (область художественное творчество).
- экскурсии в музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки, семейные путешествия.
- чтение познавательной литературы.
- рассматривание энциклопедий и альбомов об искусстве.
- использование современных ИТ.
- рассматривание тематических альбомов о различных видах искусства, о национальном декоративно-прикладном искусстве.

- украшение построек из песка и снега, группы к праздникам.
- выставки и конкурсы детского творчества
- песенное, оркестровое, танцевальное творчество.
- игра на детских музыкальных инструментах
- слушание музыки.
- рассматривание тематических альбомов и беседа о музыкальных инструментах.

Циклограмма организации разных видов образовательной деятельности в группах старшего дошкольного возраста

| дни неде ли | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | | |
|-------------------|---|---|--|---|
| | I неделя | II неделя | III неделя | IV неделя |
| | <u>1 половина дня</u> | | | |
| Понедельник ППю | <p>Индивидуальная работа по развитию ОД</p> <p>Разучивание П/И на развитие физ. качеств</p> <p>Труд в природе (в уголке природы, на прогулке)</p> <p>Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.</p> <p>Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира</p> <p>ЗКР: развитие слухового внимания</p> <p>Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>Индивидуальная работа по развитию ОД</p> <p>Труд в природе(в уголке природы, на прогулке)</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.</p> <p>Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира</p> <p>Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>Индивидуальная работа по развитию ОД</p> <p>Разучивание П/И на развитие физ. качеств</p> <p>Труд в природе(в уголке природы, на прогулке)</p> <p>Беседы об элементарных правилах поведения в природе, в быту, на дороге, в жизненных ситуациях</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.</p> <p>Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира</p> <p>Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>Индивидуальная работа по развитию ОД</p> <p>Труд в природе(в уголке природы, на прогулке)</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток и т.д.</p> <p>Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира</p> <p>Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> |
| | <u>2 половина дня</u> | | | |

| | | | | |
|-------------|--|---|--|--|
| Понедельник | <p>Спортивные упражнения Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками С/р игры Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие и расширение словаря Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей</p> | <p>Спортивные упражнения Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками С/р игры Д/и, игровые ситуации на тему безопасности Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие ЗКР Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей</p> | <p>Спортивные игры, упражнения Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками С/р игры Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие грамматического строя речи Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей</p> | <p>Спортивные упражнения Моделирование игровых ситуаций по воспитанию культуры поведения, взаимоотношений со сверстниками С/р игры Д/и, игровые ситуации на тему безопасности Игры и упражнения (количество и счет) Занимательные игры на развитие мышления (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие связной речи Хороводные игры Д/И и упр. на развитие композиционных умений, воображения, тв. способностей</p> |
| Вт ор | <u>1 половина дня</u> | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Игры по социализации разной направленности по формированию дружеских отношений Игры и упражнения (величина) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Игры на развитие и расширение словаря Заучивание стихотворений ЗКР: развитие речевого дыхания Беседы с целью формирования первоначальных представлений о ЗОЖ Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Беседы /рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (величина) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Заучивание стихотворений. Д/и, игровые ситуации, рассматривание иллюстраций на тему безопасности ЗКР: развитие речевого дыхания Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Игры разной направленности по формированию дружеских отношений Игры и упражнения (величина) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Игры на развитие грамматического строя речи Заучивание стихотворений. Беседы с целью формирования первоначальных представлений о ЗОЖ Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Игры разной направленности по формированию дружеских отношений Игры и упражнения (величина) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Игры на развитие связной речи Заучивание стихотворений. Д/и, игровые ситуации, рассматривание иллюстраций на тему безопасности Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> |
| <p><u>2 половина дня</u></p> | | | |

