

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по социально-личностному развитию детей «Рябинушка» № 45

Принято: решением педагогического совета № 1 от 30.08.24.



Утверждено:
Заведующий МДОУ детский сад № 45
Курносова Е.А.
Приказ № 20 от 31.08.24.

Согласовано:
Заместитель заведующего по ВМР
_____ А. И. Корнеева

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Пластилиновая сказка (пластилинография)».**

Возраст детей: 3-4 года
Срок реализации: 8 месяцев

Время реализации: 2024-2025 учебный год
Руководитель кружка: воспитатель
Гречкина Виктория Дмитриевна

г. Комсомольск-на-Амуре, 2024
год разработки: 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка
Цель и задачи программы
Содержание программы
Планируемые результаты
Условия реализации программы
Формы аттестации
Оценочные материалы
Методические материалы
Список литературы

Пояснительная записка

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»

«Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев....»

В.А. Сухомлинский.

Пластилинография - это одно из сравнительно недавнего появления нового жанра в изобразительной деятельности. Понятие «Пластилинография» имеет два смысловых корня : «Графил» - создавать,рисовать; а первая половина слова «Пластлин» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

Основной материал - пластилин,а основным инструментом в пластилинографии является рука.Следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и носит определённую новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с детьми.

Занятия пластилинографией способствуют:

- Интеллектуальному развитию детей.
- Полученные результаты и сам процесс работы раскрывают творческие способности ребёнка, делают детский мир красочнее и богаче.
- Развитию психических процессов: внимание, память, мышление.
- Развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации, то есть тех школьно - значимых

функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь пластилинографией, у ребёнка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребёнок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать такие образовательные области:

- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Социально-коммуникативное развитие;
- Художественно-эстетическое развитие.

Такое построение занятий кружка «Пластилинография» способствует успешному освоению образовательной программы. Реализуется познавательная активность детей. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления.

В интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирования и активизации словаря, пониманию ребёнком речи окружающих.

Знакомятся с художественными произведениями: стихами, загадками, потешками, пальчиковыми играми.

Появляются первые элементарные математические представления о счёте, форме, величине.

Развиваются сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. У детей воспитываются тактильные ощущения пальцев рук.

Главное значение занятий по пластилинографии состоит в том, что в конце обучения, у каждого ребёнка развивается умелость рук, укрепляется

сила рук , движения обеих рук становятся более согласованными. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики.

Программа дополнительного образования по пластилинографии обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребёнка с учётом его индивидуальных и психофизических способностей; активно помогает каждому ребёнку в освоении соответствующих возрасту умений и знаний, и обучает систематически и грамотно анализировать полученные результаты.

Цель Программы: Общее развитие, эстетическое и психическое развитие ребёнка. Каждое занятие содержит не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, что в целом позволяет всесторонне развивать личность ребенка.

Цель достигается при решении ряда задач:

– образовательные:

Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.

- Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

- Учить работать на заданном пространстве.

- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.

- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.

- развивающие:

- Развивать воображение, память, мышление, мелкую моторику рук, стремление к самостоятельности.

- Развивать чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.

- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер. -
Развивать сюжетно – игровой замысел.

- Развивать интерес к процессу и результатам работы.

- Совершенствовать практические умения и навыки детей в работе с нестандартными материалом и оборудованием, свободное применение в играх и творческой деятельности.

- Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным.

- Формировать художественный вкус.

- воспитательные:

- Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности.

- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.

- Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

- Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности.

Программа рассчитана на один год обучения (сентябрь – май) – 9 часов 30 минут.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 15 минут.

Содержание программы

Учебно-тематический план

№	Наименование этапов	Количество часов	Форма проведения	
			Практические занятия	Формы контроля
1	Подготовительный: отработка приемов: надавливание, вдавливание, размазывание,	1 час 15 мин	5	Наблюдение

	правильная постановка пальца, отщипывание			
2	Основной	5 часов	20	Наблюдение
3	Итоговый	2 часа 45 мин	11	Наблюдение
4	Диагностика	30 минут	2	Диагностика
	ИТОГО	9 ч 30 мин	38 занятий	

Этапы работы:

1. Подготовительный

- Освоить прием надавливания.
- Освоить прием вдавливания.
- Освоить прием размазывания пластилина подушечкой пальца. - Освоить правильную постановку пальца.