| | | | | |
|--------|---|--|---|--|
| | <p>Индивидуальная работа по развитию ОД Игры ТРИЗ Беседы социально – нравственной направленности С/р игры Рассказы детям о художниках, рассматривание альбомов об искусстве (живопись)</p> | <p>Индивидуальная работа по развитию О Д Игры ТРИЗ Беседы социально – нравственной направленности С/р игры Творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Рассказы детям о художниках-иллюстраторах, рассматривание альбомов об искусстве (графика)</p> | <p>Индивидуальная работа по развитию ОД Игры ТРИЗ Беседы социально – нравственной направленности С/р игры Изготовление атрибутов к с/р играм, декораций к театральной деятельности Рассматривание альбомов об искусстве (архитектура) Конструирование по схемам рисункам из строительного материала</p> | <p>Индивидуальная работа по развитию ОД Игры ТРИЗ Беседы социально – нравственной направленности С/р игры Творческое экспериментирование с изобразительными материалами Рассказы детям о народных мастерах, рассматривание альбомов об искусстве, предметов (декоративно-прикладное творчество)</p> |
| | <u>1 половина дня</u> | | | |
| Сред а | <p>ЗКР: развитие силы голоса Беседы о значимости соблюдения правил личной гигиены Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения С/р игры Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (на познание зависимости отношений (логические цепочки, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Формирование привычки самообслуживания по уходу за</p> | <p>ЗКР: развитие силы голоса Беседы с целью формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология) Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (форма) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>ЗКР: развитие силы голоса Беседы о значимости соблюдения правил личной гигиены Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (форма) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>ЗКР: развитие силы голоса Беседы с целью формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни (валеология) Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Создание ситуаций на освоение правил речевого этикета Игры и упражнения (форма) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> |

| | | | | |
|---------|---|--|--|--|
| | зубами | | | |
| | <u>2 половина дня</u> | | | |
| | Профилактические мероприятия /профилактика нарушений зрения/ Ручной труд Экспериментирование, исследовательская деятельность Театрализованная деятельность | Профилактические мероприятия /профилактика нарушений зрения/ С/р игры Ручной труд Экспериментирование, исследовательская деятельность. Театрализованная деятельность. | Профилактические мероприятия /профилактика нарушений зрения/ Ручной труд С/р игры Экспериментирование, исследовательская деятельность Театрализованная деятельность Игры на развитие грамматического строя речи | Профилактические мероприятия /профилактика нарушений зрения/ Ручной труд С/р игры Экспериментирование, исследовательская деятельность Театрализованная деятельность Игры на развитие связной речи |
| | <u>1 половина дня</u> | | | |
| Четверг | ЗКР: развитие речевого аппарата Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Беседы /рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Игры на развитие и расширение словаря Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами | ЗКР: развитие речевого аппарата Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Беседы /рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами | ЗКР: развитие речевого аппарата Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Беседы /рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами | ЗКР: развитие речевого аппарата Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Беседы /рассматривание иллюстраций/ игры по социализации разной направленности (гендерной, гражданской, семейной) Игры и упражнения (ориентировка в пространстве) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Составление тематических альбомов по прочитанным сказкам (1 раз в месяц) Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами |

| <u>2 половина дня</u> | | | | |
|-----------------------|---|--|--|--|
| | <p>С/р игры Игры по сенсорному развитию (мелкая моторика, пальцев рук и подготовка руки к письму) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Конструирование из природного и бросового материала</p> | <p>С/р игры Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Конструирование из природного и бросового материала Игры по сенсорному развитию (органы чувств)</p> | <p>С/р игры Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие грамматического строя речи Игры по сенсорному развитию (мелкая моторика, пальцев рук и подготовка руки к письму)</p> | <p>С/р игры Игры по сенсорному развитию (на умение различать цвета спектра) Занимательные игры (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки, лабиринты) Игры на развитие связной речи</p> |
| <u>1 половина дня</u> | | | | |
| Пятница | <p>ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Рассматривание иллюстраций, картин социальной направленности, семейных фотографий <i>Игры на развитие конструктивных навыков</i> Игры и упражнения (ориентировка во времени) Д/и (региональный компонент) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Игры на развитие и расширение словаря Обсуждение значимых событий, происходящих с др. детьми, из</p> | <p>ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Рассматривание иллюстраций, картин социальной направленности, семейных фотографий <i>Игры на развитие конструктивных навыков</i> Игры и упражнения (ориентировка во времени) Д/и (региональный компонент) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами</p> | <p>ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Рассматривание иллюстраций, картин социальной направленности, семейных фотографий Хозяйственно-бытовой труд <i>Игры на развитие конструктивных навыков</i> Игры и упражнения (ориентировка во времени) Д/и (региональный компонент) Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Игры на развитие грамматического строя речи Формирование привычки</p> | <p>ЗКР: развитие правильного звукопроизношения Индивидуальная работа по развитию ОД П/И разной интенсивности Спортивные упражнения Рассматривание иллюстраций, картин социальной направленности, семейных фотографий <i>Игры на развитие конструктивных навыков</i> Игры и упражнения (ориентировка во времени) <i>Д/и (региональный компонент)</i> Наблюдения за предметами и явлениями окружающего мира Обобщающая беседа по календарю природы Игры на развитие связной речи Формирование привычки</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| жизни педагога Формирование привычки самообслуживания по уходу за зубами | | самообслуживания по уходу за зубами | самообслуживания по уходу за зубами |
| <u>2 половина дня</u> | | | |
| Вечера литературных развлечений (калейдоскопов, викторины, литературные праздники и театрализованные представления) Хозяйственно-бытовой труд С/р игры Коллективная творческая деятельность. | Развлечение физкультурное С/р игры Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность | Развлечение познавательное С/р игры Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность | Развлечение музыкальное С/р игры Хозяйственно-бытовой труд Коллективная творческая деятельность |