-Освоить прием отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками.

-Научиться работать на ограниченном пространстве.

2. Основной

- Научиться не выходить за контур рисунка.
- Научиться пальчиком, размазывать пластилин по всему рисунку, как будто закрашивая его.
- Использовать несколько цветов пластилина - Для выразительности работ, уметь использовать вспомогательные предметы (косточки, перышки и т. д.).
- Научиться пользоваться специальной стеклой-печаткой.
- Научиться доводить дело до конца.
- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться выполнять коллективные композиции вместе с другими детьми.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.

- Научиться действовать по образцу воспитателя.
- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя.

3. Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.
- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

Подготовительный этап

Сентябрь

№	Тема	Программное содержание	Материал
1	Воздушные шары	Закрепить умения раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Воспитывать умение преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней, прикреплять готовую форму на плоскости путём равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие.	Картон с нарисованными контурами разноцветных ниточек для шариков, размер А4; пластилин красного, синего, зелёного цветов; воздушный шар красного цвета для организации игровой ситуации; салфетка для рук; доска для лепки.
2	Жёлтые листочки на деревьях	Закреплять знания детей о колорите осени, полученные в процессе наблюдений за природой в осенний период времени; закреплять умения детей в работе с пластилином на плоскости; учить детей и	Картон с нарисованными контурами деревьев, размер А4; пластилин красного, жёлтого, оранжевого

		родителей «вливание одного цвета в другой»; воспитывать чувство любви к красоте родной природы.	цветов; салфетка для рук; доска для лепки.
3	Созрели яблочки в саду	Развивать эстетическое восприятие природы, воспитывать умение передавать по средствам пластилинографии изображение фруктового дерева. Воспитывать умения отщипывать не большие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. Закрепить умения расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). Развивать образное восприятие	Плотный картон цветной с контурным рисунком ветки, пластилин красного или жёлтого цвета; яблоки для рассматривания и угощения детей, стека, салфетка для рук.
4	Цветы в траве	Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к ярким краскам природы средствами художественного слова; обучать детей и родителей к приемам работы в технике «пластилинография», лепить отдельные детали – придавливать, примазывать, разглаживать.	Плотный картон зелёного цвета, размер А4; пластилин жёлтого, красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.

Октябрь

1	Звёздное небо	Воспитывать умения передавать образ звёздного неба по средствам	Плотный картон чёрного (темно синего или
---	---------------	---	--

		<p>пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. Воспитывать умения делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев. Развивать композиционное и пространственное восприятие</p>	<p>фиолетового) цвета, размер А4; пластилин жёлтого, белого цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.</p>
--	--	--	---

Основной этап

Октябрь

2	Бусы для Люси	<p>Закрепить умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умения скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Уточнить знание детей округлой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знание о цвете, развивать</p>	<p>Плотный картон с контуром нитки для бус, размер А4; пластилин жёлтого и красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки; разные бусы для образца.</p>
---	---------------	---	--

		чувства о ритме.	
3	Весёлый клоун	Учить детей и родителей выполнять изображение клоуна нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии; развивать чувство цвета; воспитывать интерес детей к цирковому искусству, уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей, доставлять им радость своей работой.	Плотный картон зелёного цвета, размер А4; пластилин жёлтого, красного цветов; стека; салфетка для рук; доска для лепки.
4	Консервируем фрукты	Обобщать представления детей о фруктах, об их характерных особенностях. Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэту. Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у фруктов: черенков, семян, чашелистиков. Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приёмов работы с пластилином: раскатывания, сплющивания.	Силуэт банки из белого картона высотой с альбомный лист, набор пластилина, полоска фольги, простой карандаш, стека, салфетка для рук, набор натуральных фруктов или муляжей, нарезанные кусочки разных фруктов на блюдецке.
5	Солнышко проснулось, деткам улыбнулось!	Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Воспитывать умение передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями предавая ему	Плотный картон голубого (синего) цвета силуэтами пчелы, птички, зайца, петуха А4; пластилин жёлтого, красного, оранжевого цветов; салфетка для рук; доска для

		<p>шарообразную форму. Учить приёму сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладоней прямыми движениями обеих рук. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия</p>	<p>лепки; персонажи к сказки <math>\diamond</math> К. Ушинского для фланелеграфа.)</p>
--	--	--	--

Ноябрь

1	Мы делили апельсин	<p>Передавать в работе форму, строение, характерные части известных фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Воспитывать умения использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p>	<p>Плотный картон с силуэтом вазы, размер А4; пластилин жёлтого и оранжевого цвета; стержень отработанной шариковой ручки; салфетка для рук; доска для лепки; коробка-посылка с фруктами: апельсином, бананами и вложенным письмом для создания игровой ситуации; муляжи или натуральные фрукты: яблоко, слива, груша.</p>
2	Змейка	<p>Расширить представления детей о многообразии живых существ, местах их обитания. Формировать умение украшать объект</p>	<p>Пластилин коричневого, зелёного, красного, жёлтого цветов; салфетка</p>

		декоративным узором, используя скатывание, расплющивание. Развивать эстетический вкус, цветовосприятие.	для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация змеи, игрушечная змейка, палочка или карандаш.
3	Чудо-грибочки	Закреплять знания детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах. Развивать умение видеть связь между реальной формой и формой изображаемых объектов, передавая характерные природные особенности и цвет. Развивать любознательность, творческое воображение, фантазию, мелкую моторику кистей рук.	1/4 листа картона с нарисованным контуром гриба; пластилин разных цветов, стеки, салфетки для рук, иллюстрации грибов.
4	Зайчик	Расширить представления детей о многообразии живых существ, местах их обитания. Формировать умение украшать объект декоративным узором, используя скатывание, расплющивание. Развивать эстетический вкус, цветовосприятие.	Плотный картон с силуэтом зайчика, серый пластилин, семечки, салфетка для рук; доска для лепки.

Декабрь

1	Черепаша	Вызвать интерес к представителям животного мира, рассказать об особенностях внешнего вида, образе жизни черепахи. Закрепить умения и навыки работы с пластилином воспитывать	Плотный картон жёлтого цвета, размер А4; пластилин коричневого и зелёного цветов; салфетка для рук; доска для лепки;
---	----------	--	--

		<p>умения изображать предмет, передавая сходства с реальным предметом. Воспитывать бережное отношения к живым существам.</p>	<p>стека; живая черепаха или (игрушка); палочка или карандаш.</p>
2	Клубочки для котёнка	<p>Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приёму сворачивания длиной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Плотный картон с силуэтом котёнка, размер А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С. А. Веретенникова).</p>
3	Нарядная ёлочка	<p>Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей (новогодний праздник, художественное слово, иллюстрации); закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию; добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала (блестки); использование данного вида работы, как источника, доставляющего радость не только ребенку, но и окружающим его людям.</p>	<p>Плотный картон с силуэтом ёлочки, размер А4; пластилин ярких цветов; салфетка для рук; доска для лепки; картина «Ёлка новогодняя» блёстки, горох и т.д.</p>
4	Пингвины на	<p>Познакомить детей с</p>	<p>салфетка для рук;</p>

	льдине	представителями животного мира - пингвинами. Учить передавать характерное строение птицы. Развивать творческое воображение, цветовосприятие.	доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением пингвина
5	Самолёт летит	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости — пластилинографии.	Плотный картон синего (голубого) цвета с силуэтами облаков, солнца, размер 1 /2 А4; пластилин серого и желтого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением самолета или самолет-игрушка.