3.1.4. Модель двигательной активности детей.

Согласно нормам СанПин 2.4.1. 2049-13 рекомендуется использовать формы двигательной активности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах, плавание и другие.

| Формы двигательной активности | Время | Примечания |
|---|--------------|---|
| Утренняя гимнастика | 10 | Теплый период на свежем воздухе |
| Физкультминутка | 4-6 | Ежедневно во время занятий |
| П/и , физические упражнения и задания на прогулке | 7-10 | Ежедневно на прогулке утро, вечер с учетом уровня д/а |
| Спортивные игры, игры эстафеты на прогулке | 8-10 | |
| Музыкально-ритмические движения, логоритмические упражнения, музыкальные подвижные игры | 18-20 | На музыкальных занятиях 2 раза в неделю |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 3-4 | Прогулка, повседневная деятельность |

| | | (в среднем на 1 ребенка в день) |
|---|-----|--|
| Игры – хороводы, игровые упражнения, п/и малой подвижности, разминки в группе | 5 | В утренний прием детей, перед НОД, как организующий момент |
| Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, закаливающими процедурами | 15 | ежедневно |
| Физкультурные занятия | 30 | 2 раза в зале, 1 на свежем воздухе |
| Самостоятельная двигательная деятельность | + | Создаются условия с учетом уровня д/а в группе и на прогулке |
| Дни здоровья | + | 2 раза в год |
| Неделя здоровья | + | 1 раз в год |
| Физкультурный досуг | 30 | 1 раз в месяц |
| Объем двигательной активности в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности. | 8 ч | |

3.2. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2.1. Особенности организации предметно - развивающей среды группы.

Развитие ребёнка-дошкольника совершается в процессе воспитания и обучения, то есть, в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогом в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками. Для этого вокруг ребёнка создаётся специальная педагогическая среда, в которой он живёт и учится самостоятельно. В этой среде дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учит упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, получает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками, на собственном опыте приобретает знания.

Организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении (в группе) предоставляет каждому ребёнку равные возможности приобрести те или иные качества личности, возможности для его всестороннего развития. Но не всякая среда может быть развивающей. Пространство, организованное для детей в образовательном учреждении, может быть, как мощным стимулом их развития, так и преградой, мешающей проявить индивидуальные творческие способности (например, стихийность при отборе пособий, непродуманность, нерациональная организация, жесткость зонирования среды, нарушение эстетической гармонии).

В соответствии с ФГОС основная общеобразовательная программа дошкольного учреждения строится с учетом принципа интеграции образовательных областей, в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. Решение же программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Принципы формирования предметно-развивающей среды.

При формировании предметно – пространственной среды учитывались следующие *принципы*:

Принцип информативности предусматривает разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением. Предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной. Для организации совместной деятельности обязательным в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Принцип вариативности определяется видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями. Климатографическими особенностями.

Принцип стабильности-динамичности предметного окружения обеспечивает сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребёнка. Принцип стабильности-динамичности ориентирован на создание условий для изменения в соответствии со вкусом, настроением и возможностями детей. Игровые комнаты для детей каждой возрастной группы – это зона стабильности.

Материалы различных зон развивающей меняются в соответствии с темой недели, вносятся новые атрибуты в игровую зону, обогащаются познавательно-речевые центры тематическими папками, открытками, сюжетными картинками по тематике, центры экспериментирования – новыми материалами для опытнической деятельности. Материалы в книжном уголке обогащаются еженедельно. Творческие центры в зависимости от темы обогащаются различными природными материалами, пооперационными картами, предметами искусства, альбомами по декоративно-прикладному искусству, дидактическими играми.

Принцип комплексирования и гибкого зонирования предполагает лёгкость трансформирования оборудования, полифункциональность его использования, реализует возможность построения непересекающихся сфер активности и позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

При организации развивающей среды учитывается гендерный подход, который реализует возможность для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в нашем обществе нормами. Учет возрастных особенностей ребёнка при организации развивающей среды отражает те образовательные задачи, которые поэтапно усложняются с его психологическим возрастом, и ориентируется на зону «ближайшего развития».

Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Принцип педагогической целесообразности позволяет предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Принцип безопасности – подразумевает, чтоб помещении не должно быть опасных предметов: острых, бьющихся, тяжелых, углы должны быть закрыты.

Принцип доступности – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса обеспечивает возможности: осуществления не только образовательной деятельности, но и присмотра и ухода за детьми;

- организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- организации разнообразной игровой деятельности;
- выявления и развития способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- освоения детьми, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья, основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учета национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использования образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективной и безопасной организации самостоятельной деятельности воспитанников;
- физического развития воспитанников.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

-спокойная: учебная, «уголок уединения», уголок книги;

-средней интенсивности: театрализованная, музыкальная, зона конструирования;

-зона насыщенного движения: спортивный уголок.

Условно, в пределах пространства групп можно выделить игровые и **тематические зоны**, охватывающие все интересы ребенка:

| Название центра | Перечень компонентов |
|---------------------------------|--|
| Центр игры (с гендерным учётом) | - Детская мебель, атрибуты к сюжетно ролевым играм, отображающие быт взрослых. Куклы разных размеров, комплекты сезонной одежды к ним. Комплекты кукольного белья, посуды для кукол. Атрибуты для ряженья. |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | Грузовые, легковые и машины спецтехники разной величины. Сюжетно – ролевые игры «Моряки», «Военные», "Лётчики". Материалы для строительных игр. Атрибутика для обыгрывания. С/ролевая игра «Строители». Поля и наборы для режиссерских игр «Улица нашего города», «Железная дорога», «Дом», «Гараж». Настольно – печатные и дидактические игры разной направленности. |
| Центр природы и экспериментирования | - Календарь природы. Дневник наблюдений, где дети ежедневно отмечают состояние погоды, делают зарисовки времён года. - Разнообразные сосуды разной формы и величины для проведения опытов, - Материалы и предметы для исследований (песок, глина, земля, торф, опилки; металлические, деревянные, пластмассовые предметы, перья, крупы), - Магниты, песочные часы, весы, метр, мерные стаканы, мерные ложки, - Коллекции минералов, ракушек, камней. -Познавательная литература, наборы открыток о природе, животных. - Алгоритмы и картотека опытов. |
| Центр математики | - математические и логические игры для детей разных уровней развития; -головоломки, лабиринты; -комплекты цифр, геометрических фигур, математических знаков, - счётных палочек на каждого ребёнка; -счёты; -блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и задания к ним, игры В.В.Воскобовича, игры Никитина. Здесь дети могут производить действия с цифрами, знаками, составлять и решать логико-математические задачи, ориентироваться на листе бумаги, составлять целое из частей. |
| Речевой центр | В нем подобрана небольшая библиотека: - книги для чтения детям, иллюстрации к произведениям; -портреты писателей и поэтов; - тематические альбомы, речевой материал, речевые игры, журналы; - наборы иллюстраций с развивающимся сюжетом для составления рассказов, - мнемотаблицы потешек, стихов, песен, колядок. |
| Центр искусства и творчества | -Разнообразные материалы для лепки, рисования, аппликации (кисти, палитра, акварель, мелки, карандаши, клей, ножницы, цветная бумага и картон); - большая подборка материала для нетрадиционного рисования; -место для выставки «Вернисаж», где размещаются работы по лепке, аппликации, рисованию; -репродукции картин художников; - технологические карты рисования человека, диких и домашних животных, различных видов транспорта и других предметов; -трафареты по различным тематикам; - шаблоны; - раскраски. |
| Физкультурно - оздоровительный центр | -Мячи разных размеров, мячи – прыгалки; - шары-массажеры Су-Джок, -обручи, гимнастические палки, кольцебросы, кегли, баскетбольная корзина; -массажные и ребристые коврики, корригирующие дорожки: - скакалки, султанчики, ленточки ,флажки;- схемы выполнения упражнений. |
| Центр театрализованной деятельности | - большая и маленькая ширмы; -костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания сказок; -куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, пальчиковый, настольный, теневой ; -диски с подобранной музыкой для сопровождения театрализованных игр. |
| Центр социализации | - альбомы с семейными фотографиями детей группы; - фотоальбом «Моя семья»; - уголок уединения «Моё настроение» |
| Нравственно- | В нравственно – патриотическом центре помещена государственная символика родного края, и России. В нем |

| | |
|----------------------|--|
| патриотический центр | находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т.д. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, фотоальбом "Комсомольск прошлых времён", оформлен альбом иллюстраций «Мой Комсомольск – на – Амуре». |
|----------------------|--|