Январь

1	Улитка, улитка, покажи свои рога	Продолжать формировать интерес детей изображения предметов пластилина на плоскости. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Учить лепить улитку путём сворачивания колбаски по	Плотный картон силуэтом листочка, размер А4; пластилина чёрного и коричневого цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с
---	----------------------------------	--	---

		спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа(рожки, хвостик, используя знакомые приёмы лепки: оттягиванием, сплющиванием, делать стекай надрезы.	изображением улитки (или улиткаигрушка).
2	Снеговик	<p>Формировать умение детей, составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости. Совершенствовать умение, скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму. Упражнять в равномерном расплющивании готовой формы на поверхности основы.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определённое время года.</p>	Плотный картон силуэтом снеговика, пластилин белого и черного цветов; салфетка для рук; доска для лепки; стека, иллюстрация с изображением снеговика.
3	Снежинка	Развивать мелкую моторику. Продолжать учить не выходить за контур рисунка, закреплять умение детей работать с пластилином на ограниченном пространстве, создавать изображения с помощью большого количества	Картон голубого цвета, размер 1\2 А 4, набор пластилина, салфетка для рук, доска для лепки, стека, иллюстрация с изображением снежинок.

		одинаковых деталей. Развивать воображение, образную память.	
--	--	---	--

Февраль

1	Вышла курочка хохлатка, с нею жёлтые цыплятки	Учить составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Закрепить умения равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела. Составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	Плотный картон зеленого цвета с силуэтом курицы, размер А4; пластилин желтого и красного цветов; две горошины черного перца; иллюстрация с изображением курицы с цыплятами.
2	Петушок с семьей	Закрепить знания о домашних птицах, их внешнем облике, повадках. Учить лепить объект из отдельных деталей. Развивать координацию рук, мелкую моторику. Развивать формовосприятие.	Плотный картон зеленого цвета с силуэтом петушка, размер А4; пластилин желтого и красного цветов; две горошины черного перца; иллюстрация с изображением петушка с семьей.
3	Украсим торт	Продолжать формировать умение детей составлять узор на круге. Закреплять умение, раскатывать комки пластилина круговыми и прямыми движениями	Плотный картон с силуэтом торта; пластилин красного, желтого, зеленого цветов; иллюстрация с изображением

		между ладонями,	торта; салфетка для рук, доска для лепки, стека
4	Совушка, сова - большая голова	Расширить представления детей о лесной птице – сове. Учить создавать композицию из отдельных частей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – скатывание, расплющивание. Развивать мелкую моторику рук при создании композиции из пластилина.	Синий фон (картон А4), жёлтый коричневый пластилин, бусинки иллюстрация с изображением совы салфетка для рук; доска для лепки; стека.

Итоговый этап

Март

1	Золотая рыбка	Способствовать расширению знаний о многообразии подводного мира; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения рыбы (туловище, хвост, плавники) посредством пластилинографии; добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу элементами бросового материала (ракушки, блески и т.д.); развивать мелкую моторику; аккуратность, воспитывать чувство любви к красоте родной природы.	Плотный картон светлого тона, размер А4; пластилин желтого цвета; иллюстрации с изображением рыбки по произведению А.С. Пушкина, украшения для рыбки (пуговицы, арбузные семечки, блески и т.д.).
2	Уточка с утятами	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его	Плотный картон синего цвета с силуэтом

		частей. Закрепить умение преобразовывать шарообразную форму в овальную. Развивать чувства формы и композиции.	плавающей утки, размер А4, пластилин желтого и красного цветов, две горошины черного цвета, утенок игрушка.
3	Кит	Дать детям представление о разнообразии животного мира. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида, окружающую среду с помощью приемов лепки. Развивать воображение, цветовосприятие.	Плотный картон голубого цвета с силуэтом кита, размер А4, пластилин синего, белого, голубого цвета. Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением кита.
4	Котик	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки, разное положение туловища животного. Развивать мелкую моторику рук.	Плотный картон голубого цвета с силуэтом кота, размер А4, пластилин Оранжевый, желтый, коричневый. Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением котика.