Построение развивающей предметно – пространственной среды осуществляю в соответствии с современными санитарно – техническими и эстетическими требованиями. Материалы и оборудование имеют сертификаты качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Наполняемость развивающей предметно – пространственной среды в группе, соответствует пяти образовательным областям – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. Развивающую предметно - пространственную среду постоянно изменяем и пополняем в зависимости от возрастных особенностей детей. Так же учитываем гендерную специфику и обеспечиваем среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. Всё групповое пространство нашей группы поделено на центры, которые доступны детям.

При, построении развивающей предметно - пространственной среды добиваемся таких условий, чтобы дети могли свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. При оформлении развивающих центров учитываем принципы доступности, сменяемости, динамичности, в соответствии с темой недели. Дети самостоятельно могут поменять игры в любом из центров.

На участке для прогулок совместно с родителями воспитанников создаём условия, способствующие оздоровлению детского организма, как в летний, так и в зимний оздоровительный период. Способствуем эмоциональному, личностному, познавательному развитию детей, предупреждению травматизма. Применение творческого подхода к созданию предметно-пространственной развивающей среды в группе и на участке даёт широкие возможности для формирования детской инициативы и самостоятельности, соответствует требованиям ФГОС. Также в группе для проведения НОД имеются ТСО (магнитофон; мольберт)

3.2.2. Примерный перечень игрового оборудования в группе.

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| Развивающая предметно-игровая среда | Образные игрушки (куклы, животные и пр.) | Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в т. представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Пожарная станция», «Аэропорт», «В деревне» «Пираты» и т.п.) |
| | Предметы домашнего обихода | Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта. |
| | Техника и транспорт | Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка |

| | | |
|--|--|--|
| | Атрибутика ролевая | Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.) |
| | Маркеры пространства | Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты и пр. |
| | Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители | Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы |
| Развивающая среда творческих видов деятельности | Музыкальные игрушки и оборудование | Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в т.ч. из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в муз. зале) |
| | Материалы и оборудование для художественного творчества (рисование, лепка, аппликация), в т.ч. природные материалы | Пластилин, массы для лепки, глина, краски, карандаши, фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др. Коллекции высокохудожественных изделий из разных материалов; коллекция народных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для знакомства с искусством дизайнера; детские альбомы и книги по искусству, наборы художественных открыток, фотоальбомы и др., в т.ч. репродукции художественных произведений |
| | Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Все виды театрализованных игрушек (в т.ч. теневой театр), элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок |
| Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности | Дидактические игрушки и пособия, в т.ч. наглядные пособия | Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения, размер, вес. и пр.; на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и пр.), Настольно-печатные игры, мозаики, лото, пазлы, головоломки, интеллектуальные игры (шашки, шахматы, эрудит и др.), Логические блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера, Коврограф, настольные балансиры и пр., наглядные пособия (в т.ч. карты, глобусы, счеты), иллюстрации художников |
| | Конструкторы | Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие), крупногабаритные средообразующие пластмассовые конструкторы; болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки |
| | Игрушки и оборудование для экспериментирования, в т.ч. динамические игрушки | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования |
| | Художественная и познавательная литература | Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров, в т.ч. для чтения «с продолжением», детские энциклопедии |

| | | |
|--|------------------------------|---|
| Развивающая среда для обеспечения физической | Спортивное оборудование | Комплекты оборудования для общеразвивающих, легкоатлетических и спортивных упражнений, подвижных и спортивных игр, для плавания, прогулок |
| | Оздоровительное оборудование | Оборудование для воздушных и водных процедур, Массажные коврики и дорожки |
| | Тренажеры | Балансиры, батуты с держателем, мячи на резинке, pedalные каталки, обручи, кегли, летающие тарелки, скакалки |
| Оборудование участка | Оборудование участка | Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр-экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в т.ч. спортивная площадка, имеющая оборудование для лазания, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр. |

3.2.3. Программно - методическое обеспечение образовательной программы

Базовое содержание программы:

Источники: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. «Истоки» под редакцией Т.И.Алиевой, Т.В.Антоновой, Е.П. Арнаутовой (Издательство «Творческий Центр Сфера» Москва 2014) .

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет /Под. ред. Парамоновой Л.А. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011

Рабочая учебная программа по реализации примерной основной общеобразовательной программы «Истоки» на 2013-2014 учебный год (для детей подготовительной группы общеразвивающей направленности седьмого года жизни)

| | |
|---|--|
| Социально- личностное развитие: - социализация, - труд Познавательное- речевое направление: - познание, - конструирование, Художественно- эстетическое направление: - художественное творчество (рисование, аппликация, лепка), - музыка | Алиева Т.И., Антонова Т.А. Программа развития ребенка –дошкольника «Истоки», - М. 2001. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Истоки диалога (5 - 7лет). – М, 2004. Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Игровые диалоги. Раз – словечко, два – словечко. 5 – 8 лет. – М., 2005. Арушанова АГ. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения. – М., 2004. Арушанова АГ. Речь и речевое общение детей. Формирование грамматического строя речи. 3-7 лет. – М., 2004. Журова Л.Е. «Обучение дошкольников грамоте». Москва. «Школьная пресса», 2002. Рыжова Н.А. Экологическое образование в детском саду. – М., 2001. Рыжова Н.А. Наш дом – природа. Блок занятий «Я и природа». – М., 2005. Рыжова Н.А. Не просто сказки. – Экологические рассказы, сказки и праздники. – М., 2002. Рыжова Н.А. Почва – живая земля. Блок занятий «Почва». – М., 2005. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. Блок занятий «Песок. Глина. камни». – М., 2005. |
|---|--|

- художественная литература

Физическое развитие:

- физическая культура,

- здоровье

Рыжова Н.М. Деревья: от Акации до Ясеня. – М., 2006.

Рыжова Н.М. Экологический проект «Мое дерево». – М., 2006.

Родина Н.М. Московский Кремль. Я живу в России. – М., 2003.

Волина В. Москва в пословицах и поговорках. –М.,2006.

Энциклопедии для детей:

«Времена года» Москва, Просвещение. 2006 .

« Я познаю мир» Москва, «Планета детства», 2000.

«Большая энциклопедия для дошкольника». Москва. Олма - Пресс, 1999.

«Все обо всем. Мое тело» Москва «Астрель», 2001.

Азбука животного мира. Москва., 1999.

Моя первая книга о космосе. Москва. «Росмэн», 2008.

«История транспорта». Москва. «Махаон», 2007.

«Живой мир». Москва. «Росмэн», 1997

«История» Москва. «Махаон», 2000.

Российская детская энциклопедия писателей. Москва. 2000.

Мои географические открытия. Москва. 1999.

Почемучка. Москва 1994.

История в костюмах. Москва .,2002.

Парамонова Л.А. Универсальное и национальное в дошкольном детстве. – М.,1994.

Дидактическое учебно- игровое пособие «ЛОГИКО- Малыш» , М., 2006.

Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа.-М,2001

Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа.-М,2001

Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду. – М., 2002.

Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М., 1999.

Н.П. Ильчук Хрестоматия для дошкольников (5-7 лет), М., 1999.

250 золотых страниц. Лучшие произведения для детей. 5 томов.- Москва., 1999.

Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. 2 – 7 лет. – М., 2006.

Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М., 2000.

Морозова А.Н., Мельникова О.В. Музейная педагогика (из опыта методической работы)– М , 2006.

Лыкова И.А. Мы лепили, мы играли.- М., 2005.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку. – М., 2001.

Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Программа «Гармония» развития музыкальности детей дошкольного возраста.- М. 2004. (5-7лет)

Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для

| |
|---|
| дошкольных образовательных учреждений (аннотированный перечень). – М., 1999. Рунова М.Н. Двигательная активность ребенка в детском саду. – М., 2004. Рунова М.А. Движение день за днем.- М.,2007. Рунова М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре.- М., 2006 Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. - М., 2005. |
|---|

4. Заключение.

Таким образом, реализации основной общеобразовательной программы обеспечит достижение воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе (необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения ими основных общеобразовательных программ начального общего образования); разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекция недостатков в речевом развитии детей.