Апрель

1	Мышка-норушка и золотое яичко	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями рук. Закреплять умения	Салфетка для рук; доска для лепки; стека; иллюстрация с изображением мышки и яичка по сказке «Курочка ряба».
---	-------------------------------	---	--

		<p>передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: раскатыванием, вытягиванием, сплющиванием деталей предмета. Развивать сюжетно-игровую замысел.</p>	
2	Ёжик	<p>Развитие у детей познавательного интереса к природе, представлений о зависимости существования конкретного животного от условий окружающей среды. Расширять познания детей о возможностях пластилина: им можно не только лепить, но и рисовать. Закрепит навыки работы с пластилином: создание полу объёмного контура и дальнейшее его заполнение исходным материалом для целостного восприятия объекта. Развивать специальные трудовые умения при использовании в работе бросового материала.</p>	<p>Плотный картон зелёного цвета (размер А4), Набор пластилина, Половинки зубочисток, Простой карандаш, Стека, Фото или иллюстрации с изображением ежа.</p>
3	Мишка косолапый	<p>Дать детям представление об образе жизни бурых медведей. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Развивать цветовосприятие.</p>	<p>Картон, на нём силуэт мишки, пластилин коричневого, черного, оранжевого, красного цветов.</p>
4	Кактус в горшочке	<p>Развивать у детей представления о том, как растения приспособляются к климатическим условиям места обитания. Развивать практические</p>	<p>Плотный картон жёлтого цвета размером 15 на 20 см, набор пластилина, наборбусинок, бисер любого</p>

		<p>умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учит использовать возможности бросового материала для придания объекту завершённости и выразительности. Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина: мягкий, податливый, способен принимать заданную ему форму. Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.</p>	<p>цвета, и размера, половинки зубочисток, цветов искусственный, простой карандаш, салфетка для рук, иллюстрации с изображением кактусов, живое растение в горшочке.</p>
5	Грибок	<p>Научить выполнять поделку в технике пластилинографии, развивать воображение, аккуратность, усидчивость и мелкую моторику, вызвать желание творить.</p>	<p>Лист бумаги или картона с нарисованным контуром гриба, - цветной пластилин.</p>

Май

1	Цветик-семицветик	<p>Формировать умение, передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости. Закреплять умение, использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой. Развивать воображение, умение замечать особенности сказочного образа, его отличие от</p>	<p>Плотный картон синего цвета с силуэтом цветка; пластилин красного оранжевого желтого зеленого голубого синего фиолетового цветов; Салфетка для рук; доска для лепки; стека.</p>
---	-------------------	--	--

		реального. Воспитывать любовь к красивому, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения. Закреплять знания об основных цветах спектра.	
2	Радуга - дуга	Упражнять в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Использовать стекку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувства прекрасного.	Плотный картон синего цвета с изображением солнышка, облако с дождем, с контуром дуги, размер А4; пластилин красного оранжевого желтого зеленого голубого синего фиолетового цветов; иллюстрация с изображением радуги.

Диагностический этап

Май

1	Бабочка	Способствовать расширению знаний о многообразии мира насекомых; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения бабочки (крылья, усики, туловище) посредством пластилинографии; продолжать знакомить детей и взрослых со средствами выразительности в	Плотный картон синего цвета, голубого, с силуэтом бабочки, набор пластилина, стека, салфетка для рук. Изображение бабочки.
---	---------	---	--

		художественной деятельности: цвет, материал, композиция; развивать мелкую моторику рук; укреплять познавательный интерес к природе.	
2	Одуванчики	Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе. Учит создавать образы растений в нетрадиционной технике исполнения пластилинографии, используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином. Развивать пространственные представления, композиционные навыки. Вызвать интерес к изображаемому цветку средствами художественной литературы.	Картон голубого, фиолетового, лилового цвета, пластилин зеленого, коричневого цвета, стека (распушить края т е сделать надрезы) иллюстрации с изображением одуванчика.

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Пластилинография» воспитанники:

- овладеют теоретическими знаниями и навыками по курсу обучения;
- совершенствуют навыки использования инструментов и материалов, необходимых для работы с пластилином;
- освоят различные технические приемы и способы лепки;
- научатся самостоятельно изготавливать из пластилина игрушки и картины, преодолевая технические трудности при реализации художественного замысла;
- научатся украшать изделия из пластилина различными природными и декоративными материалами;
- разовьют свои познавательные, творческие и художественные способности, творческую активность, самостоятельность;
- выработают усидчивость, терпение, трудолюбие, научатся ценить ручной труд;
- разовьют умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач.

Условия реализации программы

- Заинтересованность детей содержанием программы и ее конечным результатами.
- Организация процесса обучения в интересной доступной форме.
- Наглядность обучения.
- Наличие инструментов и материалов для работы.
- Наличие помещения, соответствующего санитарно-гигиеническим нормам и требованиям.
- Мебель по росту детей.

Формы отчетности достижения образовательных результатов

Оценка качества реализации программы включает в себя итоговую диагностику с занесением результатов в таблицу:

№	Фамилия имя ребёнка	Технические навыки:						Разви- тие моторики		Умение прини- мать задачу		Умение работать акку- ратно	
		<i>Приемы скаты- вания</i>		<i>приемы расплю- щивания</i>		<i>приемы расти -рания</i>							
		Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

На каждом занятии педагог заполняет карты учета достижений воспитанника с отметкой уровня усвоения материала, где использует условные обозначения:

Дата проведения занятий	Фамилия, имя ребёнка					Тема занятия
	Петров С.	Морозова Н.				
01.09.2020						

 - усвоено в полном объеме;

 - усвоение материала вызвало не значительные затруднения;

 - материал не усвоен.

Способы оценки результатов – выставка готовых работ, наблюдение за воспитанниками в процессе их деятельности.

Методические материалы

Рекомендуемый минимальный состав группы – до 5 человек. Программа предусматривает практические занятия. Продолжительность занятий составляет 15 минут. Для проведения занятий используются различные методы обучения, учебные материалы, книги, фотографии, видеоматериалы, презентации и т.п. Для проведения практических занятий используются различные формы организации образовательного процесса, мультимедиа, игры, творческий инструментарий: бумага, краски, карандаши, пластилин, стеки и др.

Работа с родителями обучающихся

В рамках реализации программы дополнительного образования «Пластилинография» определена система работы с родителями (законными представителями) воспитанников.

- Изучение запросов родителей на воспитательные, образовательные услуги.
- Рассматриваются вопросы об участии родителей в развитии и укреплении материальной базы группы, воспитательно-образовательного процесса.

- Разнообразие форм и методов работы помогает найти точки соприкосновения с разными категориями родителей. Взаимодействие с родителями направленно на обмен опытом, повышение педагогической компетентности родителей, формирование у них педагогических умений.

Организуются разные формы работы с родителями, разработана тематика родительских собраний, консультаций по вопросам развития ручной умелости у детей, мастер – класс, беседы.

- индивидуальные консультации, беседы;
- выставки с результатами работ по каждой теме;
- родительское собрание

Список литературы

1. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. – М., 2000.
2. Г. Н. Давыдова «Пластилинография для малышей» Детский дизайн кн. 2 Г. Н. Давыдова, 2008 ООО «Издательство» Скрипторий 2003», 2008
3. Г. Н. Давыдова «Пластилинография для малышей» Детский дизайн кн. 3 Г. Н. Давыдова, 2008 ООО «Издательство» Скрипторий 2003», 2008
4. Давыдова Г.Н. Пластилинография. Цветочные мотивы. – Скрипторий 2003., 2013.
5. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. – М., 1995.
6. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Авторская программа «Цветные ладошки». 7. Рейд Б. Обыкновенный пластилин. – М., 1998.
8. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников. – СПб., Детство-Пресс, 2002.